





\$اكشابع زكرياً احمد-القاهرة - ت ٧٤١٦١١ "AL—GOUMHOURIA" 3 JUNE 1986 جمينة ١٩٨٢ يا ١١٨٤٠

TELEX 92475 TAHRIR - U.N.

عبدالمجيد:علاقاتنامعالعراق قوية

بغداد - محمد اسماعيل

وافق الرئيس العراقي صدام حسين على تخفيف الحكم الصادر على المصريين العشره الذين صدر الحكم باعدامهم في عراق وذلك استجابة منه للاتصال الذي تم بينه وبين شقيقه الرئيس حسني مبارك.

الوزراء ووزير الخارجية العراقي ان

مصر والعراق حريصتان علي

العلاقات القوية والاخوية بينهما وهي

لَتُكَتَّامَ ٢٦ من رمضان ١٤٠٦ هـ ٣ من يونية «حزيران» ١٩٨٦ ـ ٢٦ من يشنس ١٧٠٧ ق

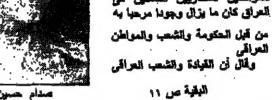
وكان الرئيس صدام حسين قد التقى مساء امس بالقصر الجمهوري بيدد مع د . عصمت عيد المجيد تاتب رئيس الوزراء ووزيسر اتصل د . عصمت عبد المجيد

تتيقونوا بالزئيس حستى مبازك وليلقه موافقة الرئيس صدام حسين بقراره بتخفيف الحكم وتقزيله من الاعدام الي

وفى تصريح خاص لمندوب الجمهورية) بيغداد لكد د : عيد المجيد على العلاقات القوية بين مصر • العراق والتي تمت في كافة المجألات والتخصصات المشتركة.

وأكد طارق عزيز ناتب رنيس





لغيير المستحقين للمعاش

اصدرت د . أمال عثمان وزيرة التلمينات والدولة تلشلون الاجتماعية قراراً بتنظيم المساعدات الشهرية للافراد والاسر التي لاتصرف معاشاً .

تم تطبق المالات والشأت

والشروط المستحقة للصرف وتشمل :

• الحوامل من الشهر الثالث حتى

مخل الاسرة شهريا على ٢٠ جنيها ولا

تصرف هذه المساعدة بعد الطقل

ــن ١٠٠ الـ

تناقش النونة الطيا للسياسات

يرناسة الدكتور على نطفى بعد عطئة

عيد القطر المبارك مذكرة العرض

والطلب التي اعتها وزارة القوى

العاملة بعد أن تلقت احتياجات

وستقوم ادارة الغريمين بالوزارة

يعد اقرار لجنة السياسات للمنكرة

بتوزيع الغريجين حسب التغصصات

وصرح مسئول يوزارة القوى العاملة بأنه سيراعي في توزيع الغريجين الرغبات المكانية بحرث

وتمكن كل خريج من العمل قرب مكان

أقامته وكذلك استاد اعمال لهم تتلاءم

فتسال لليسسوم ١١

بين أمل والقلسطينيين

تخلت المعارك بين رجال

ميلشيات حركة امل الشيعية

والمقاتلين القلسطينيين يومها

المادي عشر امس وسط اتباء عن

وساطة سورية لإثهاء الحرب التي

تستهدف السيطرة على مخيمات

القسطيتيين في بيروت الغربيسة

عملسات فدائيسة

أمس موقف للاتوبيسات بالقابل

الحارقة في كلب مدينة الكس

واعترف البوليس الامرائيلي

باصابة ٧ من اقراده في هجوم

بالحجارة على سيارة تابعة لليوليس

واشعال التار في سوارة اخرى ..

القبس - وكالات الاتباء: هنجم القدائيون القلسطينيون

وضواحيها الجنويية

بيروت _ وكالإت الإنباء :

المطلوبة لكل جهة من الجهات

أمسام لجنسة السسياسات .. بعسد العيسد



الثالث من الإحياء .. الرضيع حتى يتم عامه الثاني • جنبهات شهريا وادًا كان له الحوة توأم تزيد المساعدة جنبهين لكل منهم ولا تصرف السياعدة للطفل الساس من

الاحباء

القب خريج .

مع مؤهلاتهم .

بسدر في الغريب تكثيب جهسود

مكافحسة المخسدرات كتب – عبد الوهاب البرقائي التقى زكى بدر وزير الداخلية

يضياط وصف جنود ومجندى قوات الامن بمحافظة الغربية ومنيرية thin is exten it is and وارمي حجر الاساس لعد من المنشأت الهامة منها المخيز الالي القوات الامن - البقية ص ٤ .

اعدام «يمب » العيد كتب – عاصم يسبوني : ضبطت شرطة احداث القاهرة منيوتي بمية اطفال و ٢٠ كيلو جرام من اليارود الاصفر والاسود في حملة مكثلة على ١٠ مصاتع بديا بمنطقة ابو حشوش بحدائق القبة .. قاد الحملة العقيد عيد الوهاب العادلي وضمت المقدمين عاصم حجازي وسامي سيدهم .. وألكت اللبض على اصحاب المضاتع رميم مغادرة للبحرين ا

قرضت البحرين رمس مغادرة قيمته ديتاران (٥٠٥ دولار) على كل المغادرين تليلاد .

روروامعرض الحديد شأدع الجسيش ميدان أفلافة

ع قبان سجاروشور

الوزارات والهيئات والمحافظات من غريجي للجامعات والمعاهد العليا ٨٢ ويناير ٨٣ وغريجي المدارس الثانوية الفتية والمهنية عام ٨١ وبيلغ عدد النين سيشملهم التعيين حوالي ١٠٠

شائعات عن ريجان

• الاسرة التي يكون عائلها مسجونا

او من في حكم المسجون لمدة لاتقل

عن ١ الشهر ولا تزيد على ١٠ سنوات

وتكون المساعدة مساوية لمعاش

اليتيم أو الارملة أو الشيخ حسب

• حالات العجز الجزنى وتشمل

الاسرة التي يكون عائلها مصابا بعجز

جرّلي منذ ولائته او اصيب بعجز

جِرْني الله في قدرته على العمل او قلل

من نظل الأسرة وتكون المساعدة

البقية ص ١

تكوين الاسرة ..

والمنطن - ر: نقى البيت الابيض امس شاتعات انتشرت في الاسواق المالية الباباتية والاوريية بأن الرئيس الامريكي ريجان اطلق عليه الرصاص ويعانى من ازمة قلبية .. قال البرتبراشير المتحدث الصحفى باسمه ان ريجان

د پدیسن كل صور الارهساب الكويت - ر : اعرب الملك فهد عاهل المعودية عن ادانته لكل اشكال الارهاب وقال

تصحيفة السياسة الكويتية ان الارهاب شوه كل العالم العربي والعالم الاسلامي .. واتهم الملك فهد بعض الدول دون أن يذكر أسمها بمحاولة تقديم صورة خاطئة ومشوهة عن العالم أتعزيى والامثلامي

. الخلافات العربية

وقال اته يمكن اصلاح الخلافات بين العرب يسبب ما وصقه بصن التوايا .. وقال أن هذه الخلاقات ليست خلافات جذرية ولكلها خُلاقات بين الزعماء . واعرب عن اعتقاده بأن سعر

يرميل البترول سيرتقع الى

أفننة .. ومصحد النور .



أناقتة

مبارك يهنىء القناة بعبور الناقلة العملاقة

بتث الرئيس حمشي مبارك ببرغية تهنئة إلى المهندس محمد عزرة عادل رئيس هيئة قناة المزيد بمناسبة عبور ناقلة البترول العملاقة د مشير هولاس ، أشاد فيها بجهود المرشدين والفتيين التر اكنت قدرة الانسان المصرى على العطاء لتكون مصر عالية في كل مجالات الحياة .

لطفى يستعرض مساعدات صندوق النقد لمصسر

استعرض د . على لطفى رئيس الوزراء امس مع وقد سندوف النقد الدولي برناسة د . عبد السكور شعلان الموضوعات الخاصة بحدم مساعدات الصندوق نمصر لدعم مشروعات تخطة الغسيسة

عير وقد الصندوق عن تقديره للاجراءات الاقتصانية التي اتخنتها الحكومة المصرية على طريق الاصلاح الافتصادى وسيتم استكمال المباحثات في واشنطن الثاء زيارة د . كمال الجنزوري نالب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ود . صلاح حامد وزير المالية للولايات المتحدة

في ٢٣ يونيو الحالي .. حضر الاجتماع نائب رنيس الوزراء ووزير التخطيط ووزراء المالية وشئون مجلس الوزراء والاقتصاد ومحافظ البينك المركزي ..

افتتاح البرج الالكتروني بميناء الاسكندرية

الإسكندرية - محمد عبد المجيد اقتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات امس برج الحركة الاليكتروني الجديد بميناء الاسكندرية وتكاليقه ٦ ملايين

قال الوزير «للجمهورية» ان البرج الذي يرتفع ٢٥ متراً يعتبر صبحة عالمية في مجال اجهزة السيطرة وهو مزود برادار بمدى كشف ١٠ كيلو مترا وحاسبات اليكترونية واجهزة انذار لمنع تصادم العنفن حيث يتم رصد كل سفينة قيل دخولها وتوجيهها البكترونيا ..

وافتتح الوزير رصيف ٨٥ الجديد المخصص لاستقبال سفن الغلال الضخمة .. ورصيف ٨٦ المخصص لاستقبال سأن المنتجات البتروانية والكيماويات .. وإصدر الوزير قرارا بصرف

مكافأة ١٥ يوما للعاملين بالميناء ..

هديسة لاول مولسسودة بمدينسة ٦ اكتسويسسر كتب - احمد غريب

أهدى المهندس حسب

الكفراوى وزير التعمير سلسلة ذهبية الى الطفلة جهاد مصد أحمد باعتبارها اول مواودة بمدينة ٦ اكتوير كان الوزير قد تفقد امس مشروعات الاسكان بالمدينة وافتتح النادى الاجتماعي بالحي السابع الذي تكلف ١٢٠ الف جنيه على مساحة ١٠



Mallery

ذوف جدودة ع



المياه متوافرة لاستصلاح نصف مليون فدان

كتب _ فؤاد الشائلي : امس اجتماعا موسعا حضره نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط وثانب رئيس " زرء وورير الزراعة .. وورر سالية واستصلاح الاراضي والحكم المحلي والكهرياء والري والاقتصاد والثقافة .. تصوير : عبد العظيم عبد الفتاح البقية ص ١

يبدأ البوم نسب عنا المدان الثانوية العامة لمدة ؛ أيام ويبدأ التصحيح العام الاربعاء ١١ يونيه الحالي .

تبرعت بالجائزة لسداد الديون على مستوى المحافظة و٣٠٠ لاوائل

محافظ القاهرة امس نتيجة الاعدائية بنسبة نجاح ٢٦٠٨٪ .. سلم المحافظ الجوائز المالية للاوائل وقيمتها ٨٠ جنيها للاوائل

تبرعت مها .. الاولى بجائزتها لمنداد نيون مصر .. «تفاصیل ص ۳»

نجلاء ونادية .. النجاح الحزين

حصلت الشقيفتان تُجَكُّرُءُ وَتابية رمضان شعراوی علی الشهادة الاعدائية امس الاولى بمجموع ١٥٧ نرجة والثانية ٥٠،١٧٠ نرجة كاتت الشقيقتان قد راهتا ضحية اتوبيس ٦٤ بميدان العباسية اثناء توجههما الي مسجد الامام الحسين للدعاء في أخر ايام الامتحان . ومازالت مباحث الوايلي تواصل

تحرياتها نضيط المجهول الذي قاد الاتوبيس القاتل ..

السماح لطائب محبوس .. باستكمال الامتحان

نجلاء

نائية

مباحث عابدين لنطالب محمد كامل محمود (۲۰ سنة) باستكمال امتحان الثاتوية العامة تحت الحراسة أيام على ذمة التحقيق . واحضار كتبه داخل الحجز في القسم

سمح العقدم أسامة الصغير رئيس كان المباحث قد ضبطت لدى

حرصا على مستقبله بعد تكرار

الطالب معروقات أرشد يخها صديقه اللص معتر عبد الرحمن المراسى (٢٣ سنة) .. وأمرت النيابة بحبسه

المدعى الاشتراكي يحفظ التحقيق في نسزاع ارض الراعسي الصسالح

خطاب محافظ القاهرة في ٩ فيراير أصدر المستشار عيد القادر احمد الماضي متضمنا ما أثير حول الارض على المدعى العام الاشتراكي قرارا يحفظ التحقيقات في البلاغ بشأن التزاع حول ارض هيئة راهبات الراعى الصالح بشيراً والرعان الكاثوليك الشركيين لاستبعاد كونها

المملوكة لهيئة راهبات الراعى الصالح بشارع شيرا تبلغ مساحتها 14 قداتا و 17 قيراطا و١٨ ميهما من انها املاك اميرية عمومية مملكوة من اراضي النولة .. تلقى جهاز المدعى العام الاشتراكى

البقية ص ٤

فكرى النواوى مقتش المباحث والرائد

عماد الطحلاوي رئيس مباحث أوسيم

« الكهرياء » قتلت طفلين بالجيزة

كتب - كمال عبد الجابر: صعق التيار الكهريائي الطفل هاتي كمال عبده (٤ سنوات) بقرية برطس .. والطفلة نادية أحمد رجب (عامين) بمركث أوميم بالجيزة .

لمكاتى الحالث أن العمال تركوا اكشاك الكهرياء مفتوحة والاسلاك الكهربانية المجاورة للمساكن عارية . كَتْنَفْتُ معاينةً ويتطبقات المقدم تولت النيابة التحقيق.

صسوت الشسربيتي من المكسسيك .. غسدا

ينقل التليفزيون ابتداء من غد تعليق المعلق الرياضي ميمي الشربيني على مباريات كأس العالم من المكسيك بعد الاتفاق مع هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية على حجر دائرة صوئية ٢٠ ساعة يوميا .. وصرحت نوآل سرى رئيس التبادل الاخباري بالتليفزيون ان المتبع دائما هو حجر الدائرة قبل المباراة يفترة قصيرة الا أن شدة الضغط على تقل المياريات

لكل دول العالم عرض الحجز للالفاء وتسبب في منع الشربيني من تأدية عمله مئذ بدء البطولة .. تشاهد اليوم في التليفزيون

القناة الاولى :

٣٠٢٣ مباراة (الارجنتين) و (كوريا الجنوبية) في كأس العالم .. ١,١٩ السهرة مع أغنية نجاة (أيظن) . القناة الثانية :

> ١١٠٥٠ مباراة (البرتقال) و (اتجلترا) في كأس العالم تقاصيل برامج التليقزيون أتظر ص (٨) .



تقياصيل الرياضة ص١٢٠١٠

لطنقي يهسنسيء بفسوز الزمسالك

يعت د . على نطفي رئيس الوزراء يرقية تهنئة الي رئيس واعضاء تادى الزمالك بمناسبة فوز فريق كرة القدم بالنادى على فريق ديناموز هرارى بطل زمبابوی وصعوده الی دور الثمانیة فی بطولة کأس افریقیا

> مواقيت الصلاة والنشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب

1.41

امسياكية رمض

اقطار

اعنن منصور حسين وزير التربية

والتعليم انه سيتم تصحيح كل جزئية

من اجابات طالب الثانوية العامة حتى

المكتوية بالرصاص وستصدح جميع

اجابات الاسئلة سواء كاتت مطلوبة او

غير مطلوية وتجسب النرجات الاعلى

لصالح الطالب وسيراعى ان تكون

الدرجات معبرة عن مستوى الطالب

بكل دقمة وستكون نتيجة تصحيح

العينات هي اساس تقدير الدرجات ولن

يكون هناك ما يسمى بلجان الرأفة ولكسن قواعب منضبطة لتقديس

شهد الوزير الاجتماع الذي عقد

امس بالخنيوية الثانوية الصكرية

وحضره النكتور محمد ابو العلا الوكيل

الاول للسوزارة والرنسيس العسسام

لامتحاثات الثانوية العامة ورؤساء

القطاعات الاربعة القاهرة /الاسكندرية

البقية ص ٦

خفض الإسعار

بالسوق الحرة بالمطار

تقرر خفض سعر خرطوشة

السجائر الاجنبية بالاسواق الحرة

بمطار القاهرة إلى 0 دولارات بدلا من ٢ دولارات .. وخفض أسعار الإجهزة

الكهربانية والسلع نصف المصرة ،

تيسيراً على العائدين من الخارج .

الدرجات .

للاندية ابطال النورى ..

لمواليث اليسوم لأعقران لمن لايتوب عن

اتت والنجوم ص ٢

وايراهيم حسن محرم بشركة

المستودعيات المصري

بالاسكندرية

ولمدةسشهر اعتبالات ١٩٨٦/٥/٢٦ سنداق النوية الروانية بالدولارا لأمريكي يستحق على هذه السنطات عائديتغيرك ستية أشيريعا ولسعر الإيتراض بين البنوك في سون لندن الليبوت كُمَدُّ ١ بشيور فتاتها بالدىلارالأمريكي 200 6

• تضمنها النحزائة العامة • لا يجزر المجزع لميها ولاعلى عاريها كما لا يجوز ونض الحرَّاسةَ عليهاادُمصادرَبِها يتم الاكثناب فيها وفروعه بإلاستكندرية ويورسعي وهيه البد التجارية في مصروعن سندات الشمية الوطنية المعج



فيدة غيرها الأسئة أفتارن

الطريق الصعب والتزمت بالمبير فيه على أرغم من المناعب التي تقيتها والتي كان من بينها دخول السجن .. سيدة بيضاء ولدت في الهلكرا وتعلمت هناك ثم عاشت في جنوب افريقيا حرث كان يمكن أن تلعم يكل الامتيازات وان تصبيح لمرأة غير عادية ملكة غير متوجة لها خيم وحشم هم كل زجل وامرأة سوياء ولكنها رفضت كل مظاهر التعسف

واللانسانية التي تراها امامها .. ل

تظل عيوتها ولم تعنج ضبيرها

إفريقها العنصرية موقفا من (هيلين

جوزيف) .. هديتها وتدرتها ثم

ارغمتها على اليقاء في منزلهسا

لاتفسرج منسه ، وقتهسى الامسر بمحاكمتها بتهمة الفولة مع عشرات

المتهمين الآخرين ، وحكم طبها

تقول (هولین) آنها کرهت اون

يشرتها الأبيض في السجن عثبنا

وجنت أن زميلتها في زيزية ولعفة

وهي سيدة سوداء اسمها (تيليان أ

تتلم على الارض وتعامل بخشونة

بيئما هي تتام على سرير وتلقي بعش

استمرت (هيئين جوزيف) علي

موقفها لايتنيها شء واصبحت

مشهورة ليس في جنوب افزيقيسا

وحدها وأثما في ألعلم كله ، قلما

وصلت الى سن السابعة والسيعين

رأت الحكومة العنصرية الله لم يعد

متها خطر . واتها يلغت من العمر

مايجعلها غير قادرة على الحركة

والمشاغبة ولكلها لم تسترح لمظلة

ولحدة ، القت خطباً في كثيسر من

التجمعات ، اثلت باحاثیث صحفیة

شرحت فيها وجهة نظرها ، دافعت

عن الشعوب المسلوبة الارادة التي

والخيسسرا اصدرت (خيايسسن

جوزیات) کتابا بروی تاریخ حیاتها

التي عاشت من اجلها ، اسمته (جنيا

الى چنپ) ، ولم تسمح حكومسة

جنوب افريقوا بتداوله لاته وثيقة اداتة

أن المالم المركلة يحتقل بالمبردة

(هيلين جوڙيف) ويکتابها الاخير

ويقول باتها سارت في للطريق الذي

رسعه فشاعر (روپرت فروست)

طريقان افترقا في للغابة

A . .

لانتب نها سوى لون بشرتها ..

ونضالها وقضرتها

وعلمل تهييج ولتأرة ..

عندما قال :

العناية لمجرد الها بيضاء ..

وكان لابد أن تتخذ حكومة جنوب



مأمون الشناوى

لانتعجب ياولدي ولاتجعل مفاجلتها تصرفك عن دراستك فقد ارادت دَات يوم ان تلتقي بك فكنت طوع امرها وقد ارادت اخيرا ان تشطب من حياتك ماكان بينكما وعليك ان تطيعها بدلا من تنمي قدميك في الجرى

م . ع . ش جامعة الزقاريق : كنت تظن قها تخصك باطالة النظر اليك كلما التقيت بها فشغلت بها

التظر في كل من تلتقي به من الزملاء فساءك اتك است وحدك من تتعم الا ترى ان اهتمامك بها وتفكيرك فيها اضاعة لوقت قت في حاجة

وقد سألت زميلا من اصدقتك رأيه فيها فأجابك بان عيبها لنها تمعن

قها ليست غناة التليث بها مصادفة وتخشى ان تضيع فرصة مفاتحتها بحبك بل هي معك في نفس الدراسة والمنوات كفيلة بالكشف عن طيقة

وهل هي قطاع عام لم قطاع خاص لك وحدك !

من اقسواه المجساتين

لو توفّرت مواد التموين بأسعار بلا دعم فلن ينحشر اي فرد يحترم نفسه في طوابير الجمعية عملا بالمثل ﴾ للقائل (هين قرشك ولاتهين نفسك) !

نجح بتفوق في الشهادة الابتدائية

محمد تجل علاء الدين حسن مراقب

الاتحاد التعاوني الاسكائي

المركزي

بكفر سعد محافظة بمياط

يطن عن دعوة الجمعية العمومية

الطارئة بالجمعية التعاونية لبناء

المساكن لايثاء كفر سعد يوم

مجاهد

لحصولكم على

الترتيب الثاتي

وميروك للاسرة

خالك احمي

سليمان والاسرة

مبروك باراتيا التجاح

ألسيد الخضرى وزوجته

الدكتوره الميد ابراهيم بالمنصورة

بهننان كريمتهما رانيا باللجاح بتغوق

في الشهادة الابتدائية

مبروك النجاح

بالابتنائي

وثك دائما

شنون الافراد ببنك مصر قنولي .

الشركة المصرية لتجارة الاثويسة الادارة العامة تلحاسب الآكى والمعلومات المدير العام وجميح العاملين يهتنسون الدكتور/عبدالعزيزغزال لتغيبته رئيسالمجلس ادارة للشركة



حصلت لطالبة سالى عماد النين أحمد على المركز الأول في الشهادة الابتدائية لمحافظة بورسعيد تهلينا القلبية ودائما آتى الاملم بابا ماما والحوتك وخالو عصام

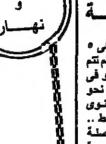
التهاتسي بالنجساح



نجح في امتحان النقل في المنة الثانية الاعدادية بمدرسة مدينة نصر الاعدائية النمونجية المشتركة باسل محمد عادل ابراهيم الف مبروك وعكبال الشهادة الإعدادية



۱۹۸۹/۲/۱۳ بمقر مجلس مطی المدينة الساعة العاشرة صياحا لانتخاب مجلس الادارة .



الترقي في حركة الترقيات رقم ١٠ في ٥ سيتمبر ١٩٨٥ بمحافظة الشرقية لم تتم

ترقیتی لئی وظیفة رئیس قسم او فی مستواها بالرغم من انثى امضيت نحو ست سنوات في وظيفة وكيل ثلثوي والمدة القلونية ثلاث سنوات فقط .. كما لمضيت ٢٣ علما خدمة متصلة

التصحيح .. ارجو قصافي وتمكيني

محمد جودة على وكيل منرسة الزراعة الثقوية بعثيا القمح



منذ عام ١٩٨٢ وهناك العديد من الاسر تقيم بالشوارع والارقة بشياختي

الخواص والبيرقدار التابعين لقسم الجمالية .. هذه الاسر طروقها المعشية

سيئة للغاية نظرا لاتها تعيش في العراء والخلاء بدون مرافق واولاتهم اصلبهم

اجراء سريع من رئيس الوزراء

في احداث الثانوية العامة بابو المطاميس

تلقى (مع الناس) برقية من فوزى عبدالرازق شهده رنيس مجلس الإياء

بالمدرسة التَّاتوية أبو المطامير - وقد وصلت البرقية متأخرة كعادة التلغرافات

هذه الايام - يشكر فيها جريدة الجمهورية و (مع الناس) على نشر الرسالة

التي كان قد جاء خصوصا من ابو المطامير من اجلها وتشرقاها يوم ٢٣ مايو

تحت عنوان (طبع الاجابات وتوزيعها داخل لجان الثاتوية العامة

بالحزب الوطنى دائرة الجمالية

يعول رئيس مجلس الإباء في

برقيته اته فور نشر (الجمهورية)

لتقاصيل مايجرى في اللجان اهتم

رنيس الوزراء بالمشكلة وكذلك وزير

التعليم ومدير الامن وازيلت تماما

نواحى القصور بفضل انثه والاجراء

ولانملك الا أن ندعو الله أن يحقظ

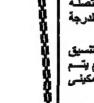
مصرنا الحبيبة ونشكر كل مسنول

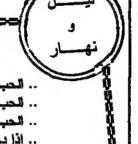
المربع للمستولين في النولة ..

المرض .. هل هذا الوضع يرضى محافظ القاهرة ؟

بالتعليم الزراعى وحصلت على الدرجة شكوت لمدير عام التخطيط وتتسيق للتعليم الفئسى بالقائسرة ولسم يتسم







.. الحب قاهر الظلام داتما اذا نجى المساء بالإجفان ..

.. الحب .. صائع الجيتار الحب .. عازف الإشعار الحب .. غنوة الحياة ..ا.. ومضها .. ا .. للناس ! .. للورود !. اللاطيار ..

.. الحب .. قيمة الاسان ..!

الحب روعة الانسان .. في الانسان ..!

سلامة العباسي

كهسرية التوابسع في حدود المتساح

منزل کویری عب

منزل كويرى عباس المؤدى الى

كورنيش النيل حتى كويرى الجلاء والذى تقطعه الاف السيارات معد

للرصف منذ حوالي شهر .. حيث قام

المقاول المسئول عن الرصف بطر

هذا الطريق يعمق ٣٠ سنتيمترا ثم

تركه على هذا الحال الذي يؤدي الى ان تفاجأ السيارات المسرعة بهذا

الأخفاض المفاجىء مما يسبب وقوع

الحوادث والتصادم والاعطساب

بالسيارات . نناشد محافظ الجيرة بمحاسبة

هؤلاء المستولين عن هذا الاهمال الذي

يخرج لسلته يوميا لالاف المواطنين

ضارباً بمصلحتهم عرض الحائط ..

وقبل محاسبتهم اصلاح هذا الطريق

هل فقدت سجادة قيمة!

الشرقيون) مقطت من تأكسى بشارع المعرض بالجزيرة في

الثالثة من بعد ظهر يوم الخميس

٢٢ مايو الماضي .. وجدها المواطن

عبدالله احمد على بطيحسه

١٠ ش عبدالمهيمن الخياط بميت

علبة وعلى صاحب السجادة

الاتصال به ونكر المواصفات

سجادة قيمة صناعة (التساجون

الجوزاء : خبر مفرح جدا تتهلل له قريبا .

السرطان : تعلم من اخطار الاخرين ولاتخطسيء

الاسد : لاتختلط بالناس كثيرا .. وكن عدرا جدا .

العذراء : لانتهاون في حقوقك .. وطسالب بهسا

الميزان : مشاكل البيت تنتهى لو ابتعثت عن المنكرات

العقرب : لانتظر الى الامور من زواية واحدة .. ولا

القوس : سمعتك غير طبية لعدم املتك ،. واتجه إلى

ردا على مأنشرناه تحت عنوان ٣٠ سنوات ونجع شاهين ينتظر الكهرياء» التابع الولاد سالم بحرى مركز دار السلام بسوهاج ..

قال المهندس محمد احمد التقيلي رئيس مجلس ادارة شركة توزيع كهرباء جنوب الصعيد أن كهرية التوابع يتم تتغيذها طبقا للخطة المقررة من المجلس المطى بمحافظة سوهاج وفي حنود آلاعتمادات المناحة بالميزاتية وتوافر الطاقة .

الكلمات

اققيا :

المتقاطعة

١ - قيلم يطولسة

عمسر الشريسة

(معكسيهة) -

ءُ -من تعاملين في

مسرحية لمولييس

الحكل الميتملى

(معكوسة) .

وشاديه - اطلاقا

لتوفيق الحكيم

٣ - دار -

(معكوسة)

الطوي

قامت يعمل الاصلاح اللازم وازالة

اسباب الشكوي . وردا على رسالة المواطن جمعه عدالجلبل القاطن بمساكن المظلوم القديمة بالشرابية بلوك ٦ مدخل الاصلاح السلائم وازيئت اسب الشكوي كذلك .

ردا على مانشرنساه يعنسوان المساكن الشعبية بالشرابية بلا مُیاه) بِشَانَ شکوی المواطن فاروی الرخساوي عن سكسان بلوكسات ۲۸ - ۲۹ - ۳۰ بالمساكن الشعبية الجديدة بالشرابيسة من اتقطاع المياه .. قال قاروق التوتمي مثير العلاقات بمرفق مياء القاهرة الكبرى إن الهيئة ارسلت فرقة من عمال الصيانة الى موقع الشكوى حيث

ساه بالمسساكن الشسعبية

_والمظلوم بالشرابية.

؛ بشأن اتقطاع المياء فقد تم عمل

اخترت تطريق المسسعي وكان هو الطريق الوحيسة محمد العزيي 10 15 17 16 11 1· 9 A V 9 0 5 7 6 1

الحمل : الرناسة خدمة واليست سلطة .. فتعاون مع التَّوْرُ: لاتتدم على ما تقعله من خير .. توابك عث

اجابة عامة للنكتور مغازى على محجوب أستاذ

• الطالب ص . ع . ع - غيرة : ٥ ٤ ٠ ج ٠ ع - بني مزار : • ا . ط . م - روض الفرج: على . م . م - الكاهرة: ع . ج - الجيزة : • ع . ف . م - القليوبية :

وا س ، ج - جرجا:

يغرز من الغدة النخامية وهذا قد يكون منفصلا يعنى نقص هرمون النمو فترة او جزء من نقص وافراز الغدة النخامية كلها . وهذا ما يمكن علاجه بعد التأكد من القحوصات باعطاء حقن هرمون النمو في العضل كل اسبوع مرتين لمدة سنة أو سنتين حسب الاستجابة وقد يتسبب قصر القامة عن نقص افراز الغدة الدرقية او البلوغ الميكر أو يعض حالات مرض المكر المبكر أو تشوهات بالعمود

السكر والغدد بطب عين شمس :

• س . س - الاسكتدرية : 👁 ه . م . ج - بهتیم : ● الطالب ف . م . ح : ٥ ر . ف . م - الشرابية :

@ ع . ع . ط - يعنهور : • ط. ع. م - طوان: هناك عدة أسبلب لقصر القامة منها نقص هرمون النمو الذى

الفقري أو تليف الكبد أو فَشَلَ الكليتين .

** 44 14 ** 14 TT 14 ۲A 27 العسواصم العربيسة 47 67 10 44 *1 ٤ì ** 71 44 ٤. To ٣A 11 بغداد 44 17 11 44 عمان

الدار البيضاء

77

م العالميسة 11,04

ولاخرت قليلا .

تكن ضيق الافق .

14 نبويورى 14 TY 14 13 باريس 14 *1 حالسة البمسر

الموج: من الله ا متر .

الزياح : شمالية شرقية من ٨ الى ١٥ الرياح : شعائية شرقية من ٨ إلى ١٥

(معكسسوسة) – منتسابهان . ٨ - تادي المقى - من الامراض . ٩ -من أشهر مون ولاية كاليفورتيا ، ١٠ - ولاية لمريكية - نلب هندى . ١١ - افزعوني (معكوسة) - احد الوالديسن - عملسة ايطاليسة (معكوسة) ، ١٢ – تجدهًا في (جوكر) – ميتاء يتركيا - حرفان متتاليان . ۱۳ - متشابهان - قصة لتجيب مطوق (معكوسة) . ١٤ - اداة نصب (معكومية) - مدينة روسية(معكوسة) - سفيتة فضاء لمريكية ١٥ - قات الإبل - تتسافى - الأب قرثمی . ١ ~ ثكر السلطاة – ناطحة سماب

ا و ا و و و و الا اله و ا 1 1 1 1 1 5 7 5 VI PWI LE BUILWS AL ON THICK SPICENS 45 W 1 W 5 7 D D D R 5 P



مشهورة في نيويورك . ۲ – شاعبر فرنسی – نقب رئیس امزیکی زاحل . ٢ - مُتَمَّلُهِسان - لم ينضح - آله للرعد عند الرومان (معكومية) . ؛ - آخرہ (معکوسیسة) - آ<u>حب</u> للوائدين - هواده . ه - لاعب كرة مصرى ألايم .

لجمت ايمان عبدالله حسين بتقوى في 4,40 1,01 4,44 درجسات الحسرارة الشهادة الابكائية وطقت مصوع الشهادة الابتدائية وحصل على مجموع ٥٠٠٠٪ ميسروك النجساح وعليسال ٥,٥٠٪ شف ميروك ونوام قنهاح نخل الدكتوارة بأبا وماما والحواتك TV عظمس صغري والتظلم يلبا وملما والإسرة القاهرة TT الطور 27 1-11 الأسكندرية مطروح يؤز مبايد الاسماعيلية السويس المتيا القيوم البحر: حُقِيف الى معتدل. اسيوط الموج من الي المر المر . الأقصر اسوان الغربقة ميوة البحر: خفيف الى معكل. الوادي

71

يسود طكس حار شمالا .. شديد الحرارة جنوبا نهارا ويكون معتدلا لبلا على كافة الإنحاء .. وتقل الرؤية شروق في الشيورة المائية والشوائب العالقة 2,01 7,11 على أماكن متفرقة من اتحاء البلاد . عشاء مسائرت عصر

لجح أحمد يوسف حسين يتقوى فى

تم خطوية الاستاذ ميلاد ميخانيل امين مخازن قطع الغيار بشركة التوزيع المتحدة على الالسه هالة فؤاد اجمل التهلى للعروسين

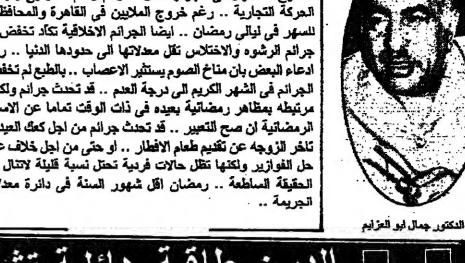
الاحصائيات الرسمية تثبت

انخفاض واضح في معدلات

هدوء أمن بالشارع المصرى في رمضان ..



.. «الهدوء الامتي» بتعبير رجال الشرطة هو الظاهرة المميزة للشارع المصرى في شهر رمضان .. رغم زحام الشوارع وازدياد العركة التجارية .. رغم خروج الملايين في القاهرة والمحافظات للسهر في ليالي رمضان .. ايضا الجرائم الاخلاقية تكاد تخفض .. جرائم الرشوه والاختلاس تقل معدلاتها الى حدودها الدنيا .. رغم ادعاء البعض بان مناخ الصوم يستثير الاعصاب .. بالطبع لم تخفض الجرائم في الشهر الكريم الى درجة العدم .. قد تحدث جرائم ولكنها مرتبطه بمظاهر رمضاتية بعيده في ذات الوقت تماما عن الاسس الرمضاتية أن صح التعبير .. قد تحدث جرائم من أجل كعك العيد أو تاخر للزوجه عن تقديم طعام الافطار .. أو حتى من أجل خلاف على حل الفوازير ولكنها تظل حالات فردية تحتل نسبة قليلة لاتتال من الحقيقة الساطعة .. رمضان اقل شهور السنة في دانرة معدلات



معظم المواطنين حتس الفجسر ..

واكتظاظ الشوارع بالمارة .. وحتى

اولتك الدِّين بيقون بمثارًا لهم .. فاتهم

علاة لايتامون الا في وقت متأخر .

الامر للذي يعنى لمتداد الحياة والحركة

إلى اوقات اطول من الاوقات العانية ..

.. وفي التهار ايضا .. تروج حركة

البيع والشراء والاستعداد للافطار ..

الامر للذي يضيق فسيحة للوقت امام

المجرم ولا يجد الوقت المتساب

.. ولا يقفل اللواء القلى الاثر الكبير

للمناخ النينى السئى يسود شهسر

رمضان .. نُقْلَى رايه ان كثيرا من

المجرمين يشدهم والجو الديتى

يتسرينون وبدافسع داخلسيء عن

الجريمة .. كما أن يعض المجرمين

.. ومع كل هذه التقديرات .. فان

اللواء حلمي الفقى يؤكد أن التواجد

الامتى في شهر الصيام لا يقل ابدا عن

ياقى شهور السنة .. بل أنه يزداد

تواجدا .. وتكثيقا خاصة في المناطق

التسى تزداد ازبحاسا بالقاهدة ..

كالرهر .. والصين .. والميانين

رمضان شهر «السكون»

.. وفي الجيرة .. وكما يقول المقدم

محمود قريطم بقعم مكاقحة جرائم

الإداب .. ان شهر رمضان بعد شهر

«ملكون» تتجراتم الاخلاقية خاصة من

اوتنك النبن يحترفون هذا التوع من

الجرائم .. فهؤلاء عادة ما يعودون الى

متازلهم .. في هذا الشهر الكريم .. ولا

تحد المتحرفات مناخا تفسيا مناسبا في

.. لكن هذا لا يجعلنا تصل الى القول

يوصول جرائم الاخلاقيات الى درجة

العلم .. أن يعض الحياء يدفع بعض

محترفات جرائم الاداب لتأجيل أرتكاب

خرائعتهن الابعد مدفع الافطار .. تكثنا

ترصد تحركاتهم .. وعادة ما تتتبع تلك

القله المحدودة .. ويتم ضبطهسن

متليمات .. ليتان العقاب القاتوتي .

عدا العبهر الكريم ..

العامة .. والشوارع التجارية ..

الدين طاقة هائلة تشكل ضمانا طب ضد الجريمة والترابط الإسرى المانع الثا

.. الظاهرة انن جنيرة بالنراسة . سالتا حولها الافران المختلفة وتعرفنا منهم على اسبابهم لهذه الظاهرة . الملحوظة الرئيسية على لمان اللواء حلمى الفقي مدير مياحث القاهرة الذي يؤكد من واقع احصاءا<u>ت</u> منيرة الامن ان الجريمة تقل بالفعل في شهر الصيام لكن تحكل الجرائم الاخلاقية أكير نسية في الانخفاض .. يليها جرائم الرشوه

العقيد مبيد المهدى رئيس قسم مكافحة جرائم الانابديمنيرية امن القاهرة يضيف بان نسية الانخفاض في الجرائم الإخلاقية .. كالمعساكمنات والفعل الطني الفاضح في الطريق لتعام بتصل الى ١٠٪ .. حتى جريعة هنك العرض يقل تسبتها هي الاخرى في

... وفي مديرية امن الجيزة .. حدد العقيد حمن العادلسي رئسيس قسم مكافحة جرائم الادلب . . ألى أن معنل

يسوميات رمضسانية



بالحسويسة والعسركسة

.. الحركة والحبوبة ومواجهة للزعام من العاصر الاساسية التي تحكم نشاط وحدات ترخيص قيادات العبيارات .. وهي تعتبر من التشاطات التقدنية ذات العلاقة المباشرة بالجهود المختلف التوعيات .. كيف يكون التعامل مع أعداد متزايدة من للناس في شهر رمضان ؟.. قراند احمد متتصر رئيس وحدة تراخيص الومنط بادارة مروز فقاهرة ويسجل في دفتر يوميك الرمصانية .. أن المصل تم يتأثر في رمضان الميارك .. والتعامل مع الجمهور بابتسامة ووجه مشرق كقيل يان يرشى الجميع في حدود القاتون والانتزام به ..

.. تعمل في رمضان بالفعل يكون اكثر متعه .. ويتعامل الانسان بدهن صاف .. ويؤكد الرائد لحمد قائسا الوحدة الناجحة التي نفت نظرنا نظامها وحسن ترتيب العمل بها .. أن حسن الاداء مسئولية شخصية يستطيع بها المسئول عن العمل تحقيق ميدا القدوة للذي يرفع انتاجية القرد في رمضان وغيره من شهور السنة

ے محمد أبور زيد 🐞 مع السيدة تعيمة عبد الله



بالتليفزيون مع زوجها عبد الباسط سند مدير تصوير بالتليقزيون المعار السعودية وجاء

رفوا وزيهام ومحد . الكسية هي الطبق الرئيس تطمئه من المطبخ السعودي مكون من الارز

يُ كيلو رز فليني - مع كوب مام على كوب الارز الواحد ي كيلو طماطم - بصلة بيرة - يُكيلو لم فو دُجِاجة كبيرة الحجم - توايل (ملح - الثال - يهارات -ميهان - الله غير مطبونة - ٢ ملطة كبيرة بنمن أو زيت

تحصر البصلة بعد تكطيعها في النعن أو الزيت ثم يوضع عصير الطماطة فوقها والكلى طوة والحدث موضع اللمبيد الطيعة العام صنيرة أو الدجاج مقطعة حسب الرغية واللب الريان تعبك على ذار عائدة ثم يوضع العام حسب عد التواب الارز أو يضاف الرَّزّ و وزال حلى قال هادلة على اللضاح و الديساختة بعد أن تضاف اليها التو قِلْ إِنها النظر أَفِهُ عَلَى السِّيطِيّةِ مِسْتِطِيّةِ وَعَلَى عِنْهُ قَبِلُ الإفطار بِدَقْقَ ،

طريقة العمل بالطاع العينان المؤوسين الى الرابع ثم تعمز كل تثريعة فى الزيدة ثم ترفع ويوضع في الشروات. وتضاف الترينها الكمبوت أو بعض اللوكة الموجودة مثل الموز واللالورة هذا الطبق عليف ومحيب الاطفال. هدى الصافوري





حمدي حنضل

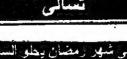
د . تجوى حافظ

.. وسبب أخر يضيقه المقدم محمود قريطسم .. هو ان رمضان عادة ما يصائف أواخر العام الدرامي .. خاصة في المنوات الاخيرة .. وهذه الفترة تجعل الكثيرات والكثيريين مشغوثين باختباراتهم او الاستعداد لها .. وتختلف بالتالس مواعيسد خروج مجموعات الطالبات من مدارسهن أو كلياتهن .. وعدم الانتظام هذا يقلل كثيرا من الجرائم الاخلاقية خاصة

« المعاكميات » . .. ويحظى ميدان الجيزة .. باهتمام خاص خاصة فترة ما بعد الافطار لملاحقة اى ممن تسول لهم انفسهم الخروج عن الروح السامية للشهر

الكريم لكنه يؤكد أن مظاهر الحشمة .. في الزي والتصرفات .. تقلل بنورها كثيراً من تسبية « المعساكسات ،

وغيرها . روح التثنين ويرى العقيد سيد المهدى رئيس



في شهر زمضان يطو السهر وقد نجد الاسرد التي يجتما شعلها لتعارس هذه التسلية

قراء بحيسله

هذه اللعبة سهلة جدا وتأثيرها على العضور كبير . عنما يأتي السلط يوزق اللعب ويعرضه على الحاضرين ليروا ان ليس به اي غش. ثم يضع الورق في كوب جاعلا ظهر الورق امامه ثم يسحب للوزقة بعد الاغزى ويصعى الاوزاق واحدة واحدة وسط عللة دهشة من

ومر هذه اللعبة ان بيده مرآة صغيرة مطقة بخاتمة تعكس الورقة للتى يمبحها

الحاضرين .

قسم مكافحة جرائم الاداب بالقاهرة .. ان شعينا «متدين» .. وان روح التدين هذه .. والناس صائمون .. تجمع الكثيرين .. يحجمون عن الظهور في الطرقات العامة بعظر غير اخلاقي .. وتادرا ما يحنث ان تجد فعلا علينا فاضحا واحدا في الطريق العام في

ثمرة طبيعية

.. وفي يقين الشيخ احمد أبو العلا مدير الدعوة بالاوقساف .. ان هذا السلوك .. امر طبيعي في رمضان .. وهي ثمرة طبيعية تلصيام .. فالرسول الكريم يقول .. من «لم يدع قول الزور والعمل به .. قليس لله حاجة في أن يدع طعامة وشرابه »

ويطق قائسلا .. اذا كان قول

يؤثّر في هول الله تصوم الصالم .. فما بالنا بالجرائم الاخلاقية التي تنخل في اطار «الكيائر». .. ويرى ان اتخفاض الجريمة نتيجة

طبيعية ايضا للتقرب ألَّى الله .. خاصة في رمضان .. حيث تعتبر مقيمات، الجريمة محرجة .. كالكنب والغيبة والتميمة واليمين الفاجرة .. والنظر في شهوة .. فاتها وقعًا لحنيث الرسول صلى الله عليه وسلم فهي خمس اشياء م .. ويرى الصوم معلاجا ناجما للكثير من اسباب الجريمة ومقدماتها .. وهذا احد محاسن تطيم اولاننا للصيام في المن المبكرة.

الدين طاقة خير

وفی رأی تنکتور جمال ماضی لیو العزايم رنيس الاتحاد العالمي للصحة النقسية فان هذه الظاهرة .. لتخفاض الجريمة في رمضان .. مردها ان الدين طاقة لا يمكن تجاهلها .. سواء

الصائمين .. لو تغيرهـم .. فيشكل مقعا كبيرا من ارتكاب الجريسة .. بالاضافة الى تاصل القيم

يرى سببا اخر أ.. فالعلاقات الاسرية في رمضان علاقات سوية .. فالاهل يجمعون .. متعاطفون .. يسودهم الشعور بالرضى والتكافل .. الامور التي من شأتها تقليل «التوتر» الذي يقل «الاندفاع» .. فتقل نسبة الشر .. وتعمكس هذآ بالتالسي لحصانيسات الجريمة .. أدى الاجهزة المختصة .

عليه تعاما النكتورة نجوى حافظ الخبيرة بالمركز القومى للبحسوث الاجتماعية والجنائية .. وترى .. في رمضان .. كميرا لروتين المسئة كلها .. فيساهم في تقييد الجريمة .. لأن احد أسباب هذه الجرائم – خاصة الاخلاقية منها - مبيهما الضياع والمملك والقراغ .. وهي امور لا تجد لها مكاتا فى رمضان .. خاصة بعد دخول برامج الاذاعة والتليفزيون المكتفة طرفا في جمع شمل الاسر حول مشاهده شيء ما .. أو سماع شيء ما فيصير العقل دوما في الشغال .. يبعده عن التفكير في أي جريمة .. خاصة الإخلاقيسة

النفء العاطفي .. وتقول الدكتورة تجوى أن الاسرد المتوطدة الاركان التي تعيش مناخيا اسريا صحيحا يعتمد على الارتباطهو ماتع طبيعي سجريمة تتضح قوته اكثر في رمضان .. ويشكل درعا واقيا من

أرتكاب الجريمة ..

.. وتختتم .. قائلة .. إنه كلما زاد الارتبساط الامرى .. وساد السنفء العاطفي مناخ الامرة .. كلَّميا قلت الجريمة .. وينظل بالطبع الارتباط الاسرى من معالم حياتنا في رمضان

محمد عبد المجيد

صورة رمضانية

على مشاركتنا سهراتنا الرمضائية يؤكد النجساح في نقل جو الشارع المصرى تقاليد المساءة المصرية .. حدث تقليد للتجربة في قنادق اخرى ولكن حرصنا على «اخراج» الصوان يهدذا الشكل وتمسكنا بالسروح الرمضانية ولمعلها بتقنيم كافة ما يكفت النظر في الحياء الشعبية العربقة مثل حى الحسين بالقاهرة أو ميدان العرسي ابي العباس بالاسكندرية قد تم بجهود القائمين على التجربة شهادة امتياز . ● ويقول وجدى فهمى مدير قسم المأكولات والمشروبات : لقد نزلنا

تصوير: ابراهيم الياباني

الحارة المصرية تكتسح فنادق أنخمس نجوم

العودة للى الاصول والتقاليد الشعبية الاستراتيجية انتر جمعت فنادق المنمس تجوم وتفكير المصنولين عنها لجنب العائلة المصرية الى سهراتها الرمضانية

الحارة العصرية الاصيلة والاحياء الشعبية انتقلت بدبكوراتها وشخصياتها المم القاعات المكيفة الهواء في تجربة جديدة على صوت رمضان فندقيا ان صح إلتعبير .. مهندسو الديكور والفنانون قضوا اياما عدة في قلب الإحياء الشعر أستطاعوا بعدها تغيير ملامح القاعات الجاهزة المكيفة الهواء ونقلوا اليهاحي الحسين .. وحاره المواردي وميدان ابي العباسي .. وزنقة الستات واتبتوا نيس بالرقص الشرقى فقط ومتطلباته تردهر الفنادق وتمتلاً بالرواد .. وتسجل رمضان والناس التجربة في فنادق الاسكندرية

.. في شيراتون المنتزه تعسيش

التجرية عامها الثالث بعد التحسينات

والإضافات .. اجتماعات هذا العام

حققت اتقاتا واضحا في العيون الشعبية

تمثل فيها المصحراتي ولعبة النيشان والمبخراتي ويائع الكنافة وماسح الاحنية وقارنة البخت ومحلات زنقة

ونلاحظ أن شيراتون المنتزة اكتسح

القنائق الاخرى بالنسبسة لعرفيسة

الاخراج الى الدرجة التي اعتقد فيها

بعض السياح بانهم يضلوا طريقهم الى

القندق .. الجرسونات في رمضان

استينلوا ملايس السهره بالجنباب ..

المترودوتسيل وكبسار مساعديسسه

الطرابيش شيخ الخفر يطلق بندقيته

تحسة للقادميان السي المكسان ..

المشرويات تقنم في البراد الشعبي ..

الجلوس علسي الوسائس والشيشة

العجمى تدور بين الرواد .. الاغانى رمضانيسة في الفلكلسور والفرقسة

الموسيقية تعمل علسى شكل تخت

شُعبَى .. قُوالُمُ الطَّعامُ هِي الاخْرِي

تضمنت الاكلات الشعبية الشهيرة ...

وعند المحور تنساب التواشيح الدينية

بعثوية وشجن من الميكرو فوثات .

 یقوز نیازی شرایی منیسر عام الفندق: أن أقبال العائلات المصرية

الحسارة المصريسة .. واستعسا بشخصيات معروفة تعيش بالحسى الشعبي مثل قارئة البخت .. ونقلناً

> . . خلال القرن العشرين تفيرت حياة الناس في رمضان . . وتطورت عاداتهم و سلوكياتهم . . اختفت بعض المظاهر التي عرف بها الاباء الشهر الكريم وحلت محلها صور اجتماعية مختلفة .. الى اين يمضي قطار التغيير وكيف ستكون صورة محطة رمضان عام ٢٠٠٠ سؤال طرحته الصفحة على العديد من الشخصيات وهذه أجابة أحدهم.

. ألدكتور عبد الفتاح داود استاذ اختبارات الامان والمفرقعات ومدير المعهد القومي للمعايرة باكاديمية البحث العلمي يؤكد أن جهود العالم للحد من الإرهاب ستنتج في كشف وسائل الارهاب وتحقيق السلام في رمضان ٢٠٠٠ باعتبار

بل لقد أصبح من المعكن تصنيع الملابس الناسفة من القطن المحول الي قطن بارود ناسف يصعب اكتشافه ..

د. عيد الفتاح داود

.. ويقول: لقد تطورت وسائل الارهاب في صناعة عبوات التفجير

والمقرقعات البلاستيكية التي يصعب اكتشافها .. واصبح من الممكن تعبنتها في

شراك, خداعيه جنيدة مثل الساعات والولاعات والاقلام .. الخ .

 امیمة خفاجی× والمراوع والمراع والمراوع والم

من اهداف هذا خلال رمضان هو تقديم «قعدة» رمضائية للعائلة المصرية تصرف خلابا فنون الفلكلور والمواديل الشعبية .. التكرة ناجعة سياهيا ولطنها تصنح للتطبيق من

وجدى فهمى

تصميم مصغر لزنقة الستات ومحلاتها

ويضائعها .. ثم قدمنا المأكسولات

والمشروبات التى ارتبطت بمعدة

واذهان الناس في هذا الشهر بدءا من

يراد قهوة الفيشاوى وحتى اراجوز

ویقول اسامــة شاهیــن مدیــر

نم تكن التجرية خاصة بالعمال الذين

ارتنوا الجلاليب والطرابيش او بكافة

شناصر الشى الشعبى الاخسرى بل

استخدمنا مؤثرات صوتية متعثلة في

صوت البيمب ونسداءات الباعيسة

والمبخراتي وخفير الدرك .. وكان

الرواد يتضرون في البداية بالعلابس

الرسمية مع اولادهم .. وسرعان ما

تعربت التجربة السي اعماقههم ..

واصبحنا تجدشم في الليالي التالية

متحررين من الرسميات .. وقد ارتدوا

ويقول الفنان عادل ادهـم : ان

الجلباب يعكس الاصالة المصرية ..

ويرى ان الجو انذى يعيشه الانسان

بعثابة «مساعده لاخراج العناصر

الاصنية للبيئة الشعبية التى عشناها

منذ طفونتنا .. نحن في حاجة الي

العودة الصولنا وتقالبننا الشعبية حتى

• ويقول المطرب ابراهيم الملاح:

تو كانت .. المناسبة مصنوعة !

٨٥ طِريَق الحريية _ الإِسكندريية سجل بچاری ۱۰۲۱۱۳ – « اکسُکندرسیاسیت » نماحت فاعکام کانزندا حتما باخال العربی والأجنبی قیم ۵۲ نسنه ۱۹ ویعدمیلت

دعوة لحضول جتماع الجمعة العامة العادية الألية

وتحوتم توجب الدعوة وجروك الأعمال طبعا للفاؤون

فحريع لساوة المساهمين الموجودة عامة بمنبولات الناسطيس بالبرمالموصى عليروذلك فئ المدعد المقرر والأفاء ويعطلهك السادة المساهرين اليانيذ بالأرام مهر مضالبك

كوتقديم مشواحة والفاشل إيزازان إدارات ادوأحب البؤك بمعتمة ء وذلك قبل معيدا نعذا والجمعة العادية بُلايَة ألام على الأقل.

ولتل ماهم مق مينورالجهية وتوقف الشازون عن الأسبم اغباراً من نشرا بعيون الخالى ويمتى الانتباء من أعمالُ الجمعة العامة •

ويوجوتحة إلحلاع الساوة لمسالع يطالكنوف الفصليية المشاس

اليها في مَا نوبِد بشركارُ مِعْ 104 / 194 وظِيْحَتُه السِّنفيذين بالمقرائرميى للبثك في مواعد عمل البثك الرسمية ،

وأمة أشلة أوإ تنفسارات متعلقة بالموصوعات الباردة بجرول الأعمال تيعين تقريميا كمارة الى اخترالرُّهبحت للبنك قبل ما يخانفنا والجمعية العامة ببلاية ايام على الدُقل، ضاول بالدِينعا بل إيصال أوالبرميا لموسحطي

وكل عام وليري بخير ك « مصطفى هند" يبسرجملس الإدارة والعصنوا لمندب

تيشرف مجلسوا لإدارة منصحة السادة المساهمين لحضورا ينماع الجمعية العامة الرابعة المغرر عقولنانى تمام الساعة الحادة عشره صباحاً بوير السلب الموافق 16 يونية ١٩٨٦ بنادن الإيكنرية له إذى بورث مابعاً " بروخ ٣٢ ثباع صفية زغلولت بالايكفرية - وذلك

إرالمصادقة على تقرير محلس الإدارة عن نشاط البنك عن لهسنة المالية المنتية في (١٩٨٥/١٢/٢) ٢- المتصادقةعلى تغريزالسيين مراتبي الخساجات عن نعنسن للرة ٠

٣- المصادئة على الميزانية فت ٢١ / ١٩٨٥ / ١٩٨٥ وعلى مسياب التهباع والخشائر والنولع عنهنة المالية المنتيبة فحست

النتية ف ١٩٨٥/١٢/١١ ٥- إقرارا لغييرات التى طرأت على معباس الإدارة

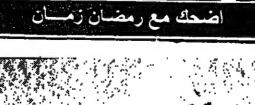
منزآ فرجمسية عامة . ٦- تحديد مبلايت السادة أعضا دمولسن الاواره عسشيت السنة المالية ١٩٨٦

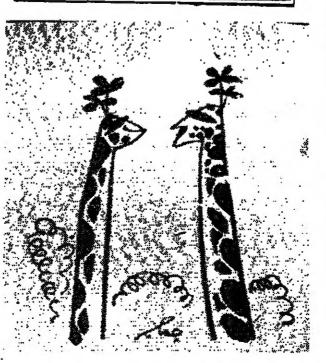
٧- تجديد تعبين السيدي مرافبح الحسابا شوتحرياتنا بجا عن العام المالي ١٩٨٦

للنظر في جدمك الأعمال الرُّفَّت :

٤- إبرأ: دُمِثُ الساوة أعضا ومجلس الإيارة عن السنراطالة

٨- الترخيص لمجلس الإوارة في تقدم تبرعات بجاوزاً لعث جِيْهِ لِكِ حَالَةُ وَقِينَ الْحَرِودُ الْمُغْرِيَّةِ كَا فَوْلَا * .





في حديقة الحيوان انت صايمه ؟!! روز اليوسف العدد ١٤٥٤ الاتنين ٢٣ ابريل ١٩٥٦ الفنان جورج

• الاسرة التي يهجرها عائلها مدة

لاتقل عن ١ شهور متصلة ولا تعلم

محل اقامته وتكون للمساعدة مساوية

تمعاش البنيم أو الارملة أو الشيخ

وغيما عدا حالتي الحفل والرضاعة

تصرف المساعدة نقدا على دفعات

شهرية لانتجاوز أثثى عشر شهرا

ويجوز تجنيدها أو صرفها حدلة

على ارض النزاع اخرها بيع قطعة

منها لاقلمة عقار ومن المنتازع بشأته

خامسا تم نزع اجزاء ثلاثة من

سادسا معرر المستشار القانوني

لمعافظة القاهرة منكرة في ٨٣ عن

اثارة نزاع حول ترخيص بآقلمة بناء

على ارض النزاع انتهى فيها الى ان

ملكية الارض لدير الراهبات قضلاً عن

أنها ظلت في حيازته لمدة تزيد على

لريعين عاما منذ وفاة الراهية

مابعا أجرت تبابة الاموال العامة

تحقيقاً في عام ٨٣ حول جزء من تلك

الارض المتنازع عليها وانتهت الى

المشترية ماري ماتيلدا عام ٧٠١٠

في ١٦ يتابر من العام المنضى .

ارض التزاع للمنفعة العامة

حسب تكوين الإسرة ...



Approximation of the second se فاتورة الكهرباء وتحديد المستحقين للدعم ..

تحديد المستطين للدعم امر بالغ الصعوبة .. ويجب أن يكون نلك واضحا امام لجنة الاحزاب التي سنجمع علب عطلة عبد الفطر المبارك لاعداد تقريرها النهائي .. ومن الصعوبة ايضا الوصول الى مؤشرات تحقق العدالة الكاملة في توصيل الدعم لمستحقيه ولكن يمكن الوصول الى اسلوب يطق القنر الاكبر من العدالة .. وذلك بأن يكون التصيب الاكبر من الدعم لموظفى الحكومة والقطاع العام واريساب المعاشات بالبديل النقدى فهم اكثر القثات من ارتقاع الاسعار وموجات التضخم تضررا .. كما يمكن تحيد حصر لبعض الفئات الاخرى كصفار المزارعيب العمسال المؤقتيس وغيرهم لم متعويضا عن الدعم ومن الخار يصور البعض اله يمكن تطبيق البديل النقدى وحده ودون المزج بينه وبيسن تطسام الكويونات بقدر محدود ..

وبذلك فإنس أتصور أن فاتورد الكهرباء لاتصلح كمؤشر على الثرا والقسدرة للفسرد وان كاتت بعد المؤشرات الاخرى يمكن أخذها ذ الاعتبار مثل الملكيسة للاراض

فكيف يمكن اعتبسار فاتسورة تكهرياء احد المؤشرات المستطاق الدعم وان يكسون نلك لمسن يقل استهاکه عن ۱۰۰ کیلسو وات شهريا .. هذا معيار ومؤشر مضال وغير عادل .. لان الاسرة المصرية للمكونة من ٥ افراد وفيها ثلاثة من الاولاد في مراحل التعليم المختلفة تستبهلك على الاكل ١٠ كيلووات تُعهريا للاتارة وترتفع الى ١٠٠ كيلو وات في ايلم الامتحقات .. وإذا كاقت لبيهم ثلاجة فإن استهلاكها لايقل عن ٢٥ كيئسووات شهريسا وجهساز التثيقزيون والراديو ١٠ كيلووات وثننك فان فاتورة الكهرياء يمكن ان تكون بسعر مدعم حتى ١٥٠ كيلو

وأت على الأقل ثم تطبق الاسعار بيم لتصاعبية بعد نلك لمن بستخصب التكبيسف والقيديسو والاهسسب الإكترونيية والثلاجات للضخمسة لايمكن أن تكون فتورة الكهرياء مظهرا على القدرة والشراء الا اذا تجساوز الاستهسلاك الشهسسرى ٣٠٠ كيئووات على الاقلوهنا تكون المعايير علالة أو اقرب الى العدالة .

الكتــاب السـياحيين

أسفرت انتخابات جمعية الكتاب

السياحيين المصريين عن تجديد الثقة

بالمناصب الرئيسية الاريع التي يتكون

منها المكتب التنفيذي للجمعية وهي

منصب الرئيس : قومــيل ليــيب ،

ومنصب ثائب الرنيس : جلال دويدار ،

ومنصب السكرتيسر العسام : صلاح

مصر للطيران 🕼

عيدالله تصار Angele properties of the Contraction of the Contrac

ارتفعت أسعار الكعك إلى ١٥ جنيها للكيلو بالقطباع الخاص



ت شركات المجمعات الاستهلاكية تخفيض المعروض من كميات الكعك هذا العام للمساهمة في ترشيد الاستهلاك. - ت تركات المجمعات الاستهلاكية تخفيض المعروض من كميات الكعك هذا العام للمساهمة في ترشيد الاستهلاك. ب سروات المجمعات الاستهلامية تحسيص المعروض من حميات الدعت عدا العام للمساهمة على ترقيد الاستهلاك . وقد لوحظ تراجع الاقبال على تصنيع كعلد العيد يكميات كبيرة هذا العام في المنازل اعدم توافر الدقيق وارتفاع اسعار وقد لوحظ تراجع الاقبال على تصنيع كعلد العيد يكميات كبيرة هذا العام في المنازل العدم الاعاراء الاستهام المنازل وقد لوحظ تراجع الاقبال على تصنيع كعك العيد بكميات كبيرة هذا العام في المنازل لعدم توافر الدفيق وارتفاع السعاء السنت الطبيعي ... ويعذر الاطباء مرضى القلب والسكر من تناول اية كميات من الكمك .. كما يتصبح الاطباء الاصحاء بتناول قطعة واحدة يوميا حرصا على صحتهم وحمايتهم من الاضطراب في القناة الهضمية .

يقول ثروت ابوزيد رنيس شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية ان الشركة قامت بخفض المعروض من الكعك هذا العام ترشيدا للاستهلاك . ويتم طرح أقد الأسبوع وحتى عيد القطر من التاج شركة سِكو مصر .. ويِياع الكعفُّ يسعر ٣٥٠ قرشاً للكيلو والغربية بسعر ٣٢٠ قرشا وقيسكويت ٣٠٠ قرش . ٠٠ طن كعك بالم٠

ويقول سماحة يوسف رئيس شركة النيل للمجمعات انه تقرر طرح ٥٠ طن كعك في قروع المجمعات السياحية والكافئيريات والسوير

وبياع كل من الكعك والغربية بمسعر ٢٧٥ فَرَشَا لَلْكِيلُو .. وقبتى قور يسعر ٢٢٥ قرشا .. ١٥ جنبها للكعك بالمكسرات

باول صاحب محل للطويات : أن اسعار الكعك العادي لم ترتفع هذا العام وثلك بسبب ثبات أسعار الخامات أماالكعك بالمكسرات ارتقعت اسعاره حوالي ١٥٪ ولك نزيادة اسعار

ويقول أن الكمك بالقسنكي بياع بسعر ١٥ جنيها للكيلو مقابل ١٢ جنيها في العام الماضي والكعك بجوز الهند يسعر ۱۲ جنيها مقابل ٩

الدين المنشاوي .

الكعك بالملين والعجمية فاسعاره لم ترتفع عن العلم الماض ويباع بمنعر ٤٠٠ قرشا للكيلو .. والبسكويت بسعر ٣٤٠ قرشا و١٤٠ قرشا للغريبة

ويباع البتى فور بالزيدة بسعر

عطية ، ومنصب لمين الصندوق : عز

وكاتت الجمعية العمومية العانية

للجمعية قد اتعقدت مساء الخميس

وأسغرت الانتخابات التى اجريت

لاختيار اربعة أعضاء لمجلس أدارة

الجمعية بدلا من الذين أرسقطت

عضويتهم بالقرعة في التجديد

النَّتْشي ، عن اعادة انتخاب كل من

الاساتذة جلال دويدار ، وعز الدين

المنشاوي ومحيى السمري ، كما كان

معرك المالحتيا

أبهار 00 من مرايخ/ليلة ناس 00 الله وأيام/ اليال

للأنزادوالموعات شاملة الانتقاف بالليونييس الكيف والإقام

الْكَا مَارْمِغُرِفُ مُومِدُجِرٌ • 0 مُرُّمُ تَعْنَيْقِ لَلْعِلْفَالِ ثَمْثَ ؟ امِنةَ

ىلىمىنى مصرىسىينا ولىسيا حتر چى مصرىلسيامة بسبا بيد باتلاق تەلگانىن

سناء

٣٥ قرشا بالمجمعات والكميات محدودة ترشيدا للاستهلاك الأطباء : محظور الكعث على مرضى القلب والسكر وقطعة واحدة تكفى للاصحاء

العام وخاصة المسلى الطبيعي الذي يباع بسعر ٧ جنبهات مقابل ٤ جنبهات في العام الماضي .. والجوز الهند حيث تتراوح اسعاره من ۸ الى ۹ جنيهات ويؤكد أن أسعار الكعك أن تتأثر بهذه الزيادة

وتتراوح اسعار البتي فور من

يقول احمد قبواب منير محل للطويات: بياع الكعك محشو بالعجمية والعجوة بسعر ٣٤٠ قرشا للكيلو ويباع لشركات القطاع العام والخاص يسعر ٣٠٠ أترش .. أما السكويت فرياع بسعر ٢٢٠ قرشا للكيلو وة جنيهات تآبتي فور وتباع الغربية بسعر ٢٥٠ قرشاً تلكيثو.

وفي بعض فروع القطاع الخاص

يياع الكحك بمعر ٦ جنيهات تلكينو و٧

العضو الرابع المنتخب هو حسن

وقد عقد مجلس الإدارة الجنيد بعد

خلك جلسة أعاد فيها تشكيل مكتبه

التتأيثى وأكد أعضاء المجلس ثقتهم

في شاعلي هذه المناصب فأعلاه أ

سكرتيرا عاماً مساعدا ..

٢٠ قرشا للكيلو مقابل ٨٠٠ قرشا في العام الماضي ارتفاع اسعار الخامات

يقول نبيل عقيقى صاحب محل اخر : أن أسعار الخامات أرتقعت هذا

واضاف أن أسعار الكعك والغربية والبسكويت هي نقس اسعار العام الماضي وتند اسعار الكعك من ٤ جنيهات ويصل الى ٤٨٠ قرشا للكيلو .. والغربية يسعر ، جنيهات وتبدأ اسعار البسكويت من ٣٠٠ الى ٣٦٠ قرشا للكيلو .

١٥٠ وتصل في ٥٥٠ قرشا ويصنع من الشيكولاته والجوز الهند

جنيهات للينتي قور .. رغم أن أسعار

الكعك في العام الماضي لم ترتقع عن

٢٨٠ قُرشا وقيتي فور عن ٢٨٠

يقول احمد فرج صاحب مط:

يباع البسكويت يسعر ١٦٠ قرشا

للكولو .. ويياع البتي فور بسعر ٦

جنيهات و ا جنيهات لكل من الكعك

١٠٪ زيادة في الاسعسار

ويقول صاحب محل اخر: ان

ويتوافر المعملي المصنوع من زيت

النخيل بسعر ٣٧٥ قرشا للعلية زنة ٢

ويقول عادل عبدالله تاجر ببان

المسلى الطبيعي والصناعي متوافر

هذا العام في السوق ولاتوجد شكوي

العربية

بينار البحرين -

ديثار اردتى

ريال عماتي

كيلو للمستهلك

أسعار الكعك واليتي فور أرتفعت

قرشا في القطاع الخاص .

حوالي ١٠٪ عن العلم الماضي وذلك

يسبب ارتقاع اسعار الخامات وخاصة

المسلى والنقيق.. ويباع البتي فور

في العام الماضي و ٥٠ قرشا للكعك

مقابل ۲۸۰ قرشا .. و ؛ جنبهات

للغربية مقابل ٢٥٠ قرشا للكيلو في

الضرر في تناول الكعك

يقول د. محمد عبدالرحمن مومی

في الأسبوع الاخير لشهر رمضان

زلا الاقبال علي شراء الممسلى الطبيعى والعلكزيل والعكزونة في الاصبوع الاخير من شهر رمضان … وتسخفض

وتباع علبة المسلى الطبيعي للمستهلك بسعر ٦٣٠ قرشا وتباع الكرُّتونة ٨ عنب تتجار التجزئة بسعر ١٨ جنيها

ويضيف ان الاقبال يتزايد في

الاسبوع الاخير من رمضان على

الماكريل .. ويتوافر الحجم الصفر

المستورد يسعر ٣٧ قرشا للمستهتك

لتجار التجزئة .. ويباع الماكريل

الكبير بسعر ٨٨ قرشاً تلمستهلك

وزاد الاقبال على شراء مكرونة

البنكنسوت

777,7 T14,5

TTT,. TT.,Y

TAE,1 TA.,T

ات الصلصة لتوافي الط

استأذ الباطنة بكلية الطب جامعة عين

زاد الاقبال على المسلى الطبيعي والماكريل والمكرونة

العام الماضي .

بسعر ٦ جنيهات للكيلو ٨٠٠ قرشا

اكد الوزير في لقاءاته أن التلاحم

بين الجماهير والشرطة دعامة من

دعامات نجاح الشرطة في عملها

وطلب الاهتمام بمحو أمية المجندين

وتتقيفهم والاهتمام يرعايتهم صحيا واجتماعيا والتهوض بوسائل

الاعاشة الخاصة بهم وتكريبهم على

المهن المختلفة بالتوسع في اتشاء

مراكن التسدريب المهتسى

اكد الوزير أن الشرطة ترقض

لطاصر التي تستهدف زعزعة الامن والاستقرار وتحاصرها وتحبط

كل محاولاتها في مهدها ، كما

نجت الشرطة في اختراق عمليات

الارهاب التي توجه لمصر من

دعا الوزير لتكثيف جهود

مكافحة المطرات والسموم وان

تتعاون جميع أجهزة الشرطة مع

الإدارة العامة للمكافحة لحماية

المجتمع من اخطار وشرور

طلب الوزير الاهتمام يتلظيم

الاسواق وتتفيذ قواتين الاتضباط

والاهتمام يمظهر واتضباط رجل

شمس : أن أهم الاضرار التي تلتج

عن تتاول الكفك هي اضطرابات الجهاز الهضمي وخاصة القواون مع

اضطراب عصبى في القناة الهضمية

وينصح د. محد عيدالرحمن مرضى القلب والسكرة والسعنة

ويقول: على الشخص السليم

تناول كعكة واحدة فقط في اليوم اذا

كلت نسبة السمن بها مرتفعة وإذا

كاتت النسبة ليست مرتقعة فمن

الممكن تناول مايين ٣ و ٤ في اليوم .

المرور ولحكام الرقابة

الخارج واحبطتها

بدر في الغربية بقية ص ١ بخيث لايتجاوز ١٠ جنيهات للأسرة .

مساوية لمعاش العجر الكلى .. احد افراد الاسرة المصاب بعجز جزلي منذ ولادته أو يعجز طاريء أذا كان مخل الاسرة لايزيد على ٢٥ جنيها شهريا وتكون المساعدة ؛ جنبهات شهريا للمصاب وتزيد ٣ جنيهات عن كل قُرد اخر مصاب بحيث الانتجاور ١٠ جليهات للامرة ..

يشترط في جميع الاجوال الا تقل تسبة العجز الجزئي عن ٥٠٠ وقي حالة الجمع بين المساعدتين لايجوز أن يزيد مجموعهما على ١٥. جنيها شهريا للاسرة ..

🕳 حالات للمرض وتشميل الامبرة التي يكون عائلها مصايا بمرض يمنعه من العمل او يؤثر على مظه وتكون المساعدة مساوية لمعاش العجز الكلي حسب تكوين الاسرة .. احد اقراد الاسرة المصاب بمرض

اذا كان مخل الاسرة لايزيد على ٢٥ جنيها شهريا واكون المساعدة عجنيهات شهريا للمصاب وتزيد ٣جنيهات عن كل فرد اخر مصاب

ولحدة ثمدة او ثمدد تصل الى ٤منوات . وينص القرار على أنه في الجالات للتي يرى البلمث الاجتماعي صلاحية مستحقيها أو احد أقراد أسرهم للكيام ينتقيذ مشروعات نكر ايرادا يساعد الاسرة على زيادة مواردها وتساهم في زيادة الدخل الكومي يتم صرف المساعدة الشهرية في الحدود المتصوص عليها في هذا القرار جملة وأحدة وتكون لها اواوية البحث الاجتماعي وتعرض على اللجنة المختصة للنظر في صرفها .

المدعى الاشتراكي بقية ص١

لاقامة عقار عليها

وقد اسفر التحقيق الذي بكشرة الجهاز في هذا الشأن عما يلي أولا أن هيئة راهبات الراعي الصالح اشترت مساحة الارض يموجب أريعة مستندات تثبت شراء الارض بموجب هجج تعود الى عام

ثاتيا: تبين من المعاينة التي أجرتها مديرية مساحة القاهرة مطابقة الارض موضوع النزاع مساحة وحدودا للارض موضوع التعاقد بموجب المستندات المقدمة ثالثًا أن هيئة رهيان الراعي الصالح تضع يدها على ارض التزاع منذ تواريخ الشراء دون منازع

رابعا لجرت الهيئة عدة تصرفات

انها املاك امنزيه عمومية مملكوة للدولة تأثيثا على الثابت بدفاتر هيئة المساحة والثابت بدفاتر التكليف الي ان هيئة الراهبات تصرفت فيها يالبيع

لنها تخص هيئة راهبات الراعي

محسافظ الجيرة يسوقع عقد انش شــــركة لامســواق الجملـــة والخضــــر

تقرر الشاء شركة الجيزة شركة مساهمة لاتشاء وادارة سوق الجعلة للسلع على منوع رواني الفرج وين الما من في الشركة صندوق خدمات محافظة الجيزة ومجموعات شركات الريان الاستثمار وتوظيف الاموال ويتك الجيرة الوطني للنتمية ويعض الشركات الوطنية ويجاللاعمال .. ويبلغ رأس مال الشركة • ه مليون جنيها مصريا ورأس المال المصدر ٢٠ مليون جليه مقسمة على ٢ مليون سهم قيمة السهم ١٠ جليه

وتقيم محافظة الجيزة حفل توقيع عقد تأسيس الشركة يوم ٢٧ رمضان المعظم الحالى تيمنا بنيلة القدر ويشارك في الحفل الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة وكبار رجال المحافظة ورؤساء الشركات المؤسيين.



(القيمة بالقروش)

التحريكات

الاقبال على الصلصة بعد توافر الطماطم الطازجة وانخفاض اسعارها بالإسواق

وتباع عنبة المسلى الصناعي المستورد بسعر ٥ جنيهات للمستهلك

انتخابهم بنفس التشكيل السابق ، كما أعاد الاعضاء أيضا اختيار أمير فهيم عضو مجلس الادارة مسئولا عن البيع الشراء الشراء العلاقات العامة في الجمعية ، واختيار بهيجة نجاتى عضو مجلس الادارة 177,7 174,5 دولار امریکی ۱۳۷٬۰۰۰ جنيه استرليني ۲۰۲٬۸۱۹۰ ۲۰۳٬۸۱۹۰ 1,10 04,0 وقرر مجلس الادارة عقد لجتماع 04,5177 مارك الماتي ٥٨,٨٧٤٠ SA.V اخر في النصف الثاني من يونيو 44.V دولار كندى 44,4144 القادم لأعادة تشكيل اللجان المختلفة 17.-17, - 517 كرون دلتمركي ١٥,٩٣٢٠ 27,7 07.1 07,4.TA قورین هولندی ۲,۲۸۰۰ 14,0 14.1 14.3743 14.4444 فرتك فرتسي وقيل اجراء الانتخابات أقسرت

١٠٠ ليرة ايطالية 14.7 كرون ترويجي ١٧,٤٨٨٩ 14.5 17,7774 1.84 AA,Y A4.11YA ١٠٠ اسكودابرتقالي ٨٨,٧٣٠٥ کرون سویدی ۱۸,۵۵۱۸ 14.4 14. 6 Y,VAY 14..1 141.1111 فرتك بلجيكي شان تمساوی ۸,۳۸٤۳ A. 2 A, £7A1 V.. £ Y1.1 Y1,0.4. فرنگ سويسري ۷۰,۸۰۱۰ **VA,A** ٧٨,-VP37.PV VA. 170. ۱۰ ين ياپا*تي* YO,A 40.0 Y0,4. EY YALF.OF مارك فتلتدي 107,Y 10Y,Y ئيتار كويتى TV,V TV,T ر يال سعودي TT,T TO,A درهم الإمارات -

77,4 77,4 زيال قطرى ملحوظة : اية عملات الحرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبتكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجئة على الاسعار المعلنة لمجمع

المواطئ الكرب

شركات الاستثمار يسيب

وتنخفش الاقبال على الصنعمة هذا

وتتوافى قبان قبودرة بسعر ٣٤٧

الاسبوع بعد تواقر الطماطم الظارجة

قرشا للمستهلك للعبوة زلة ٩٠٠ جرام

المكرونة المطية

إذاكنت يحثعن دواءاسعاني أوهام يتقصلي وموصوف لك تبذكرة طبية حدثين فَالِنس : أرقام التليغوذات التالية بالقاهرة تهك كثيراً: Y27055, Y27714, Y0A94, Y0540A إنائنه مركزالمعلومات والخيعات الموائية المعدمين المنزل الموسى المارك المعالي المارة (الأوريم)

الماليان ٢٠١٤/١٠١

THEFT IS THEFT 144,4 ... عیار ۲۳٫۵ 4.,21. *1 14,200 غیار ۱۸ 1016 عیار ۱۴

(TA)

بثركة وحيدوايهاب صفور تشفيق خالي الر مصوغات ومجوهجات بالصاغة

سيناء للطيران

کلیون ۷۲۰۹٤۸

الجمعة والآحد

للاستعلام ، ۷ ش غرفا طدر روکسی - مصرالجدیث 501 2104X07/7164X07/1-74X07

تعطيح الاماكن لعمق رمضان والحج السياحي



الجمعية العمومية التقرير العائسي

وفوضت امين الصندوق في اختيار

المراقب المالى للعام الجديد كما أقرت تقريسر مجلس الادارة عن نشاط ... الجمعية في عام ١٩٨٥ ..

صيدنساوي الجامعات: ملابس الاولاد والبنات بالفروع ضمن البطاقة بدل أولاد بـ ١٣ جنيها وفساتين أطفال بـ ١٢٥ قرشا تشمل الرسائل الجديدة للملابس

قرشا وينطلونات للاولاد بـ ٤٦٥ الجاهزة لطلاب الجامعات تشكيلة ٢٥ قرشا لكل مقاس قرشا وينطلون للاولاد داكرون بـ ٣ ضخمة من ملابس الاطفال والاولاد كما تتضمن تشكيلة من القساتين تباع باسعار رخوصة جدا ويمكن لميناتي داكرون من الانتاج العطى تلطلبة والطالبات شراءها ضمن باسعار متقاونة يتراوح بين ١١٥ كما تتضمن الرسائل ثوعيات من البطاقة الخاصة بالبيع من فروع قرشا و ۲۰ قرشا و ۷۵ قرشا صينناوي الجامعات .

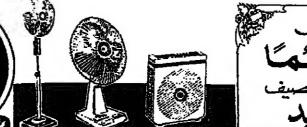
قمصان الاولاد السادة من الانتاج المطى الليتوه واليويلين من التاج المطة وتتراوح اسعارها بين ٢٩٠ ويضاف ١٠ قروش لكل مقاس اكبر كما تتضمن تشكيلة من القساتين

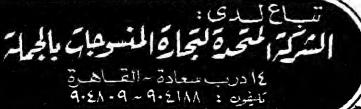
و ۲۱۰ و ۲۴۰ قرشا و ۲۰۰ قرشا

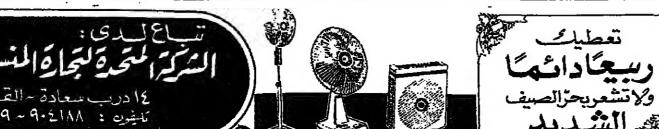
و ۲۰ قرشا و ۲۰۰ قرشا ..

ويضاف ١٥ قرشا لكل مقلس اكبر أ. والبنات .. تشكيلة من بدل الاولاد وتعرض الفروع طقم بنلتي ثلاث الصيقي بسعر ١٣ جنبها و ٨٥ قرشا قطع ترجال بـ ١٥٥ قرشاً يضاف البها وقساتين للاطفال بسعر ١٢٥ قرشا ١٥ قرشا لكل مقاس الكبر .. والى الغد الله وفائلة تى شيرت اولاد بسعر ١٣٠ البناتي أ- يكم بالقصب والدانول من

OLYMPIC







وتتضبن رسائل ملابس الاولاد

● الحمد فه ان الوزراء لم يستجيبوا لهذه الدعوة .. دعوة الجلوس الى مقهى بلدى .. وفتح «مكلمة» مياسية .. او ندوة سياسية .. بعض الوزراء رفضوا

الدعوة .. ويعضهم لم يسمع

عنها .. وعندما سمع استنكر ..

ومحافظ القاهرة ايضا رفض الفكرة

من اولها .. برغم ان موقفه يمكن

ان يعرضه لنوع من المتاعب .. الا

ان الموقف عنده افضل من كل

مايمكن ان يوجه له من شوشرة ..

وهو لايخشى ثلك .. لاكثر من

• و لقد نشرت الصحف خيرا عن

دعوة وجهت الى الوزراء لحضور

ندوة على مقهى .. قالت بعض

الصحف تبغر بالخبر أن الندوة

فرصة لمناقشة شلون مصر .. بين

ووضعت يدى على قلبي .. هل

عدنا مرة اخرى الى هذه الاساليب

من العمل السيامي .. اساليب

الضحك على الجماهير .. واستغلال

طبية الشعب المصرى .. هل عدنا

مرة اخرى الى اسلوب سندوتشات

ولفول التي كان يأكلها مجنس الثورة

اعلى صفحات الصحف .. وعثناء

الخيار والجبنة الذي كان يفضله عبد

الناصر ولايأكل غيره .. واسلوب

الرقص عاريا كما فعل صلاح سالم

في الميودان .. وصورة الشرب من

القلة .. الصورة الشهيرة التي كاتوا

يقصدون بها ان حكامنا اصبحوا

منا .. بأكلون كما تأكل ويشربون

• وعقدت الندوة ولم يذهب

اليها وزير واحد .. وحمدت الله

كثيرا .. لان مجلس الوزراء

لايتعامل يهذا التهريج المسامي ..

ولكنه يتعامل من موقع مستوليته عن ايصال كل الطائق للشعب ..

يكل انطرق والوسائل .. ولا شك ان

مناقشة في التليفزيون اوسع

انتشارا من مناقشة على قهوة ..

وان حديثًا في صحيفة أقرب الي

الحقيقة من حوار المعلمين على

المقاهى .. كما أن مجلس الوزراء

يتعامل مع الشعب من واقع احساسه

ينبض التَّمَارِع.. وهناك فَتُوات أقُوى

سُتَأْثِيرًا وأكثر اقترابا من المقيقة من

الجلوس على مقهى .. ولا شك ان

صحف المعارضة الحرة يمكن أن

تكون وسيئة .. والصحف القومية

التى تتحدث بلا قيود وسيلة

اخرى .. مجالس الكلام في

المجالس المتخصصة والشورى

يمكن أن تكون أكثر دقة من كلام

القهوة .. ومجلس الشعب بالاغلبية

والمعارضة يمكن ان يكون اوسع

تعييرا عن الشعب من مجرد

الجلوس على قهوة قد تكون

حركة استعراضية .. وقد تكون

دعاية لصاحب القهوة .. وقد تكون

لها اغراض اخرى .. ولكنها لانتجح

كوسيلة للافتراب من الشعب .. في

كما تشرب !!

القيادات والشارع

هذه الصفحة مفتوحة لكل الأراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع محتمعاً

عدت من أول زيارة لي للي تركيا بتطباع طالما راودني عن المعية لتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب واتنا في مصر غالبا ما نتخذ القرار الصحيح بعد مسوات وسنوات من الموعد الصحيح الاتخاذه بحيث يصبح غير مقيد .

> الذي دفعني للتفكير في هذا الموضوع هو قصة الكويري الكبير تتى يعبر البوسفور والذي يريط جانبي أسطعبول الاسيوى بالاوزوبي والتي يعتبر الطريق البرى الاسامى الذي يريط اورويا باسيا ... هذا الكويري مشاهنته تعطى اتطباعا واضحا بضخامته كعمل انشاني ذي تكلفة مرتفعة حنمها أتساع البوسفور واته معبر ملاحى دولي هام لزم عند لتشاء كويرى عليه ان يقام دون دعامات داخل اليوسفور ويارتقاع كبير ليسمح مرمرور اكبر السفن بأمآن وكما قلت فانه المعير الاساس بين الشرق والغرب وبالتالى فان كثافة المرور عليه تفوق أي تصور وتؤدى الى بطء في حركة مرور السيارات وهي حركة يومية لاهل اسطعيول وحركة يومية للسيارات العملاقة الناقلة للتجارة من اوروبا الى لسيا وبالعكس ، الا أن الدولة فكرت في ضرورة أتشاء معير اخر موازي لان كثافة نعركة النقل والمزور تبرر انشاء المعير الثاني ونظرا لضخامة هذ العمل الانشائي كما نكرت سالفا فان تكلفة انشاته تقدر بمبالغ طاتلة لاتتحملها ميزاتية اتحكومة التركية ولديها من الاولويات في التتمية ما يسبق هذا المضروع .

ثم تقف الحكومة التركية عاجزة عن حل هذه المعضلة بل قامت ببيع الكوبرق الاول لشركة مسلعمة تزكية منشآة لغرض أدارته وتحصيل رموم العرور عليه لصالحها واستقلت الحكومة المبلغ الذي حصات عليه في انشاء الكويرى انتكثى والذى بدأ تتغيذه فعلا وبالتالي حلت مشاكلها رغم عدم توفر الاموال لديها .

عثنما شاهنت الكويري واستمعت الى قصته تذكرت الفرق بيتهم ويبننا _ فقى عام ١٩٧٦ كلفنا بدراسة تخطيط الطرق المؤدية للقاهرة ولم تكن هذه الطرق وقت الدراسة مزيحة واكتنا وجدنا أتها سنتعرض لكثاقة نقل فالقة في المستقبل القريب وانه يجب لليدء قورا في توسيع بعضها واتشاء طرق تبادئية جديدة نطل ازمة أبل حورثها ووضعنا برنامها وخطة تنتقيذ هذه

الطرق تنفذ على مرحلتين ! الاولى: العلجلة تتم قبل. عام ١١٨٥ وتكبر أيمتها طبقا لاسعار وقت ر د و الدراسة اي اسعار عام ١٩٧١ يحوالي ١٠٠ مليون جنيه

🛥 الثانية : تنفذ في الفترة من عام عام ۲۰۰۰ ونم تقدر تها سُمَّا فِي النَّراسةُ نتوقع تقرر كبير في اسعار تكلفة الإنشاء عند ندء تتقيد هذه المرحلة الثانية:.

ووجئنا أن ميزاتية المكومة ستتوء يصل هذا العياء الضروري الجديد فاقترحنا استويا للمساهمة في التمويل وتضمان صياقة الطرق بعد اتشائها وهو ابخال اسلوب الطرق التى يسدد عند مرورها رسما يحصل لهذه الاغراض مع شمان أن يحصل لهذا الغرض مع ضمان أن يصل القاهرة باي مدينة اخرى بالجمهورية ٣ طريقان على الاقل .. طريق قائم فعلا يتم المرور فيه دون رسوم وطريق جديد ينشأ على احسن مستوى ويتم صيانته باستعرار ويحصل رسم

C.

141

ند وبعة

~

المرور فيه . وكانت الطامة الكبرى في المخراحنا هذا واتهمنا بان قلك مخالف

المهشاولون العرب

يبلير فنرع القتناه وس

عثران أحمسدعتان ومشماه

عن مناقصة عامة بين القطاعين

العام والغاص لتوريد الات

سابقة الإجها ديقطر ٠٠٠ تمضغط تشغيل آثجو

وترسل العطاءات على تشمرا لمشتريات بالغيج بمديية الشيدا بالايماعيلية

مصحولاتامين ابتدائت ؟٪ وتزاد إلى ١٠٪ عند رسوالعطاء ٠

واحرم عدلتقييم العطاءات خمسة عشريوما من كابيخ نسشر

الساعة الناشية عتى وليرا موعدًا لفتح الطاريف.

الاعلاب وتعريجيد يوم الأمد الموافق ما ١٦٨٦/١٩٨١

ومت من الشركة عملت ممارسة بليث أقل سعرين ومن

حق الدّية قيولت أورقص أنحت عطاء روث إيداد الأسباب

وتأخرت الدولة في بدء تنفيذ المرحلة الثانية التي كان يجب ان تبدأ بعد أنتهاء المرحلة الاولى ونتج عن نلك الإردحام في بعض الشرابين مثل طريق «القاهرة / الاسكندية الزراعي » وتعطيل المرور عليه وكثرة الحوانث الثانجة عن ذلك . ومثل المر يحضرني لموضوع

الاجانب للشقق والمباتي السكنية فيها

مثل اسباتيا وغيرها التي حدثت فيها

نهضة عمرانية في قطاع التشييد

والبناء معتمدة على انشاء احياء

فاخرة للاجاتب واته متى تملك الاجنبي

سكنا دائما فيها زانت فترات زيارته

واقامته في سكنه وانتعثت السياحة

والتجارة وغير ذلك من الانشطة التي

تدر مصدرا اضافيا من مصادر

اقول تأخرت مصر اكثر من عشر

سنوات في السماح بذلك في وقت

قلت ، ولاتألك . رغبة الاجانب في

التملك في مصر بعد ان تملكوا فعلا في بونس واسبانيا ومالطة وفرنسا

وقيرص واتجلترا بل وامريكا في وقت

تناقصت بشدة ثروات العرب بنقص

اسعار البترول بحيث اصبح امامهم

التفكير في اساسيات الحياة وصرفوا

امثلة كثيرة متعددة نراها امامنا واضحة ويغلب عليها البطء الشديد

في اتخاذ القرار السليم في الوقت

المناسب ولا اريد ان اتطرق لاسباب

نَلَكُ لانه موضوع الحر وان كنت فَقط

اود ان انكر امثلة من الموضوعات

التي كثر الحديث بشأنها وتعطل فيها

🔳 موضوع تكديس تعيين الخريجين

بحيث وصل عدد موظفي الحكومة في

مصر اكبر من موظَّفي. حكومةً

الولايات المتحدة الإمريكية التي يزيد

تعدادها عن مصر اربعة امثال تعداد

مجانية التطيم بكافة مراحله بما

فيها المرحلة الجامعية والدراسات

العليا في الوقت الذي انهار فيه

مستوى التعليم لعدم كفأية الامكاتمات

لدى الدولة لتقديم الخدمة اللازمة من

املكن دراسة ومعامل واساتدة اكفاء

وقواتين تنظيم العلاقة بين المالك

والمستأجر التي تعطل حل ازمة

الاسكان في الوقت الذي تعترف فيه

الدولة على لسان وزراء الاسكان

ورؤساء الوزارت المتثاليين ان

الازمة لن تحلها الحكومة وانما يترك

اتخاذ ای قرار حاسم إ

مانكرته فقط عبارة عن مثلين من

النظر عن كمالياتها .

تلخير اتخاذ القرار في الوقت المتاسب وهو أن مجلس الشعب وبناء على القراح من الحكومة قد وافق ضمن خطة تنمية موارد الدولة على السماح للاجاتب بتملك شقق في مصر ويررت الحكومة ذلك بان هذا الامر لن يكون عبنا على ازمة الإسكان حيث ان هناك معايير وضعت تمنع أن ينافس مشترو الشكل من غير المصريين محدودي البخل المصريين النين يشعرون بازمة الاسكان اي اته يكل بساطة . اق ت الحكومة أن بيع الشقق للاجانب أمر ممكن دون الاضرار بطائقة الكادجين

ومفيد على المستوى القومي وكانت أد تمت مناقشة هذا الموضوع عند بداية سياسة الاتفتاح الاقتصادي اي منذ اكثر من عشر منوات ورقضت الحكومة ياصرار السماح بذلك الا باجراءات شبه

وقد طالب المستثمرون الاحاتب يضرورة أن يعسع بهذا الامر بحيث لا يعقل أن يسكن المستثمر الاجنبي في شقة مفروشة طول عمره وأن الدول التى مسكتنا في فتح مجالات الاستثمار

تتضمن محلات تجارية أو شقق

مستعملة لغير اغراض السكتي،

المترح أن يتم تبادل الشقق بين

المستأجرين ، بعيدا عن تكمّل او

سلطان مالكي الطارات، تحقيقا

للمصلحة العامة ، وحتى لا تتحقق

بنتك الفرصة للملاك ، تقرض اتاوة

على اصحاب البدل ، والحصول منهم

على مقابل مادى « خلو » قد يعجز

المستأجرين المتبادلين عن تحايق

مصالحهم المشتركة من تبادل الشقق

قيما بيتهم والذي هو حتما ، تظروف

ضرورية وملحة ، مثل استبدال شقة

كبيرة باخرى صغيرة ، تتبجة زيادة

عدد الاولاد وكبر سنهم أو قعكس ، أو

قرب او بعد المسكن عن مواقع العمل

والمدارس ، أو وجود السكن بالادوار

الطيا بما يضر بصحة المستأجرين ،

ويهذا يتطق الاستقرار للجميع

خاصة بن عامة مستأجري المساكن

تكديمة هم من محدودي الدخل

واصحاب المعاشات والنين لم تمكنهم

الروفهم المادية -- مع قسوة الحياة --

من الحصول على شقة تعليك تريحهم

وتعليهم عزم مضابقات ملاك قطارات

عمرو عامر

المحامى

لمرضى والمسئين و ... وغيره .

تتبجة العائد منها تلماك .

شاغلي قعقار ملاها ومستأجرين ، أن يظل للعقار الذي يشقلونه في حالة جردة تعاما وسلومة ليبالح الجميع الأ أن الإكراح المعروض، يما تضمته من ان موافقة ٧٠٪ من شاغلی قطار علی ای اصلاح او مسولة للعقار ، يعتبر اسرا كاقيا حتى رغم اعتراض او رفض الباقين من شاغلى العقار ... قان هذا الاقتراح مرفوش وغير مقبول،

🚾 هناك عقارات يشعل نصفها ، ورثة

نشرت « المجمهورية » منذ ايام

يقلم المهندس الاستشاري

حسين صيور

للاشتراكية التي هي اساس الحكم في

دولتنا واته يجب أن يعامل القادر

وغير القائر على نفس المستوى

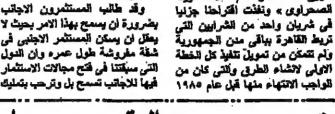
يحرث لأيخصص طريق برسوم

ولكن ويعد حوالي شاتي سنوات

يتحملها القادر وطريق دون رسوم .

قامت الدولة بتحصيل رسوم على

طريق « القاهرة / الاسكندية



مقالا للاستاذ فاروق غلاب المحامى تعت عتوان « نص مقترح جدید فی مشروع الاسكان » .. طرح يميه بعش المتترحات بشأن العلاقة بين مالكي

> وقه مع تلديري لوجهة النظر المقترحة أيتي أرجو أن أبدى تحقظا . على ما جاء بهذا المقال .

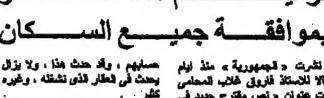
وسنطاتهم ، قادرون على استقطاب

لطارات والسكان .

فليس من شك في أن عوامل الاستقرآد والاطمئتان التَّقيي ، لهميع

وتلك للاسباب الاتية :-

الملك، وهم يكثرة عننمهم كلة من المستأجرين المظوب على امرهم في جليهم رضا علهم، ويصبح الأمر في هذه الحالة ، باينيهم هم (ای الملاک) ومن ثم یقریشون رايهم على باقى المستأورين



 ومطوم تنجمیع ، ان مالکی العارات القدیمة نم وین بعدموا ایدا الوسائل التي تعطيهم اكثر من حقهم ،

كما هنت قبلا ، هن حصولهم على «خلو رجل» حين تأجيرهم الشكق يطَّارَ أَتَهُمَ الْقَدْيِمَةُ ، أَرْسُ ثُلُكُ قُصَّبُ يل اتهم رقعوا ايجارات هذه الشقة، عن واقع قيمتها المقيقية استقلالا منهم لخاجة المستأجرين في

هنه وتعمل بنتك قمستأجر ، ما هو فوق طاقته مرغما . 💥 ان کثیرین من الملاک ، برانشون الاعتراف بالقانون رقم ١٣٦ نسنة ١٩٨١ بشأن العلاقة بين المالك والمستأجر ، خاصة عدم اعترافهم -ای الملاک - بمشارکتهم فی ای اصلاح او صيقة تلعقار ، بالتسب التي قررها القلون ، بل زادوا على نَلِكُ ، أَنَّ استولوا لصالحهم هم ، ايضا على نسبة الـ ٥٠٪ المقررة لصباتة وترميم العقار ، وذلك من الزيادة المتحصلة من المحلات التجارية

والشاق المستقلة لغير اغراض السكن بالعقار - وقد عادت عليهم هذه الزيادة بالكثير .. لكتهم ضريواً يلقلون عرض الماتط .. وهكذا . والعدل يقضى ان تظل نسب المصَّارِكةُ فَى الإصلاح ، والتي أورها للقلون رقم ۱۳۲ لسنة ۱۹۸۱ ، كما المعترضين على الاصلاح هي ، خاصة بالنسبة العقارات التي

وقد يكون هذا الإصلاح داخل شكق بعض ورثة قملك ، يبتما عم (اي الملاكه برفضون الاسلامات المماثلة في شكل المستأجرين ، بل ويرغبونهم غميا بالاسلاح على



والنلس غرقى غدير صاخب جارى

يا نفس بنياك اوجاع واوينسة مئسى تعوديسن للرحمسن تأتبسة رياه في مهجتي وحش بلاحتنسي يارب والنفس مثل الكهف مظلمة بالمصطفى الرحمة الهادى تعديدا

يدغدغ الحلم تغس حيسن تلقاهسا حسناء تجرح وجه النيل ضحكتها أهوى الجمال وشعرى جسر عاطفتي

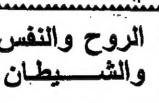
تقول لى الروح : قد المثبيت مقيرة لم تعرف النفء يوما من برونتها ونيا من الزيف والاصباغ قاتلة نو يرفع الغيب عن عينيك راحته وما وجئت سوى تقاض عاهمرة قم فاتظر الآن كيف التاس تعشقها كممن قلوب مكارى .. تحتها اتسحقت ويات نبض ضمير الحب دون صدى

فصاح أبنسيس بل ننيساك اغتيسة اوجعت في لحنها اوتار معصيتي كم شاعر قام في تغرى فامتعنسى وأليوم يا قبحة شعسرا يمزقنسي حتى هنفت بقعر من طهارته هلا تكليسمت عن كأس غانيسة قم حنث النفس واتطو في بواطنها

فصاحت التفس قد مزقت اقتعسى أطلقت من داغفي وحشا اخبنة ما أقصر العمر هل امضى على ظمأ

أرثو إلى الناس من قضيان نافنتي

لو كنت تقتض اكفاتها لمن عسروا

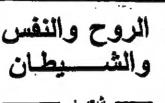


تبطر الشمس في عينسي عيناهـــا ويـــأسر النجــم من افاقــه فاهـــا فليهتف الشعر عنى كيف اهواها

تطفق الرفات ركامسا في حناياهسا الاعلى الآهسة الحسري لموتساها لكتما الوهم يخفس عنك فتلاهسا لما رأيت سوى الاكتسان تغشاهسا شمطاء تحمل كأس السم يمناهسا حتى الجنون وتغويهم خطاياهما وكم غيى .. بعين الوهم يهواهسا وكلمة الحق سارت دون معناهسا

اشهى من النفء في احضان عثراء كمسا انبت بها مزمسار اغوائسي سكبت في تُعْرَة الملعون ايحانسي اوصى اليك به في الغسيب اعدانسي أكساد اغمسد سكينسا باحشانسسي وقبلة تحت جنح الليل شعبواء تلقى غيومى وامطساى واتوانسى

وتلمسح الآه تشوى كل جمجمسة أو تعمأل ألا تنمي الجوعي وألد يبعث لما زهنت عن الاقداح بين فمسى



احمد غراب

ما عدت اخشى اذا اشرعت اظفارى يهفو الى شهوة الننيسا كإعصار

فلا أرى في جموح الإثم من عار

شواطىء الطهر في الدنيا بأطمار ترتج شوقا لهذا الكوكب للضارى فَيل المنيسة موتسى دون اعمسار وقطعت يدى عن قطسف أثمساري

وأنت يا نفس اوجاعس واكسداري وتصأليت خلاصا من يد البساري أخساف يعصف ياريسسى باموازى وليس غيسرك من نور لاغسوارى وتمسح الغيمة الغرقسي باوزاري



وتقص كبير حنث ويحبث

مشروعات الدواسة الاتماتيا

تحملها عجزنا عن الانتاج وقصورنا

تنادى فيه على الاقل بترشيد الدعم

تثقل ميزاتية الحكومة الحالية واى

وعلى مسييل المثال في الوقت الذي.

ننادى فيه بترشيد الدعم وتوجيهه في

مجال التعليم الجامعي عن طريق

الترشيد في اعداد المقبولين كما

ونوعا بما يتناسب مع خطة التنمية

وُتُحْرِيكُ المَصْرُوفُاتَ الْجِامِعِيةُ لَلطَلْبَةُ القائزينُ ومتكررِى الرسوبِ مع الإيقاءِ

على المجانية للمتفوقين وغير

الْفِكْرِينَ تَجِدُ أَنَ الْجَامِعَةُ قَدْ رَصِدْتٍ:

هذا العام ويغير سبب معلول او مفهوم

حكومة مقبلة

اتفق معايا على رشوة موش عاوز يدفعها !!

رغم لتى اعرف واقدر الغرض النبيل الذي من اجله

تمعى يعض البلدان لدعم امتعار بعض الصلع والخيمات

في سبيل تقليل الاعباء على غير القلارين وكوسيلة من

وساتل تقليل الغوارق بين طبقات المجتمع الغنية

ورغم هذا كله وغيره الكثير فاتنى

اجد نفسى وبغير حقد لهاو تعقيد انواز

عقلانوا للمطالبين بالغاء بعض اتواع

المتكررة في الحياة المصريسة

أتهما لا تتجمه لمستحقيهما بل

يتجه معظمها لاسياب معروفة واخرى

خفية الى طبقات يفترض انها لا

تستحق الدعم بل يفترض نظريا ان

تشارك مع الحكومة في دعم الطبقات

اتنى اعرف ان الظاهر من المقال

وعنواته أد يقسره البعض بنكراتي

يعض فلسات المجتمع في الدعم

والمسائدة من جاتب النولة والقادرين

رغم اتى اتبه ان المقصود هو سياسة

توصيل الدعم الى مستحقيه والذى

تنتهجه منذ سنوات رغم ان الجميع

بما قيهم القاصى والدائي من الدعم

وسياسته يقرون ان الدعم قد اصبح

الدعم والتي اثبتت التجريـ

بالملايين في جيوب البعض والنين لا لايزالون بعينين حتى الان عن المساحلة أمام الاجهزة المسلولة عن الكسب محمد شنلة غير المشروع واجهزة الضراتب الاستاذ بزراعة عين شمس والتى يفترض آنها تعمل على زيادة ايرادآت الحكومة لمواجهة الاعباء

الضفعة تلدعم فقط وسيئة تكسب الملايين لصالح وهكيدا حونتا الدعم مرودهم تلفقراء فنات لا تستحقه تحت دعوى توفير والمحتاجين الى معول هدم مباشر مليمات معدودة لقنات عريضة تستحق لحاضر ومستقبل الامة .. وفي مجال الدعم ولا تصل أليها حتى اصبح مجرد الاسكان والتثنييد تذهب معظم وحدات دعوة حق يراد بها باطل المشروعات الاقتصادية المدعومة فليس من المعقول او المقبول ان للى غير مستحقيها تحت دعوى تمتمر سياسات تطالب ببقاء الدعم الاستثناءات الممنوحة ليعض بوضعه الدالي بما رسيبه من عجز

ورغم لتى اعلم علم اليقين أن في المجتمع المصرى

مصانع الطوب الاهمر والتى شاركت

بعض الطبقات التي تحتاج من الحكومة لاكثر من الدعم

حتى يمكن أن تحياً حياة شبيهة بحياة البشر في القرن

الاشخاص وفقا لقوانين عجماء .. فكنت بصرهاويصيرتها . وهكذا دواليك وفي كل المجالات والانتاجية ليكون هو الشماعة التي بلا استثناءات تذكر تباع السلع المدعومة في الاسواق السوداء وياسعار اكثر سواء للفقراء والشيء الإغرب انه في للوقت الذي والمحتاجين والذين شرع الدعم لحمايتهم ورقع بعض المعاتاة عن تثجه بعض قطّاعات الدواــة إلــي تحميل الميزانية نققات جديدة وكبيرة

كواهلهم .. ورغم كل هذا والذي تضيق يشرح تقاصيلة كل المساحات لايزال شعار الدعم مرفوعا للتلويح به ليشبع الاغتياء والمنحرفون المستفيدون بالدعم ويزداد غناهم.. ويزداد الفقراء والمصاجون فقرا على فقرهم الامر الذي يزيد شعوري تجاه الدعم

واذا كان الإمام على كرم الله وجهه قد قال : « لو كان الفقر رجلا لقتلته فانى اقول وابدل بعض كلماته ليكون .. «وافله لو كان الدعم رجلا . « !! «ناتةا

دولة طويلة عريضة عريقة مثل مصر .. ودولة متعددة العواهب والاتجاهات والافكار مثل مصر .. ودونسة يعسرف عنهسا أن أفضل من فيها همأصحاب الاصوات الخفيف دانما . النين لايجلسون على مقهى .. فاذا جلسوا لم تخرج عنهم ضجة ولا نوشة .. بل كانوا اكثر هدوءا من النسيم ..

جديدة للاقتراب من الشعب .. ليس بينها الجلوس على قهوة .. ولكن اضمن هذه الوسائل هي الحرية الكاملة في الترشيح والانتخاب ..

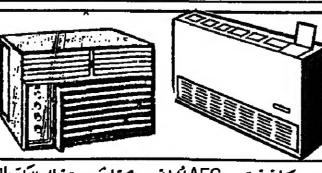
محمد الحيوان

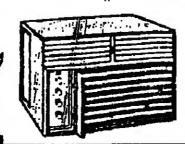
نعية السياسة تحتاج الى وسائل

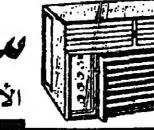
مبلغ ٣٦ جنيها نكل طالب من طلاب الجامعة بصرف النظر عن مواقفهم العلمية ومواقف اسرهم المائية اليوم معالياعة بدعوى دعم الكتاب الجامعي . ودعنا نتصور حجم التتاقض والمقارقة فالطالب الفنى ومتكرر الرسوب والذي يدفع مصروفات عام النمن • ا فروشن دارسي جامعي كامل مبنغا لا يتعدى عدد اصابع البد الواحدة من الجنبهات المصرية قد قررت له الجامعة حقا لا مجلة يستحقه ولا يحتلجه في أن يأخذ ما يساوى ثمانية اضعاف ما يدفعه تحت امم الدعم المقترى عليه . وتحت اسم الدعم ليضا تدقع ہتن - ٥ قرتا الحكومة مناث الملابين لاستبراد القمح والدقيق الذى يقدمه الاغنياء غذاء لماشيتهم في الوقت الذي تضمن فيه الدولة بجنيهات بسيطة الرفع اسعار القمح المنتج محليا والذي يمكن عن طريق رفع اسعاره تشجيع زراعته فتخفض على الاقل ملايين الدعم والتي يستفيد بها بطريق غير



..... يشر ۱۸ لة الكل مشترعت مِورك - كاريبي - كلفينيتور - AEG أكما في - هيّاشى - جنرال إليكريك







التي نستورد منها .

مباشر منتجو القمح الاجانب في البلاد

وتحت اسم الدعم ايضا تقوم الدولة

بتدعيم اسعار السولار الذي تستعمله

رب و فادى المرحالات الرحاضي/ المرينديسان سُاعِ عِامِعةِ الدِدلِي العربيةِ

الملحة التجايي بفنيت مسكس لهيل

في حديثه الى رجال الاعلام في عيدهم الثالث .. طالب الرئيس حسني مبارك

باقساح المجال للشياب .. وقال أن من الواجب على الشياب أن يناهل من أجل

وقال الرئيس أن جيل الشباب بالذات في أجهزة الاعلام يتحمل مستولية

خاصةً للامنهام في لتجاح مسيرة الشعب المصرى .. لانه الجيل القانو على رسم صورة المستقبل بالحلم والفكر والعمل والاصرار على وضع المصالح الطرا

أن أتاحة القرض واطلاقها للشباب في اجهزة الاعلام المختلفة من صحافة

واذاعة وتليفزيون هو الطريق الوحيد لدقع هركة التنوير في هذا المجتمع الي

الحضاري وقد اثبت الشباب دائما أنه جدير بان يتبوأ المواقع للقيادية مادام

وأذا كان مجتمعنا ببدأ مرحلة جديدة فعلا في البناء والتعمير والتصنيع .. فان

نببب الاعلام وحدهم القلارون على تهيئة الاذهان والسواعد تلقيام بمهام البناء

أن المجتمع المصرى بحاجة الى قفزة كبيرة تتقله من مرحلة التعش الراهنة

وطبيعي ان تقاس حيوية الشعب بمدى الممنوليات والمهام المنقاء علم، عامًا،

وقد خاصت مصر معاركها الكبرى على مر العصور في الحرب والحضارة

اعتمادا على شبابها .. فالشباب هم الذين خاضوا المعارف الكبرى .. وكاتوا

شطة تُورة الشعب ضد الطغيان والاستعمار .. وهم النين انشأوا السد العالى

واليوم مطلوب من هذا المجتمع أن يؤكد ذاته .. وحبوبته .. ويضبح المجال

المؤكد أن أطلاق الفرص للشباب في الصحافة والاعلام يعني بيساطة أن

مصر قائرة على خوض ومواجهة التحثيات الكبرى التي تتتظرها في المرحلة

القائمة .. والصَّبَاب وحده هو القائر على بث الحيوية والتَّحرر في كلُّ ماتقَّتمه

وسائل الاعلام الى الشعب التويره وتبصيره بمسؤلياته تجاه الماضر

وقد حان الوقت كي يتسلم جيل الابناء من الشباب الراية من جيل الآباء

ليواصل حماية مكتسبات الشعب .. ويحافظ على ثورته .. ومسيرته النضالية .

مطلقا لَشْبَابِه كَي يقوم بالنور المطَّلُوب منه في شتى مجالات الحياة من صناعة

عناصر الشباب من ابتائها فقيام الشباب يمهام البناء يعنى أن الشعب قائر على

لى مرحلة الانطلاق ومواكبة تحنيات العصر الحنيث في الحضارة والنهوض

الامام .. بما يساعده على تخطى العقبات والمشكلات التي تعوق تقدمه

حقه بل واجبه في المساهمة في خدمة بلده في عهد الصحوة الكيري ...

للوطن فوق كل اعتبار ..

مسلما بالفكر والثقافة والحيوية والحماس ..

البقاء تحت شمس هذا العالم .. مرفوع الرأس والهامة

واقاموا المصاتع في شتى ريوع مصر ..

عزيزي القاريء .. الفجر بي مكبوت القلم امس واتا ارفع المنظر المهازل من هذا الاستفتاء المدرس المستخف !.. ولقد اكتفيت له بنفخة الهش بالضجر على هاموش يمر . وانتقلت من صغير منظره مناديا بالاستفتاء الاكبر والمنشود والذي حان أن يخرج له كيار الاساتدة وكيار التقول لا صغار التلاميذ وغض

استفناء عن كيف الصد لفاشية هذا العصف من اسراب جراد قارض غطت على ارضنا !.. تلك المساخر وتلك الهزليات من هواشيسن ومهوشين !.. من تافخين ومطبئين تعروض تتوارد على ايامنا من إتواع خواة ولهاة لاهم لهم الاان ان يأخلوا السطوع والنجومية ويدلدلوا الارجل من غوق هامة هذا الشعب الجليل النبيل!.. اسراب هذا الجراد ويوما بط يوم تزيد .. ساعة بعد ساعة تتكاثر .. وخذ النظرة على سقيم مواكبهم - لافي الصحافة والكتابة فقط بل في كل مكان يقفرون او

وكيف بسبيهم تآكل الزرع وتحسد خير البيت واختلط الحابل بالنابل. بل هذا هو المستقبل القريب نتهادي له بكوابيس فرعب ومن فوق اكتافنا الحمولة الفالية - ٥٠ مليونا من غُلدًات الإكباد !.. هل نظل تتفرج على مصرع لنا او انتحار تحت غاشية هذا الجراد ؟!.. ان نخرج لهما فور أبلطاردات والمبخرات والمبيدات لنتفى زرعة بلابنا . ونعيد نعمة بيوننا !.. تصفو لنا السماء ونستعيد مصرنا العلوة .. كنانة الله اليتعة . تلك للتى و هبها الله لهرا لم يهيه لامم ﴿ وتراثا لم يحفظه لشعوب وثروات وخيرات وتعمات تحت القشرة سهلا

معا نتكاسل ان ننبش او نحرث! طاردات ومبخرات ومنقيات من اين ويعادًا وكيف ؟

قِلْ في حمى الديمقراطية وحرية قرأى - فكل واحسد في كل عمل ا ومهنة حان ان يرفع صوته لها ويواجه - ولان مهتتسي امسامك عزيزي هي الصحافة والكتابة وحمل الوجيات للرأى العام فهذا قبا ابدأ المواجهة - وفي الوجه مهنتي

في اشارة خاطف صارحتك . بان الفاشية . هو هذا القرار في اوائل السنينات . الذي نقل الصحافة من جلسة الرؤية في مقح الصف الاول الى الوقفسة علسى المناقيس في آخر الصفسوف !.. ونسيت ان اقول لك ان هناك القرار رُّ الأَخْرِ النَّى لَحَقِ به - وهو لمن لايرضى ولمن يرفض . فهناك انف ۽ بنيل وينيل حتى تو استوريناهم او

جننا بهم من المجاهيل ! هذا القرار وذاك - وفي تصوري و بل ويقينسي كان هو بدء سريسان العطب !.. بدء نشر الثقبوب في الجدار لنتحول من بعدها الى فوهات رٌّ وفتحات .. فمنها ويسرعة اقتحمت علينا جحافل النكتاتورية والحكم ي الصاغر تحف بها عديد الامراب من مِّ هذا الجراد القارض !.. ومنها توالت علينا قواع قوفود بمشارط تجارب و تجرية بعد تجربة . وكل واحدة تعيد في النظريح والتعزق حتى اتخن الجمعد والمطريح بعيد الجراح معا افقده

و الوعي وتوهه عن الجنور ا ومن بعدها - وسريعا - هبطت يرُّ القيــم والموازيـــن . واخــــتلت م الاخلافيات وتعكسرت الطباع مج وهرعت الهجرات واتكمشت الطاقات يُّ والْكَفَايــــــات . ونوت الارادات يرًا واسترخت الطموحات - وانظلم العقبي من بعدها فهذا هو الانتاج والعرق السواعد وجباة ٥٠ مليون يُّ نسمة - كيف هي الآن تقطر جفافاً و على ارض قاحلة - كأنما اختصرت ومصر الى حفثة الخمسة مليون

والسكلام بقيسة .. ابراهيم الورداني

تم استعراض الجواتب المختلفة

والإمكانيات المتاحة لاستصلاح نصف

مليون قدان خلال المنوات الخمس

القائمة كضرورة بالغة الاهمية للتتمية

الزراعية في مصر ، وتوفير الجاتب

الاكبر من الحبوب الغذائية الرئيسية

وتقليل حجم الحبوب التي تستوردها

أكد المهندس عصام راضي وزير

الرى توافر مصادر المياه المنتوعة

اللازمة لاستزراع هذه المساحات وتم

مصر من الخارج ..

المياه متوفرة بقية ص١

ائج اعدادية القاهرة المحافظ يسلم ٨٠ جنيها لأوائل المحافظة ..

اعلنت امس نتيجة اعدادية القاهرة وابتدائية المنيا وأولى

نتائج الجامعات بعلوم عين شمس وطب اسنان المنصورة وتربية أسيوط

كتب - محمد خليقة

اعتمد يوسف صيرى ابو طالب محافظ القَاهْرة صياح أمس نتيجةً امتحان الإعدادية وكان قد تقدم له اكثر من ٩٨ القا نجح منهم ٦٥ الق تقريبا بنسبة نجاح ١٦٦٨٪ واعلن المحافظ انه قرر لاول مرة صرف مكافآت كبيرة للادارات

التطيمية المتقوقة وهما ادارتا الزيتون ومصر الجديدة كما قرر صرف مكافأت مالية لمدرة الإدارة ومديرى المراحل ومكافآت للمدارس الاولى ومصيرها ووكيليها وسلم المحافظ الجوائز المالية وقدرها ٨٠ جنيها لاوائل الاعدادية

على مستوى المحافظة و ٣٠ جنبها لكل من اوائل الإدارات التعليمية وعندهم ١٣ متقوقًا كما وزع مكافأت التفوق على اوائل الابتدائية بواقع - ٦ جنيها لكل من الاوانل على مستوى المحافظة و ٣٠ جنيها لكل من اواتل الادارات وعدهم ٢٩ متقوقا

وقد تبرعت اول اعدادية القاهرة بجائزة المحافظ المالية لصالح سداد ديون مصر وهي مها صابر خليل اول القاهرة واول ادارة الوايلي الاعدادية وتبلغ قيمة جائزتها ٨٠ جنبها وكاتت قد حصلت على الدرجات النهائية في

بدأتصحيح

يقيةص ١

المنصورة اسيوط ومستشارو المواد

الدراسية والمشرفون العامون على

تقدير الدرجات والموجهون العامون

ورؤساء لجسان الادارة والنظسام

والمزاقبة لمدارسة الاسس التي تسير

واعلن الوزير انكل طالب سيحصل

على حقه كاملا عند تقدير الدرجات

وستصمح كل جزنية من اجابات

الطالب حتى التي كتبها بالرصاص كما

ستصحح جميع الاسنقة التى اجاب

غير مطلوبة وتحسب الدرجات الاعلى

لصائح الطالب وسيراعي الابتعاد عن

جاتب الشدة او جاتب اللين عند تقدير

الدرجات لتكون الدرجة التي يحصل

عليها الطالب معبرة عن مستواه

المحقيقي بكل نقة وأمأتة وعدالة وقال

ان نتيجة تصحيح العينات الذي يبدأ

اليوم الثلاثاء ستكون نتيجته الاساس

الحقيقى الذي يمير عليه تقديسر

الدرجات بصرف النظر عما اشيع عن

سهولة مادة او صعوية اخزى واضاف

الوزير اته ليس هناك ما يسمى بلجان

الرأفة ولكن هناك قواعد منضبطة

ومقتته لتقدير الدرجات وسيقوم كل

مقدر بتصحيح سؤال واحث فقسط

ويخضع تقديره تعدة مراجعات دقيقة

واضاف الوزير أن الرعاية ستكون

مكفونسة لمقسدرى الدرجسات

وصرح الدكتور محمد أبو العلا

الرنيس العام للامتحانات أن تصحيح

التينات سيمتمر : ايام (الثلاثاء حتى

الجمعة) كما يبدأ التقدير في شهر

رمضان من التاسعة صباحا حسى

الثالثة بعد الظهر وسيصب للمقدرين

يوم ونصف مقابل الساعات الزاندة

ويبدأ التصحيح العام يوم الاربعاء

١١ يونيه من السأبعة والنصف صباها

وحتى الثالثة بعد الظهر ويحسب

لتمقدر يوم وتصف اليوم لقاء المماعات

بحث وصمل النصيق بين الوزارات

المعنية لتحقيق هذا الهدف بصورة

علمية مليمة، كما تم بحث

الإجراءات الخاصة بمكتب خدمة

المستثمرين في مجال استصلاح الاراضي الذي بيدا عمله يوم ١٤ يونيو

الجارى بعرض ٥٢ الف قدان من

الأراض المستصلحة على المستثمرين وتتوافر لدى هذا المكتب

خرائط مفصلة بمواقع هذه الاراضي

ومصادر وطرق الرى المتوفرة لها ..

الزائدة على ٦ ساعات .

والمراجعين.

على ة ساعات .

عنها الطالب

سواء كانت مطلوبه او

عليها عمليات تقدير الدرجات

جميع المواد وكان حسنين حسن صالح وكيل اول وزارة التربية والتعليم أن نتيجة هذا العام أقل من

بابتدائية المنيا

كما جاءت ادارة المنيا التعليمية في المركز الاول على مستوى الادارات

درجة لكل منهم وهم :

طياء محمد منير حجازى ، مدرسة الراعي الصالح » وميشيل اسماق لوزا دمدرسة العروية بعطای » ومجدی فاروق بغدادی

واحمد مصود فهمي « مدرسة الجلاء وشعبان احمد محمد « مدرسة طميو

ببتی مزار » ومعتر محمد متیر « مدرسة مجمع منقطين بسمالوط » وصرح عبد العجيد الشرتويى وكيل وايمن فاروق عبد الصبور مدرسة البرجاية بنين بالمنياء واسامة وزارة التريية والتعليم بالمحافظة بأن عشرة تلاميذ وتلميذتين اشتركوا في محروس بنوى دمنرسة كقر المركز الاول بمجموع درجات ٢٩٨ المنصورة بالمنيا » وخالد محمد عيد المنعم ومدرسة ملحقة المطمات

ء مدرسة سمالوط المشتركة ي

بينى مزار » واحمد محمد جبره

«مدرسة سمالوط المثنركة »

بالمنيا ، وكامل أحمد كامل مرسى

«مدرسة طميو بينى مزار » ومريم ممير وهبة «مدرسة الاتجيلية

واعتمد د. عبد الرازق حسني

رئيس جامعة اسيوط نتيجة امتحان

السنة الثاتية بكلية التريية ويلغت

نسبة النجاح ٨٧٪ وكان عدد

المتقدمين ١٣٨ طالبا نجح منهم ١٢١

مكافأت ماثية

لاوائل شهادات اسيوط

في اجتماعها الاخير على صرف

مكافات مالية للطلاب الاوائل بمختلف

صرف ٢٠ جنيها نقدا لكل طالب من

صرف ۳۰ جنيها نقدا لكل طالب من

الخمسة الاوائل في دينوم المعلمين

والمطمات في القسمين الطمي

والانبى ولكل طالب من الحمساً

وه ١ جنيها لكل طالب من الخمسة

الاوائل بديلومات الزراعة والصناعة

الاواتل يديلوم التجارة نظام

الخمسة الاوائل في الشعب الثلاث

مراحل التعليم كمايلي :

بالثانوية العامة

وافقت لجئة رعاية الطلاب باسبوط

طالبا وطالبة .

يوسف صيرى أبو طالب يسلم جانزة لاحدى المتفوقات لاول مرة للادارات المتفوق

٨٢٪ التجـــاح

العام السابق بنسبة ١٤٪ في نتانج

المنيا - ياهي الروبي

اعتد أمس صلاح الدين ابراهيم محافظ المنيا نتيجة آمتحان الشهادة الابتدائية بالمحافظة

بلغت تسبة النجاح ٨٢.٧٧٪ واشتركت اربع مدارس في المركز الاول بنسية نجاح ١٠٠٪ وهي مدارس: البرجاية ومنيال وملحقة

أولي علوه عين شمس ٨٧٪ تربية اسيوط

اعلنت اولى نتائج الامتحاثات الجامعية .. أولى النتائج في علوم عين شمس ، والسنوات الاربع بطب استان المنصورة ، والسنة الثانية بتربية اسبوط .

في كلية علوم عين شمس بلغت نسبة النجاح في السنة الأولى ٤٨.٧٪ و ۷۶ طالبا على جيد جدا و ۱۷۹ على چيد صرح بذلك د . محمد علي الشرقاوى رئيس كنترول

واعتمد د . عبد الماجد سمور عميد الكلية نتاتج الشعب المختلفة حيث بلغت ٣٦٪ لشعبة الطوم الطبيعية و٧٣٪ لقسم البيولوجيا و٢٨٪ نقسم الجيوليوجيا وكان اواتل كمم الطبيعة هم مصطفى عبد الفتاح محمد ، اسامة محمود ايوب ، (ممتاز)، وايمان محمد عثمان وهاتى محمد احمد وعلاء الدين

اسماعیل (جید جدا) وحصل ه طلاب على تقدير ممتاز في البيولوجية وهم محمود محمد الشمرلي ، ايهاب الضبع صبري . رسرية محمد حسن ، حمدي محمود عواد ومنحه محمد عبد الحميد جيد جدا وسید محمد سید خلیل و هدی عبد الحليم طه بدوى جيد جدا ولم يحصل احد على تقدير ممتاز في الجيولوجيا وكان الاوائل بتقدير جيد جدا وهم نادر ثاجى عدلى ، شريف عبد المقصود ،

عادل مصطفى . ويعلن صباح اليوم نتائج السنة الثانية وغدا صبلحا نتائج السنة الثالثة على أن تعلن تتاتيج البكالوريوس يوم الاريعاء .

٤٧٧,٤ التجاح ببكالوريوس طب استان المنصورة

المنصورة - شوقى الجميلى: ظهرت نتائج امتعانات المنوات الاريع بكلية طب الاسنان بجامعة المتصورة .

بتقدير جيدا جدا .

أيتشفيل محطة محولات رشيد والمحمودية .



وفي المنة الثالثة تقدم ٥٠ طالبا وطائية نجح منهم ٤٣ بنسبة ٨٦٪ والاوائل هم : عيد مصطفى ابراهيم ، وقاطمة محمد ابراهيم، وشريف يوسف ، وامير طلبة احمد ، وحنان

والتجارة نظام ٣ سنوات و١٥ جنيها لكل طالب من العشرة الاواتل في الاعدادية و ١٠ جنبهات لكل طالب من العشرة الاوائل في الابتدائية صرح بذلك رشدى كامل المدير العام للشنون المالية بالمنبرية . شوقى الجميلي بتكلير جيدا جدا .

توفير الكهرياء اللازمة للمصايف وحدات جديدة لانسارة مراقيسا

تقدم لامتحان البكالوريوس ٦٣ طالبا وطالبة نجح منهم ٤٩ بنمية ٤ ٧٧.٤ والاواتل هم : عصام المديد محمود الوكيل جيدا جدا مع مرتبة الشرف، وجيلان محمود يوسف، واحمد عبد العظيم صالح ، وسلوى محمد عوض ، ومحمد حامد غازى

وفي السنة الاولى تقدم ؟٥ طالبا نجح منهم ٢٨ بنسية ٢٠٠٧٪ والاواتل منال محمود زيادة ممتاز ، واحمد مصطفی رجب، وسید محمد



محمودياقوت مصطفى عدالفتاح

المصرى ، وسحر أحمد أبو القضل ، ومحاسن سليمان الفقى - جيدا جدا . وفي السنة الثانية تقدم ٥٩ طالبا وطالبة تجح منهم 22 بنسبة ٧٤,٠٦٪ والاواتل: هناء محمود شعلان واسامة عيد العزيز فرج ووليد محمد زيدان وفريرة رزق محمد واشرف سيد احمد بتقدير جيدا جدا .

كتب - فاروق عبد العزير

خاصة مدينة رشيد ورفع القولت

وتم تدعيم مديئة مرسى مطروح

استعت وزارة الكهرياء والطاقة لعوسم الصيف .. ثم تحسين اداء الشبكات الكهريانية في المدن والقرى السلطية والسياحية والمصايف .. صرح بذلك المهندس محمد ماهر اباظة وزير الكهرياء والطاقة عقب اجتماعه مع المهندس أتور عزوز رئيس هيلة القطاع العام تلقوى الكهرياتية لبحث تكبير وسأتل ضعان التغذية الكهريائية للمصايف. كهريانية للمصايف الجنيدة وتركيب وصرح المهنس محمد حسين

١٢ محول توزيع وتدعيم القرى الرومى رنيس شركة توزيع كهرياء السياهية الساهلية يتركيب ٦ وحدات البحيرة والمناطق الشمالية والغربية توليد كهريانية صغيرة . بان الخطة شمات تركيب ١٣٥ محول توزيع وإحلال وتجديد وقشاء ٢٣٠ كيلو مترا خطوط كهربائية بالبحيرة

وتم الانتهاء من تغنية قرية مراقيا السيلحية في زمن قياسي من محطة يرج العرب ، ويتم حاليا تأمين التغنية الكهريائية لها بتركيب وحدتى توليد غازية طاقة ١٠ الاف كيلو وات

بعيد ايطاليا القومي

الرئيس يهنىء

اوقد الرئيس حسنى ميارك طارق سيف النصر امين رئاسة الجمهورية الى سقارة ايطاليا بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومى (عيد تأسيس الجمهورية).

الرئيس ينيب أبو طالب لاحتفال ليله القسسر

أثأب الرئيس حسنى مبارك يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة لحضور الاحتفال بليلة القدر ، الذي تقيمه وزارة الاوقاف مساء اليوم بمسجد السيدة زيتب رشي الله عنها

تهاتى لميارك _لـة القـــ تلقى الرئيس حستى مبارك برقيات

تهنئة بمناشبة ليلة القدر من كل من مهندس تبيل حلاوة محافظ كقر الشيخ ولبيب زمزم محافظ البحيرة وعلى ايراهيم محافظ سوهاج .

شـــكر لميـــ

من رئسيس يوغومىلاقيسا تلقى الرئيس برقية شكر من سيتان حسانى رئيس مجلس رئاسة يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية ردا على رسالة التهنئة التي بعث بها الرئيس بمناسبة أتثخابه رئيسا لمجلس جمهورية بوغسلافيا

وشكر لزيارته للاسماعيلية وتلقى الرئيس برقيات شكر بمناسبة زيارته لمحافظة الاسماعيلية من كل من المهندس عثمان احمد عثمان امين الحزب الوطنى بمحافظة الاسماعيلية ومن أحمد محمد أبو زيد عضو مجلس الشعب والامين المساعد للحزب بالمحافظة

مندويو الرئيس للتعزية

اوقد الرئيس حمشي مبارك .. اللواء على حميد على البنا نانب مدير امن اسبوط للتعزية في وفاة المرحوم اللواء بالمعاش مراد يونس عبد الرحمن والعميد نشأت البياضي لتشبيع جنازة المرحوم اللواء شرطة احمد صالح داود .. والصيد عبد العزيز عبد الله للتعزية في وفاة المرحوم احمد عبد الرحمن وهدان.. والعميد ابراهيم ناجي ثلتعزية في وقاة المرحوم صلاح النين محمود صيحي والعميد رفيق حجازي للتجزية في وفاة المرجوم عميد متقاعد سمير عيد

المجمعات تعمسل أول يوم العيد

تقرر استمرار عمل المجمعات الاستهلاكية حتى أول أيام عيد الفطر .. الاجازة ثاني وثالث يوم .

العمارى .. مديرا

لمالية المحكمة الستورية اصدر النكتور على نطقى رئيس الوزراء قرارا بتعيين شحات يوسف العمارى مديرا عاما للشئون المالية والتجارية للمحكمة النستورية الطيا .

ومديران عامان

وتعيين المهتدسين الزراعييسن صلاح ابو النجا ومحمد غؤاد توكل يدرجة مدير عام اصتدوق الموارتة الزراعية .

و ٦ بالتخطيط

و ٢ مديرين عموم بوزارة التخطيط والتعاون النولى وهم : محمد محمود عبد المتعال لمتابعة تتقيد الاستثمار والنكتور عزت صيام للسياحة وفتحية ابراهيم لمتابعة تنفيذ الخطة الاقليم

والنكتور شوقس يكسر لهيسكل الاستهلاك النهائي ومحمد محمد ابو طاتلة للسياسات والتنبؤات السعرية ومحمد الامام الشادي للنقل الداخلي .

و ۷ باسسیوط

وتعيين ٧ مديرين عموم بجامعة أسيوط هم : عبد الرحمن لحمد حصن للاسكان والتغنية ومحمد مختار موافي لمُنونُ التعليم وعبد المحميد خيرت أبو المجد لشنون الافراد والمكرتارية ومحمد صالح الجريتلي للشنسون

وابو العلا عيد الصانق اميت مساعدا لفرع الجامعة ياسوان وكامل محمود زهرأن اميتا مساعدا لقرع

الطبية والشمسية والعيسات الطبية نياع فف: القياهدة ستاج صيرف آبوعلى ناصية القانى الفاضل ستاج محدود بيد جوارما تينيو شاج بليمان والحابئ دويريه سايفا " شفيات الرمدبالقاهرة ١٩سد السلطان حساييت عماء برج الشغرشائ معقبة ظال • احدان التحرير بالمنشية

المرادم المراد وزاره التميروالمجتعات الجددية لحستصلاح الألمنحث الهيئةالعامة كمشروعات التعميروليتخيرالزراعير

تعلاط لهثية لواصنعى ليرعلى أرامني موادية وياموا باسصلاحها لحاستنطع إقبل لعمل بالقانون في ١٤٣ لسته (١٩٨١ ٣/١) (١٩٨١] ولم يسبودلهم التقدم للربئية بطليات أنتماع بأحكام المادة ١٨ من العًا ويدا لمذكوروا لمادة ٦٦ مده لأنحده التعيزية أنها مَيُولِهم مِلتَ مدتها شهروذنك لموء توافرف شروط الايتراد بالملكة التي نض عليوالقانون وهجان مكون تواشعلى واستزع متى تاييخ العمل وأحكام القاون رقم ١٤٣ لسائمة أريناً واخلة في خيلة الدوليت للاتصلاح وضيمفصعة للمشروعات العامة ووخولها معديرى وائم وذلك بالنسة كمايتوم بمطعة بصنة فعلية فستمرة دوي التزام الجيات لمختصة بالمحافظة على حالمة الأيلمني أديتيون ومصادرا كمرى للري إذا تبيي عدم صلاحِيّةِ المصريرالذيّ وفره المستصلح .

٠ نو نعتر

-

1

ويعلى المذكوري التقيم إلى :-

الهشية مع الطلب عندتقديميه •

الاوارة المركزية للملكية لجليقيف بالهئية بالعصط لمأصل بمبتحب عجمع استصليح الأرليني بالدق موا فيطع الجيزة . للحصول على نوذج الطلب استفائه وتسليروم وفقاته بالبرالي الإلأة المزكوج مقابل الحصول على يصال والك

وذلك خلال شهر في الفترة سن ١٤ الي ١٩٨٦/٧/١٣ ويسد مع الطلبطغ تخ عن العران الواحرأوا مزادته بجرادن مجتح لفطء تكاليف داسة الطلب ولمصروفات الاولرية والإضافة إلى مبلزي عوالقرائ الواعوكوأ جزائه بحوا ُ وفرْ 👯 مَا مَنياً فِريةِ الطلب لايروالِي الطالب فى عالذعرم نبوت الجربة بمعطيب شيك مقبول المعض أومص وف برسم

علماً فأن المادة ١٠ من القاؤن المشارا به أميميذ إزالة وضعاليد من الم المخالف للقانوك على نعنمة المقدق بالإضافة الجدعتوية المسبب الخيرات

> وبعد وتجديد ٢٧ كيلو مترا خطوط بجرعة كمبيرة مهالاجهزة المنزلية والكيرمائية والالكترونيه • تليفزيوناي NEC عارب/فيليس • فييوهات ناشيونال/نبليب/نيش/نوشيا • مرادع شارب/سانیو توسشیا ثلاجات ودیب فریزد هجام مختلفة مسجلاست وهاى ناى

فسران وسد

نصل حديث الامس .. تقول :

هل تنمي موقف نبي الاسلام حين

وظاهروا على اخراجه وقتلوا

كان بها ابو سفيان بن حرب الذي

حاربه مرارا وبير نقتله مرارا.

وكان بها صفوان بن امية بن خلف

الذي اصر على حرب المسلمين حتى

يوم نخولهم مكة . وكان بها عكرمةً

ابن ابي جهل الذي خلف اياد في

عنواة رسول الله وحريه ، وكان بها

غير هؤلاء من الرؤساء واتباعهم

من ناصبوه العداء طوال عشرين

علما ، ومن قتلوا اصحابه غيلة

ومن نقضوا عيوده ونكثوا فيما

اقسموا عليه وهكذا .. وهكذا .

ولم تستول على رسول الله - صلى

الله عليه وسلم - شهوة الانتقام ولم يؤنيهم على ماسيق منهم ، بل قال اذهبوا فقتم الطلقاء .

كان سهيل بن عمرو الذي حرص

على الحرب يوم بدر ، والذي ابي ان

يكتب في معاهدة الحديبية « بسم

الله الرحمن الرحيم به او حمن

محمد رسول الله به . وهو اليوم اول

من بجيب رسول الله الت أخ كريم

واین اخ کریم . وایی علی رسول

الله معود وكماله الاسلامي أن

يقتص من واحد من هؤلاء . وشتان

بین محمد النبی وای رئیس متعال

نحن - المسلمين - بحاجة الى

الرجوع الى الوراء حتى نقابل

حضارة الاسلام والسائية الاسلام ،

ندن بحلجة الى مقابلة المسلمين

الاول الذين لم يكن لهم دستور غير

القرآن ولاهاد غير محمد . بل العالم

كله يحاجة الى الرجوع الى هذا

2 多面の間の間の間の面の面の面の面の面の面の目の記

د. عبدالجليل شلبي

وتلحديث بقية غدا ان شاء الله .

قوى

دخل مكة ، كان بها النبن عادوه

اتباعه وشردوهم .

الاصباح) و (رب القلق) و (غضب

الله عليهم) و (اصعهم واعمسي ابصارهم) و (أضل اعمالهم) ..

فُليس لاحد أن يصوع من مواد هذه

وفى تعبيرات تكالأ تكون اشبه

باللزوميسات جاء القسرآن الكريسم

بالاسماء الحستي في فصاتل مزبوجةً

ازدواجا متلازما - كما قال الجاحظ -

فالسميع والعليم معا ، والعزيز مع

الحكيم ، والغنى مع الحميد ، والعلو

مع الغفور .. وهكذا مما احصاه

وقد قصم الطماء هعاتي الاسماء

الاول: مايدل على الذات الكريمة

الثاني : مايرجع الى صفة ذاته

القديمة . سواء اختص بنفس الذات

كالحياة والطم، او اختص بالارادة

كالرحمن والشكور او اختص بالقدرة

الثالث: مايرجع الى صفة افعاله

الرابع : مايرجع الى صفة التتزيه

وتفي التقانص كالكبير المتعال .

منير شاش محافظ شمال سيناء

العادون وقدر عليه المحصون ..

المنزهة القديمة كالحي القيوم ..

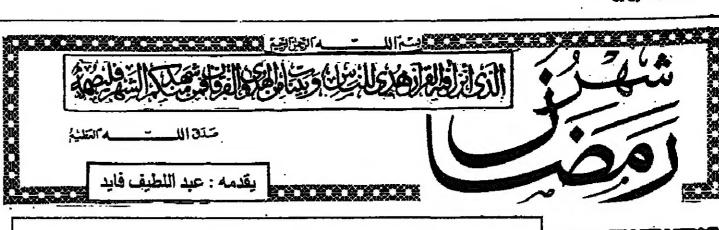
الحسنى الى اربعة اقسام:

كالقاهر والقادر ..

كاليارىء والمصور.

مها الى وزارة الاو

الآيات واشباهها اسماء لله تعالى ..



العلم والحياة

غدا .. يحثقل العالم كله بيوم المتحدة .. علم ١٩٧٢ .. ليطنوا

ومن بواعي القض .. إن علما مصريا كبيرا .. هو الاستاذ الدكتور مصطفى طلبة .. يتولسي منصب العنير التنفيذي للبرناميج العالمي للبيئة .. ومن دواعي الفخر ابضا . أان ينال عالم مصرى كبير هو الاستلا الدكتور عبد الفتاح القصاص - يذال الجائزة العالمية المندون البيئ والدفاع عن علوق الارض ..

وفئ هذا الشهر صدرت مبطة كبرناميج عمل تلسنبوات السعثر

وغدا يجتمع خبراء فتلسوث والمفاظ على البيئة في فتسنق

وْثْرِيةُ تَقْلَيْنِيةً .. وَعَلَيْنَا الانتظار قليسلا .. لاقامــــة مفاعـــــــلات هيدرويونية .. أي تعمل بالانتماج النووى بدلا من الانشطار النووى . فقد توصل فريق البحث المشترك .. همن الروس والامريكسان .. السي النجاح في السيطرة على الطاقة الانتماسة .. فلماذا لانأخذ بالغر

لبينة العالمي . اليوم الرابع من يونية .. ذلك اليوم الذي قملًا فيه اول واكبر مؤتمر علمي .. ضم جميع الدول الاعضاء بالامهم اول ميثاق عالمي لحقوق كوكب الارض .. ويتفقوا على قيام برنامج ادولى تحتضته المنظمة العالمية للمحافظة على البيئة .. وحماية الكوكب الذي نسكله من الانتحار عن طريق التلوث ..

وفي ثقاء مع الاخ الضديق النكتسور جسال غوردون .. كان والخديث عن ملوثسات البيلسة في مصر .. وثارت قضيــة التــوث ﴿بَالِاشْعَاعُ .. سألتَـهُ : رأيكُ إيسُهُ

يمليزين .. وهي المجلسة التسي أستعارت اسم احدى جنوات البحر . وللتى يصنوها يزنامج العمل البيئى القاص يحوض البحر الاسيض المتوسط .. والذي يتعركز في مشيئة أتيرويي عاصمة كينيا .. صدرت المجلة في عد ممتاز بمناسية مرور وعشرة اعوام على البرنامج العالمي للبحر المتوسط .. وقد تضمئت عشرة اهداف لجمايسة ميساه وشواطيء البحسر المتسوسط

A 18

 $f_{A_{n+1},A_{n+1}}$

1. ca

ن وعان

A 70.

50 W.

.

- N

-- < s ...

an we

France.

الهيئتون .. بدعوة من الدكتور جمال غورنون .. رئسیس مجلس ادارا أجمعية المصرية للتشريعات الصحية والبيتية .. لاستعراض الاراء في المصياح .. وعرض التوصيات على السادة الوزراء والمسئوليس في

قَالَ عَلَى الْقُورِ : طَبِعًا لَابِدُ مِنْ إِ الاستعانية بالطاقية الذريسة في أحياتنا .. أن نستطيع التخلف عن العالم من حوانا .. ولكن لي تحاظ ..

ماوصل البه العلم .. والطامحين الصايرين ..

الليلة ، ولكنه ليس هو المعنى الاعظم

لها فالمعنى الاعظم هو اتها الليلة التي

لتزل فيها القرآن سواء نزل كله جملة

النتيا ثم نزل منه مقصلا في ثلاثة

وعشرين منة حسب الوقائع ، أو لبتا

تزوله من اللوح المحفوظ على رسول

الله صلى الله عليه وسلم لتبدأ

هي انن لينة القرآن . ولايأس من

الدعاء في ليلته ، وافضل هذا الدعاء

ماروی عن النبی صلی الله علیه

وسلم من قوله: « اللهم الله عقو

تحب العقو فاعف عنى » فكونها ليلة

الغرآن هو الاصل ، والدعاء فيها بأتي

لاتها ليئة مباركة بتزول القرآن الكريم

مع الاصل في هذه الليلة وهو

القرآن > يجب أن تعيش القلوب

وترنوا الابصار وتلتمس الانسانية

فلاحها. وأن المنتبع لكلمة

« القرآن » في الكتاب الكريم يرى

فيها الفلاح كل الفلاح ، فقد وصفه

الله باته هدى الناس ويينات من

الهدى والقرقان ، ودعا الى تديره ،

وهو المنثر، وتحن مأمورون

بالاستماع اليه والاتصات حين

تلاوته ، وهو المعجزة الباقية ، وهو

آية التحدي التي قهرت كل المكاينين

والمكتبين ولم يقهرها احد، وهو

للذى لا يجوز عليه الافتراء ، وهو

الدعاء لاصن القصص ، وهو المبين

وهو العظيم، وهو الحكيم، وهو

المجيد، وهو الكريم، وهو الذي

بهدى ثلتى هى أقوم ، ويبشر المؤمنين الذين يعمنون للصالحات أن

لهم أجرأ كبيراء ومنه الشقاء

وقد ومينف القرآن بانيه القرقان ،

لاته نزل يفرق بين الحق والباطل في

هذه الاوصاف وغيرها مما جاءت

باته الغرقان ، أو أنه الكتاب ، ثم ما

تضمنه هذا الكتاب من هداية للبشر

يتثريعاته الحكيمة في اصول العبادات

والمعاملات والعلاقات، ويتاء

المجتمع .. كل نلك يجعل لهذه اللبلة

القدر والعظمة والجلال ، وهي بهذا

نيئة مباركة كما وصفها تلقرآن الكريم

في قوله تعالى في معورة الدخان « اتا

هذه المعانى تدفعنا إلى الدعاء في

هذه الليلة ، لكن الدعاء الى الله

لايجوز أن ينسبنا الاصل فيها وهو

القران ، والقرآن يعنى التشريع ، وإذا

كان المسلمون مؤمنين بالقرآن قان

هذا الايمان يتطلب بالتائي الايمان بما

فيه من تشريع ، والايمان بالتشريع

والمسلمون في كل مكان يترقبون

هذه النبلة ويقيمون لها الاحتفالات

ويعتصرون اللقاءات ويهنىء يعضهم

يعضا بها ، ويتبادل الكبار في الدول

يرقيات التهاتي ، ويتوجهون الى الله

بالدعاء ، وتكتهم يتتظرون الاجابة فلا

يقتضى العمل يه واقامة احكامه .

اترْلناه في ليلة مباركة » .

العقائد والاحكام ، ووصف باته الكتاب

الذي لا ربب قيه هدى للمتكين .

أن صريحا ته

والرحمة للمؤمنين .

الرسالة الخاتمة .

من اللوح المحقوظ إلى بيت العزة فم

وما هو تحفظك ياسيدي .. لإداعي للعطلة في اقامة مفاعلات

قلت : اشك ان تمنك بد القوتين الاعظيم للغلابية المتخلفيين ..

د. عواطف عبدالجليل

لوحس

مصرللطران

معسا إى١٨ مدينة في أصريكا وأورب

الاننين التلاناء الإربعاء أغيس الجمعة السبت الأحد

الصنالات مبارشرة من والمدجميع استعامالعساخ

استغلامات مصريلط يران عصرالات اعرة

775447 540-47 54066-756-54-756-57-

وميا زجي اخاء أمريكا وحكننا وأورب

مع غروب شمس هذا اليوم تبدأ ليلة العمر ، ليلة العمر بالتسبة لكل اتسان ، وليلةُ العمر بالنسبة للزمان كله ، فهي ليلة القدر التي انزل الله فيها القرآن .

وقد ارتبطت هذه الليلة في اذهان الناس باتها ليلة الدعاء ، وإن من يطقر بها عابدا مخلصا العبادة لله مجردا حياته من الحرام في المأكل والمشرب واللياس وفي معاملة التاس فاته مقبول الدعاء ولاملك . ولايأس من هذا المعنى في هذه

يقلم: عبداللطيف فابد

يمن إلله عليهم بها ، ثلك لان الايمان بالقرآن كان ايمانا مجردا عن تطبيق تشريعاته ، ومن ثم أصبح ايماتا خاليا

هذا الايمان الخالي من المعنى هو الذي ادخل كثيرا من المنكرات على هذه النيلة المباركة ، فاخذ الواصفون يصفونها ، بان شمس تهارها كذا ، وقمر ليلها كذا ، حتى أن يعضهم قال : إن من سماتها طاقة تفتح في السماء تنبر النتيا كلها ، ومن دعا عند هذه القنحة وقبل ان تعلق قان دعاءه مجاب ، في حزن ان من يقرأ مورة القدر ويتثير معاتى اياتها يدرك

تماما أي ثيثة هي قدرا وجلالا وعظمة . يقول الله تعالى : « إِنَّا أَنْزُلْنَاهُ فَي نَيِلَةٌ الْقَدْر . وما

الننيا لهم جميعا . تكريم القائزين في المسابقة العامة لحفظ القران الكريم بالدقهنية

تقيم اليوم جمعية المحافظة على لقرآن الكريم بالمنصورة احتفالا لتكريم الفاترين في المسابقة العامة للقرآن الكريم التي نظمتها الجمعية على مستوى محافظة الدقهلية يعضر الاحتفال المحافظ سعد

ادراك ما ثيلة القدر . ثيلة القدر خير

من الف شهر . تنزل الملاتكة والروح

فيها بانن ريهم من كل امر . سلام هي

أتها ليلة تقوق الزمان كله ، لاتها

كاتت اتقاذا للزمان بنزول القرآن .

فالملائكة وجبريل عليه السلام

يتتزلون الى مساء الدنيا في مواكب

تحف المؤمنين الصادقين النين

يقطون ما يؤمرون ، وأن الله لايقدر

فيها الا السلامة لهؤلاء المؤمنين .

فليتكبر المسلمون ليلة القدر ، هذه

الليلة من الزمان التي هي خير من.

الف شهر ، ومعنى انها خير من الف

شهر لا يتقى اتها خير من اكثر من

الف شهر ليمتغرق المضى الزمان كله ، لان الهداية العامة لليثر نزلت

فيها بالقرآن هو هدى تنمتقين،

واوصاف المتقين ومعاتيها اجل واكبر

اذا تدير المسلمون المطي الكبير

لليلة القدر وارادوا ان يظفروا بها

ويستجيب الله دعاءهم فيها فليعملوا

بشريعة القرآن ، لان ليلة القدر هي

ليلة العمر ، لانها نيلة التشريع الذي

في العمر المقرد لكل منهم وفي عمر

يكتب السلامة والهداية للبشر جميعا

من أن تعبر عنها الكلمات.

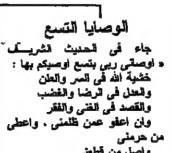
حتى مطلع الفجر » .

جمعيسات المنوفيسة

تنظم رحلاتها للحسج قرر النكتور حمدى الحكيم محافظ المنوقية ان تقوم جمعيات الشئون الاجتماعية « بنتظيم رحلات مستقلة لجماعية

وكاتت الرحلات الجماعية تعاتى من مشاكل الاعداد الكبيرة وصعوية ايجاد مكان ملائم نها بالاراضي

من حرمتی وان یکون نطقی نکرا



واصل من قطعتي

يقلم : الاستاذ عيد المنعم البحيري استاذ الخط العربي بكلية الفنون الجميلة.

وصمتي فكرا ونظري عبرة »

جرى وصف اسماء الله تعالمي

ففسى سورة الاعسراف: (ولله

وفي سورة الاسراء : ﴿ قُلُ الدعوا

وفي سورة طه : ﴿ الله لا إله الاهو

وفي سورة السطر : (هو الله

« اللهم اتك عقو تحب العقو

مواعيد الاقطار والامساك

الاسكندريـــة ٧٠٠ ٥٢ ٢٥٢

الاسماعيليسية ١٤١ ه: ٠

الســـويس ١١٦ ٢١، الرقازيـــوي ٢١٨ ٢ ٨

المنصـــورة ١٥٢ ٦ ١١ ٢

شبين الكسوم ١٥٠ ، ١٥٠

كفرالشيخ ٥٥ ٦ ٩٩ ٢

دملهــــور ۱۵۷ مه ۲

الفيــــوم ۱۵۰ د ۳

بنسی سویسف ۵۰ ت ۵۵ ۲

أعدتها للجمهورية هيئة المساحة

Y 17 7 07 bl

Y 44 7 04 L

۳ ·۱ ۱ ٤٦ اوط ۳ نا

T . ۱ ، ۲ و ا

سوان ۲۳ ت ۲۰ ۳

T .1 1 TA L

من دعاء النبي

في لينة القدر

ق س ق س

الله أو أدعوا الرحمن أيا مأتدعو فله

الاسماء المسنى فادعود يها) ..

الاسماء الحسني) ..

4 الاسماء الحسلى) ..

فاعف عنى »

بالتعشى في أربع أيات في القرآن

الخالق البارىء المصور له الاسماء

وقد جاء في الحديث الشريف : (الله

وليس معنى حفظ اسمانه تعالى في

هذا الحديث هو حفظها عن ظهر قلب ،

كما يتوهم الكثيرون . واتما معناه العلم

بها ، والنظق بكمالاتها ، وصيانتة

وفي الحديث الشريف ايضا: (ان

وهذا مأخوذ من قوله تعالى : ﴿ وَلَهُ

ولاشك أن الحيث السذي حصر

الإسماء الاسماء التمشى في تمنع

وتسعين اسما يعتبر دعوة الى عدم

وضع اسماء غير الله سبحاته وتعالى ،

فقد جاء في القرآن الكريم مثلا: (أن

الله فالق الحب والنوى) و (فالق

العريش - محمد ريبع :

قرد منير شاش محافظ شعال مستاء

صرح بثلك محمود شوقي مسنول

الشنون الدينية بالمحافظة وقال : ان

هذه المساجد هي الرحمن ، وييسر

السحسن . والصف والزعفسران ،

وشكشك ، وعمر بن الخطاب . والفتح

وآل بدوى بمركز العريش ، والسكة

الحديد، والكبير، ونجيله وريعة

والخرية وقافية والنجاح ورومانة

بمركز بدر العبد ، والوادى والجورة

والتوريع وأبو العسراج والظهيسر

والسلام والوادى الاخضر والكيلسو

(٨) وابو هاتي بمركز الشيخ زويد

🦹 والحارون ، والمقدس ، وابودرب

بينهما ، وذلك هو اساس عصريته ،

والعقائد الاخرى التى فصلت بين

الاثنين ابت الى نهضة القوى المضادة

نها ، وبجبهة أخرى ننبوية بترعمها

ماركس في الاقتصاد ويركايم في

الاجتماع ، وفرويد في علم النفس .

وجئت هذه القوى المضادة القرصة

لان تنطئق بافكارها، فاذا قُالوا

مثلا « الدين افيون الشعوب » قان

الجو العام الذي نتج عن سيطرة

الكنيسة في القرن الخامس عشر كان

يوحى بصحة هذا الشعار ، كما ان

دعاة العمانية وجدوا فرصتهم لتطبيق

شعارهم امام قهماك العقائد الاخرى

في الامور الدينية فقط وتومها عن

تطورات الحياة ، هذه القوى المضادة

لايمكن ان تقف امام الاسلام، لاته

يوازن بين الدين والحياة ، ويحض

على العمل والتفكر والتأمل ، ويجعل

المسجد قاعدة انطلاق للعمل الصالح

المنتج ، لاهدفا للنوم والتعطل بدعوى

عبادة الله .. لقد كان امير المؤمنين

عمر بن الخطاب يمنع احدا ان يظل

بالمسجد بعد الصلاة ..

والحاج حامد وابوجرير ، وولى ،

ضم ٣٠ مسجدا بالمحافظة إلى منيرية

الاسماء الحسنى فادعود بها) ..

لله مانة اسم غير اسم من دعا بها

استجاب الله دعاءه) ..

تسعة وتسعون اسما ، ماتة الأواحدًا ،

لايحفظها احد الانخل الجنة ، وهو وتر

يحب الوتر) ..

أول معرض للتراث الاسلامي المفترى عليه يجد اقبالا كبيرا من الشباب في عمر الزهور

فكرة المحافظة على التراث وتتقيته وحمايته .. هي التي قام عليها انشاء مىوق الكتاب الامىلامى الدائم بشارع المسيرى بالزيتون بالقاهرة . ورغم أن السوق تضم في معظمها كتبا للتراث الاسلامي ، التي يقول البعض ُ بان القارىء قد يهرب منها تصعوبة قهمها بعد قراءتها ، قان مؤشرات الاقبال خاصة من الشباب ، تؤكد أن كتب السلف لانزال نستأثر بحب طالبي النَّقافة الإسلامية الصحيحة الخالصة من الإفكار المنحرفة أو المستحدثة ، والتي زحفت ألى كتب بعض العصريين نتيجة معايشتهم لتيارات الموجات الفكرية التي خاضت قيها العقول بعد عصور السلف ..

> وفضيلة الداعية الإسلامي النكتور محمد جميل غازى رئيس المركز الاسلامي العام لدعاة التوحيد والسنة وكبير الباحثين في المجلس الاعلى للنظافة ، والذي قلم بتشاء هذه السوق ، هو واحد من المهتمين بالتراث الاسلامي ، فقد حصل على رسالة الدكتوراه عن تطيقه اكتاب « الاوائل لابي خلال قعسكرى » وقام يتحقيق عشرات من كتب التراث لابن تيمية والطيرى واين كثير وغيرهم .. كما أنه دائم الترحال حول العالم لتشر النراث الإسلامي الصحيح من واقع مراكز اسلامية في كثير من

أقبال على التراث من ضمن منطقة سوى الكتاب

لقد فاريت على الانتهاء كتب وكتب الجرح والتعديل وققه الحنقية

وعلوم الانب ..

القلسفية الدخيلة .. تحنيث التراث

وأمىأل الدكتور غازى ماهو تقسير فيجب : قائلا القارىء يعطى نقته

بمعنى ان تنقل هذه الكتب من لغة عصورها في لغة قعصر دون ان نشوه اصالتها، وهذا واجب

لهذه الكتب ، أهي بلا شك سليمة من اللبس والتداخل الفكرى، والافكار واعود فاسأله : اذا كان كذلك ، فكيف يمكن أن يضمن القارىء المصول على كنب التراث فيجيب قائلا المهم أن تنقل التراث ألى القارئء ولا تنقل القارىء الى الترات العواصم العلمية يقوم بالاشراف

> الاسلامي ، افتتح المكتور غارى قاعة للتنوات، بدأت مناقشة موضوع «التراث، من ينقيه ويحميه » في اول رمضان المعظم، وتستمر في مناقشة هذا الموضوع حتى اخر رمضان ، حزث ستضيف هذه الندوة يوميا عالما اسلاميا لمناقشة الحضور والرد على استلتهم ، ومعظم هؤلاء الحضور من الثباب في عمر قال الدكتور غازى: اصابتني

للدهشة واتا ارى منذ افتتاح السوق هذا الاقبال الكبير على كتب التراث .. السلف المتصلة بطوم القرآن والقراءات ، وكتب البخاري ومسلم ، وَقَلْرَمَتْي ، وأبن ملجة ، وأبوداود ،

في مصر والبلاد العربية ، بينما كتابي م المنافقة ، كما يصورهم القرآن الكريم » وهو ليس من كتب التراث ، طبع مرتين فقط! وأقول له : اذن البداية ان توانم بين الاصالة والمعاصرة ؟ والمالكية ، والشافعية ، والمضابلة ، والنظاهرية ، وكتب التراث في اللغة .

فيقول: نعم .. ولكن ان ندرك بادىء ذى بدء ، له نيس كل قديم تراثا ، فلا يمكن أن نسمى « ألف ليلة وليلة ، مثلا تراثا اصيلًا ، فالتراث الاصيل هو ماخلا من التداخلات فيه ، والتي جاءت عن طريق بعض من اعتنقوا الاسلام في السيصور المختلفة ، وفي عقولهم بقية من افكار عقائدهم قسابقة ، تنقى التراث كذلك من أفكار الفلسفات اليونانية التي نخات فيه لنستخلص الجوادر والأصل ، ويعد نلك نصل في القاعدة الصحيحة وهي أنه كلما كأن أنثرات اصيلا كلما كان قابلا للمعاصرة ..

المحقق ، وعليه ان يضمن ان مثل

هذه الكتب ستجد اقبالا اكثر من

غيرها، وهذا من واقع تجريتي

الشخصية فتحقيقي لكتاب « الحسنة

والسينة » لابن تيمية طبع ٦ مرات

وئام قائم ويضيف قائلا: أن تراثنا الاصيل يواثم بين النين والننيا ولايقصل

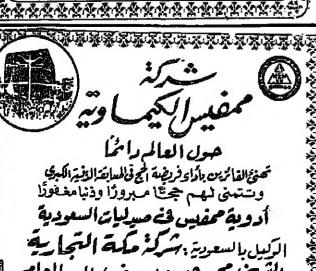
مرتادو السوق يستمعون إلى محاضرة دينية حول التراث

استبعاد الكتب غير السليمة واخيرا اسأل الدكتور غازي : من تجربة هذه السوق .. كيف ترى مؤشر الاقبال العام على الكتاب الاسلامي فيجرب قائلا: بصفة عامة الاقبال على الكتاب الاسلامي كبير جدا ، ولكن المهم ان يجد القارىء الموجه الذي بوجهه الى الكتاب الاسلامي الذي يقرأه ، ونحن في هذه السوق نفعل ثلك ، فقد استبعثنا كل الكتب التي تحوي افكارا نشك في صحتها، نحن هنا لايهمنا العرض والطلب ، ولكن يهمنا كيف يصل الى عقل القارىء الفكر الصحيح الذي لايشوه فكره .. وتركت الدكتور غازى وهو يعد حقائبه للسفر الى الولايات المتحدة الامريكية ليواصل ترحاله عبر العالم وهو في نفس الوقت ترحال عير

الزمن لنقل التراث الاسلامي

المسابقة الدينية الكبرى لجريدة الجمهوريية بالاشتزادمع جمعية الحج والعمرة ونبياغ بيت المقدس لدار التحرر للطبيغ والنشس الى عرفات الله سائى بيت الله الحرام الدعاء فالفترآن الكريم فيتعاقب والمتاء «العتنى بالصالحين» في آية ١٠١ من سورة يوسف دعاء جميل لسيدنا يوسف - بسم الله الرحمن الرحيم «رب قد أتبتني مِن الملك وعلمنتي من تأويل الاحاديث فاطر المسموات والارض أتت وليي في الدنيا والاخرة توفني مسلما والحقني بالصالحين، صدق الله العظيم السؤال ٢٥ : - ما هو سبب نزول الاية ... إذا سأتك عبادى عنى فإتى قريب أجيب دعوة الداع اذا دعان ? شروط المعايقة و. 外來你你你你你你你你你 تسلم إلاجابات فيثابوا ٣٠كوده إلمسابق لمقرافرية بن شرتروا أحمسالقاهة مشروق برید ۱۹۹۰ القاهرة أخرص عدوصول الاجلیات الایسیع الاولیسی بشوال ۱۲۰۹ هد ا پچھن کل فائز علی تندگرة بسفد فقط المتاهرة / جسدة / المتاهرة الاسكندية / جسدة / الأسكندية ٨٨ علمة بل حيدة أبوعيًا/ ويوميًا إلى الطيراه باتحدث الطائرات لجريدة الجهورتية





الجسية. ت: ١٥٥١٥٧

بناع طارق بن زمادی ارمی ثان /فنط به: ۱۲۲

المقرج ابراهيم العراقي - وحسلي سالم .. ويساعده مصطفى محمود ... المنيطان كوش أبو الخير - وفاطمة الكسيائي .. المحرراتان تعاضر يوسف

يرتامج في نور القران الكريم .. تلاوة الشيخ محمود على ألينا

تقديم عرش سريع تليرامج أأتى تضاهدها أليوم على القناة الثلثية

أحدى حلقات المسلسل الاجنبي الطويل: The : والحلقة بعثوان: The

Craigies بطولة : ليو كيريس - وزويزت هلجي .. يدرس بعض الطلبة والطالبات في معهد للقلون تأثر كل من دوزويس .

وزمينها مونتجمري من تصالح مدرس فن التمثيل حين نصحهم الأ

ازملالهما لكنهما كلتا عنصرا مساعدا للزملاء .. قررت ادارة المعهد

برنامج هدى الله .. تكنيم عبد الرحمن على واخراج أوزى محمود .

برنامح لك ولاسرتك تقنيم ملجنة رشيد ولغزاج منعلا عبد المغتى

عمل عرضا خاصا ورأست الطل مس جرأت

الاشارة الى حلول موحد النان النصر ثم مثليعة الاغتية.

الموضوع عرض لزياء تفسائين العيد لملاطقال .

الفيلم التسجيلي المرأة الريقية لفراج فريدة عرمان

المادة تطوير المناهج - للمستوى الثاني

برنامج تأهيل مطمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعي

العالم) .. تأليف محمود شعبان .. وأخراج لحمد توفيق

الاوقاف - وحديث عند فضل ثيلة القدر .

اغتية اتا بعب التبي لروحية يوتمن

🗆 تگئیم د . حضین بشیر

🗆 لفراج ميرفت عطويه

لقراج أهدطه

عبد القادر حالم

برتامج ثقاء الايمان

🗆 اخراج لصد طه

النقشيندي .

🛘 الموضوع ليلة الكنر

يرتامج في مثل هذا اليوم

🛘 تعلية ، أحمد فؤاد معادً

🛘 واخراج محمد النشار

🗆 واخراج مزدق ابراهيم

الامراض الباطنية

الموضوع تطوير المناهج

النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية

اغنية وداع رمضان لكارم محمود .

ينطقوا الا بالصدق فتعهد كل من دورويس وموتتجسري الا يقولا الا 🖈

المدى طوال ذلك اليوم فتسبيا بصراحتهما في كثير من المشاكل عل

□ الموضوع لقاء مع الدكتور محمد الأحمدي أبو الثور - وزير على

اعادة الطقة رقم ٢٠ من المسليميل الديني (تور الاسلام يشرق على 🕊

يطونة عبد الله غيث – عبد الرحمن أبو زهرة – زوزو تبيل .. حمن:

تليترن: ٥١٠٧٧

وتادية وددان ..

الافتتاح

تضير الشيخ محمود الجيوش

المخرجان: خيرى صالح - ومحمد قناوى .. ويساعدهما: الطيف – وقاروق الشريف .. المنبعات : نهال كمال – وملجدة أبو هيف -وتجوم عزام .. المحررة : إبتسام حامد .

تقديم القرآن الكريم .. ماتيمر من سورة (الرعد) .. تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى .. تقديم عرض سريع للبرامج التي تشاهدها اليوم على القتاة الاولى. برنامج (طبق رمضان) .. تقديم: ليلي إبراهيم .. وإخراج: مأثر

برنامج الاطفال .. 🛘 وتضمن : 🗅 الحلقة الواحدة والعشرون من مسلسل الاطفال : (حادى بادى) .. إخراج : محمود حنفي □ الحلقة الواحدة والعشرون من مسلسل الاطفال: (أبناء الله

إخراج : مصطفى الشافعي الحلقة الثالثة من مسلسل الاطفال (ست الحسن) .. بطولة : سعيد ﴿ كتب خالد فؤاد : عبد الغني - ايمان الطوخي - تهاتي راشد - نجاح الموجي - وكمال النماوى .. اخراج : يحيى زكريا ..

برنامج المسابقات (دوري النجوم) .. تقديم : طارق حبيب وإخراج : محمد لبراهيم مباراة عرة القدم بين فريقي (الارجنتين) و (كوريا الجنوبية) في ﴿ منذ ثلاثة إعوام فقال : مسابقة كأس العالم ١٩٨٦ .. على الهواء مباشرة من القمر الصناعر .. 🛘 تطبق: ميمي الشربيئي .. 🗎 تنفيذ: وفاء فاضل .. آذان العصر للشيخ مصطفى أسماعيل ..

من آقوال الرسول .. ثم متابعة المباراة . احتياطي المباراة الفيلم العربي : (القسلب له واحسد)

بطولة : صباح - أتور وجدى - سليمان نجيب - وميمى شكيب .. 🖈 فقدمت الفكرة مرة اخرى ، على أن وإخراج : بركآت .. (مدته ١٠٠ دقيقة) . سعاد فتاة في مقبل العمر وتعيش مع جنتها بعد وفاة والنتها منذ الصغر ، وتزوج والدها شوكت يك من ملك هليم ويعد أن أتمت مسعاد 🕊 دارستها أرادت أن تسافر لابيها ليعيش معه الا أن زوجة ليها وأبنتها * سلسلة تسهيلات معاثلة لما تم مع يستقيلوها ببرود وتتعرف سعاد على رعوف الشباب الثرى والذى تحيطه أتظار الفتيات جميعا ، ومن بيتهم أبئةً ملك الا أن رعوف يقع في حب انظار العليات جميعا ، ومن بيمهم ابت ملك هذه القصة تحاول أن المسابقات عديده من المسودين العلماء من المسودين القطاع الماد ، ويقرر الزواج منها ، وعندما نظم ملك هذه القصة تحاول أن الماد عن التسويسق الداخلس بالقطاع تروج سعاد من شاب أخر ليبتعد عنها ، ولكن سعاد ترفض نلك ، 🖈 الاقتصادي فارسلت رئيسة لتليفزيون ويتكذم رءوف لخطبة سعاد نكن والدرعوف يخطىء ويطلب يد أبنة ملك لاعتقاده أنها أينة شوكت ، وتغطب سعاد وتسافر لجنتها مرة لغرى الأ

ان رءوف يذهب اليها ليصلح الخطأ ، وفي النهاية يتزوج سعاد من 🖈 الطلقة رقم (١٧) من برنامج (بالتومايم) - أطا قين .. بطولة ا أحمد تبيل - وأحمد حلاوة ، وطلبة وطالبات معهد الفنون المسرحية . غوازيد (عمو فؤاد وكنوز الارض) .. تأثيف وأغلني : مصطفى

الشندويلي .. وإخراج : محمد لباظه .. الحان : محمد الشيخ بطولة : قواد المهندس - مشيرة اسماعيل - والمتصر بالله . اللقاء اليومي لفضيلة الشيخ : محمد متولى الشعراوي .. 🛘 وتفسير 🖈 قوله تعالَى : (يابني أدم لا يفتتنكم الشيطان كما أخرج أبويكم من الجنة) .. صدى الله العلى العظيم .

النشرة الاخبارية الاولى ..

أغنية (هو الله) - غناء أمينة فؤاد حديث الصيام .. 🗆 الموضوع: ليلة القدر .. 🗆 المتحدث: د . اسماعيل الدفتار - الاستاذ بكلية اصول الدين ، جامعة الازهر .. 🗆 🗡 اخراج : عبد النعيم شمروخ .

قرأن المغرب .. ماتيمر من سورة (المجرات) تلاوة الثميخ : محمد أتتظار مدفع الافطار

مدقع الافطار - وآذان المغرب للشيخ : محمد رفعت ... من أقوال الرسول تقديم عرض سريع للبرامج التي تشاهدها إليوم على القتاة الاولى

الطلقة المالسة والعشرون من قوازير : (ألف لينة وليلة) .. تأليف طاهر أبو قاشا وعبد السلام أمين .. إخراج : قهمي عبد الحميد .. بطولة : شيريهان - محمد العربي - عمر الحريري - منيحة حمدى - عبد الرحمن أبو زهرة - جمال اسماعيل - ثيلي يسرى -فاروق يوسف - عادل المهيلمي - والفناتة الكبيرة زوزو تبيل . برنامج (صنع في مصر) .. [الشركة العربية الإطالية للدهالات ﴿ النهوض ..

الانتقال الى اذاعة خارجية بالقمر الصناعي من المكسيك - الذاعة مباراة كرة القدم بين فريقي (الجزائد) و (ايرالندا) في كأس العام ﴿ نَقَطَهُ تَحْدُولُ . .

🗆 تطيق : ميمى الشريبني .. معلق احتياطي محمود بكر .. 🗅 تتفيذ : ايراهيم لطيف حديث قضينة الامام الاكبر الشيخ : جاد الحق على جاد الحق - شيخ

الجامع الازهر .. 🗅 الموضوع : (نيلة للقدر) .. 🗆 إخراج : أحمد عيد للفتاح بدر فَتَرَةً تُوعِيةً (القَطَلُ) الفترة الاخبارية الاخيرة ..

الفترة الحبارية المحيرة ...
الانتقال الى اذاعة غارجية من مسجد « السيدة زينب » رضى الله عنها ﴿ المتحدة والاتحاد السوفيتي وكندا وأرضاها لأفاعة الاحتفال بنيلة القدر أعادها الله على المسلمين بالخير

🗆 المذيع : محمد عبد العزيز ... المخرج: صلاح الجندى .. الطقة الثالثة عشر من المسلسل العربي : (الحب وأشواء أخرى) .

تأليف : أسامه أتور عكاشه .. وإخراج : لتعام محمد على .. ١١٠٥١ برنامج (بالليفزيون .. يا) .. ت ضيف الطقة : الفتان : عزت العلايلي .. 🗆 تقديم : فنان الكاريكثير : رمسيس .. 🗅 وأخراج :

١٢.١١ الطقة السائمة والتشعين من المسلسل الديني : (لا اله الا الله) السهرة مع أغنية (أيظن) - لتجاة .. كلمات الشاعر : نزار ألباتي . الحان الموسيقار : محمد عبد الوهاب .

يرتامج (الليل موعدنا) .. أداء : سلمية صادق - وقاروق شوشة القرآن الكريم .. ماتيمر من سورة « آل عمران) .. تلاوة الشيخ

ختام . الممهرة .. والمعلام الوطني ..



مركزخدمة الوجه القبلى

« شركة هنية الماديدوالكهرط» "ابريّ سِخا بُل يصفت الديماع اشاع أمين سامى - كليفون ١٨٥٥ ب الثركة الأهلية لصيانة التليغة يون ممدِّع الله صنب طيطا دشاج بورسيد بجوارا لحزميت الوطيخير. المركة الفتى لصيانة الأجهزة الأنكترونية «م. ساحى». الدُقص الله عليوابرا وأمام بركة بعي المصنوعات - ت ١٩٤٤٦ الد المركزالياباني لصياً في الفيديو"مندوسيالني مكمي

شارع القلعيزيون _ الأقصر



شريط فيديو خاص تحول الى يرنامج عام هو الكورة اجوان) الذي تعرضه القشاة الثالثة يُومِياً فَي رمضان ، فكيف حدث هذا خاصة وان الشريط موجود في الاصواق منذ اكثر من عام ..

والله عرض في تليفزيونات ٥ دول عربية هي الكويت ، قطر ، عمان ، دبي والارين من قبل ماهي القواعد التي حددها التليفزيون لتقديم الإعمال الخاصة على شاشته ؟ هل من الممكن أن يتحول معلق الكرة إلى مقدم برنامج يومي من خلال شريط

مسلسلات التليفزيون في رمض

خاص انتجه ؟

وراء شريط (الكورة اجوان) الذي اتتجه احمد عقت ثلاث حكايات ، حكاية طلب ، وحكايسة عرض ، وحكايسة 🖈 خلاف ، تحث عنها عنت منذ بدأت ، فكرة البرتامج خطرت لي علي

اساس ان أعده فقط على ان ينتجه التليفزيون ، وقد اعجبت الفكرة نور الدمرداش ناتب رئيس التليفزيسون وقتها فامر بتنفردها ، الا أن البرامج الرياضية رفضتها لاسباب لااعرفها ، انتجها بنفسى ، وتقدمت بطلب للقطاع الاقتصادي فوافقوا عليه ووافقت رئيسة التنيفزيون على أن احصل على شريط محمود الخطيب ، واجهت بعد

کتب – حسن سعد :

في لحداث حلقة (الحب وأشياء

الحرى) الليلة تتثقل الاحداث الى المي

الشعبي ويعيش المشاهدون مع اكرام

والحسيني الذي يتقدم لخطبتها فهل

العمل في تجارة المخدرات !.. وعلى

الجالب الآخر يتوارى خط سامح وهند .

لاله الالله

يأمر تحتمس بتتفيذ خطة يوسف

الصنيق الزراعية وإنشاء خزانات مياه

مسلسل عالميي

یصسور فی ۸ دول

المخرجة عطيات الاينسودي.

منتخرج فيلما ضمن طقات المسلسل

التسجيلي العالمي (نقطة تحول) الذي

لله ويريطانيا والسنغال وكينيا والبرازيل

على واليابان ، المصلسل ببدأ العمل فيه مع

ويصور في البلاد التي يحمل كل

مخرج جسيتهما .. ويستور حول مناقشة المشاكل الخاصة بعائلة أو قرد

تأثرت حياتهم بحث دولي او مطي

هير .. سمسلسل ينكون من تمالي.

حلقات منتها ٥٠ يقيقة .

بداية ١٩٨٧ ...

تقريرا عن الموضوع الى المستشار القاتوني لمجلس الدولة بالتليفزيون الذي واقق على اتتاج البرنامن وحصولي على اهداف الكرة المطيأ والنولية نون مقابل سوى اهسداء التليفزيون تسخة هدية من الشريط، اما الاهداف الاجتبية والمنقولة بالقمر الصناعي فاحصل عليها بمقابل يحدده القطاع الاقتصادي وبدأت العمل بعد ان سننتُ ١٤ السف نولار هي قيمسة الخدمات الفعلية التي قدرت أي لكنني قرجنت بعد نهابة الحلقة العاشرة بالتحفظ على الشرائط التي اسجل منها مما منعنى من اكمال الطَّقَات الثَّلاث الباقية وكأن السبب أن يعض الفنبين والاداريين قد اخطأوا فقرروا القاء

قصة عرض الشريط شاهد محمد رجائى مدير القتاة الثَّالثُهُ الشريط واعجب به ، وقرر

تور الاسلاء

الى نيزك يطلب فيه اطلال جميع

الاسرى بعد أن اكتشف غدره وتكبير

مؤامرة قله ، ويتوجه قنيبة نفتح

مدن كلها مخلت في الاسلام الامر الذي

يجطه يصاود الاتصال بأميراطسور

ہے تیڑے محصورا بین

بعد فتح بوخارا ببعث قتبية رسولا

خطئهم على ، وهكذا خصموا ٢٧ الف



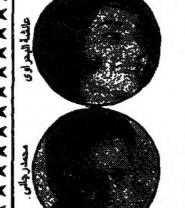
عرضه بعد موافقة وزير الإعلام ، وقام مخرجه حسن سيف الدين يعمل مونتاج لطقات الشريط التي تبلغ مدة الطلقة منها ٥٥ يقيقة لتعرض في اجزاء لمدة ١٠ دقتق يوميا وقد قال نتك من قيمة البرنامج ، ولقد الهديت شريطي للقتاة الثالثة ليس من اجل الدعاية له ، واتما لاعجاب محمد . رجلتي يه ، ولان التليفزيون اضاع النسخة التي اهديتها له من قبل ..

اما عائشة البحراوى ثالب رتيس التناة الثالثة فتقول : ان عملية تجميع الاهداف على هذا النحو الموجود في الشريط مجهود كبير قدمه الكايتن عقت هدية لنا ، فكان لزاما علينا ان نستقيد من المجهود (الجاهز).

خلاف .. واقدمية

تاهدرشدي

ولقد اثار الشريط ازمة بين الكابتن دولار من أيراد الشريط دون وجه عقت ، ومجموعة من اللاعبين رفضوا أن يضم الشريط اهدافهم مع الديتهم أو مع المنتخب القومي الا بمقابل مادي ، ترعم اللاعبين الرافضين طاهر ابوزيد



نجم الاهلى مما جعل الشريط يخلو من ع اهداف هذه المجموعة ا اخيرا ماهي المقومات التي تجعل للمطق الرياض وزنا على شاشة ١٨٠٨

عائشة البحراوي تقول :

الموهبة والتجومية يقرضان ع لاعب الكرة على وسائل الاعسلام ، والمسلام ، والمطلق الرياض أذا لم يضف جديدا على مااراه لاركون تاجما ، والتطبق على الله ه. . ه الكرة أن في حدثاته ، يختلف تماما عن ع تقديم البرامج .. وهو أن له (أطاره العام) الخاص به ..

• و برغم هذا يشكسو عفت من 🖈 ١٠١٨ تجاهله من المنفر الى المكسيك التعليق سأ على مهاريات كأس العالم ، فهو يتتظر هذه الغرصة منذ ٨ سنوات كما يقول ؟ على اساس ان السقر بالاقدمية حسب العرف .. لما وقد انتضح انها ليس كنَّك .. قما هي المعايير ؟

> « دنيا القوازير » طقة (١٥٠)

تأثيف سمير الطاتر اخراج عبدالستار بدوى اتا عارزة صابون بريحه وعايزه 🎢

صابون غسيل والسمئة والكولونيا دول شرط من الشروط أن شاءالله حاجبيهم بعد الليلة 🖈 الكبيرة من شركة الزيوت

تدرن عليك ياسيد الفاتخة معاك مادلم يتحيى مىيد ماتيجى أمال 🖈

قصنك ازوح وازور وتوفى ألتنوز يعنى مأعنكش ماتع وده شيء محتاج سؤال الشنطة وتعللى

> مع قسراء كل الفسستون

الى عندمند ياغالى

(کعب عبال ۱۱)

في فيلم (حكاية في كلمتيث) والذي عرضه التليفزيون في الاسبوع لماض ظهرت احدى القلامات تعلا الماء من الترعة وهي ترتدي هذاء يكسب عال ولاتعليق !!

شحلته عبدالنبى عبدالفناح ارض اللواء - جيزة

خبر وراء خبر

🛘 رحمــة واميــر القايــة .. اسم 🖈 لمسرحية التى يقلعها المسرح القومى سير الطقل بالاسكندية على مسرح قصر تقافة الانفسوش من اليسوم ولمسدة د مخرج التنفيد كريمة جنيدى . المنبع المدوع ، المسرحية من اعداد كامل صالح ولخراج السيد النمرداش ويشترك فيها عد كبير من الفالتين 🛪 ٢٠٠٠ الافتتاح .. الاطفال والكيار بالاسكندرية ...

> سهرة ثقافية في النادي الأهلي الجمعية العربية التكامل الثقافي *

تَقَيم سهرة نُقافية وعلمية في قاعةً ـُ فُكرى اباطَّة بِكَتَادِي الالمَلَى عَقَبِ اقْطَار T اليوم الثلاثاء بمناسبة مرور عام على 🖈 الشاء الجمعية وينضمن برناسي السهرة حنوثا عن الموسيقي العربية وعزف لفرقة الموسيقي العربيسة 🕊 باشراف رتبية الحفني ، ومدير السهرة 🖈 النكتور محمد اللكاتي ..

دمياط

العنيوم

اتهيوط

اكيسوان

YEOYY

710077

66444

CAIRS

SELAI

64614

CLOEA

كتبت ئيلى حسنى : لشهر رمضأن وتبدأ مسلسلات البرنامج العام . ازملاله ..







من لطقال وتساء .

تتلبع معت عزيزي القارىء أحداث مسلسلات الاداعة 1,10 عصرا مع طلات (كثب المتجمون) واليوم يتورط زغلول في الجاز عمل يكوم به زميله منسعود الذي يترك العمل لشراء بعض احتياجاته وايضا اعمال اخرى

محمود مسعود

' ٢٠١٤ مساء مع مسلسل (هيام وقارس الإصلام) واليوم تعرف هيام أن فريد هو مصمم رمىومات العوبيليا الحيثة ولكن شاكر يخيرها باته قد اشتقل مع مصنع

التسرق الاوسط

١١,٠٠ صياحاً مع حتقات

(واشرق البحب من جديد) واليوم

تهرب زينب من قريتها الى القاهرة

لتبحث عن الدكتور هائي وتذهب الى

لحدى اقاريها عندسا لاتجده في

الحسين مبرد شباب الجنة) واليوم ٥,٢٥ مساء مع حلقات (تلقمر بتعرض الحسين ومن معه للعطش وجه آخر) واليوم يعرف سامى ان زوجته السابقة هي التي كان السباك في متزلها وتتصل به لكته يرفض العردة اليها .

الثمديد نتيجة لمنع بنزياد الماء عنهم دون الذي شفقة لما في جيش الحسين

صوت العبرب ١,٣٠ صيادا مع معلمل (الموعد للجنة) واليوم يتوجه عمرو بن العاص وخالد بن الوابيد الى بن حارثة

وينرواحة ليكونا من فرنسا الاسلام بعد ان اعتقلنا الإسلام .

يؤثر على ثقة المشاهد في هذه القناة .

بيدو أن تنافس القنوات الاخرى مع القناة الثالثة بدأ يؤتى ثماره لدرجة أن أيجاد موعد لعمل مونتاج بعض البرامج (الرمضائية) التي النت الانظار للى هذه القناة أصبح غير مستطاع الا بصعوبة والدليل القاء البرامج من على الخريطة بعد التنويه عنها في الصحف اليومية ، مما قد

. aljin

من ملامح التنافي ايضا على هذه القناة أن بعض العاملين فيها والذين ينتمون لقناة اخرى يُتِكَمرون على هذه القناة لصالح الاخرين رغم القرصة المتاحة لهم والتي لم يطموا بها من قبل ..

ويصراحة رغم هذا لتتنافس وهذه المؤلمرات على القناة الثالثة استطاعت أن تصحب البصاط في قترة ارسالها من ياقي القوات منذ بداية رمضان وحتى اليوم مما يستدعى دعم هذه القناة وزيادة مدة ارسالها وتزويدها بالعناصر التي تكين بالولاء لهذه القتاة .

صلاح نرویش

عطيات الابتودي

باب المزاق لاريج ٧٥١٤٢٧ كالصوالح - ٢٥٤٨٤٥٢ 471 AA Prig البقت ١٤١٢٠٧ الجسيزة P7-77V 14 Lales 1823-07 علوانت 7-7147

وكعم ٥٨٩٢٨٥٦ الزفارس

الحجاز ١٤٤٠٥٤١ طستطا ٥٥٣٥٥٣ المحسلة ٢٠١٢ كا 1.77 22935 766114

الامكندية ١٩٣٧٨٧٨

ریشدی ۱۹۲۵۰ و اکتربر ٤٩٨-٥٩٧٧

ومتوويه ١٩١٢٦ يوينه عن ١٩٩٠ الكرنيت ٢٦٧٧٥ الاماعيلية ٢٩٤٠ / صدافة الأجريزة • الناع المدكرة والمستور علاقاء عامة

ضمان / اصلاح

مكرم

كارتون امريكى للاطفال يرتامج المكتبة الاسلامية .. تقديم د . محيى الدين عيد المليم □ الموضوع: الجزء الثاني من كتاب الاعلام في القران - الدكتور ختام الفترة المسائية واستراحة والى اللقاء . فتسرة المستهرة : 🗖 تقديم فضرلة الدكتور محمد الطيب التجار الحلقة ٢٩ من المسلسل الايتهالي لا اله الا الله ايتهالات الشيخ اغتية على تور هلاك ازيت يوتس . برنامج شمسة تصحتك 🗆 تقديم د . حسن سليمان – التشرة الاخبارية باللغة الاتجليزية . اغنية تشوفك ياريي - لاحمد المتباطى .

المهدى واخراج احمد ضيا . 🚩

TO!

...

*

الاشارة للي حلول موعد اذان العشاء . A.TO . Forest rangers : احدى حلقات المسلسل الاجنبي A.YT النشرة الجوية برتامج مصر بلنتا عن الاسماعيلية . اغْنية ليلة القدر لتوفيق فريد . الحلقة السادية والعشرون من المسلسل الديني : تور الاسلام يشرق على العالم .. تأليف محمود شعبان واخراج احمد توفيق .. بطولة عبد 🖈 الله غيث - عبد الرحمن أبو زهرة - سامح الصريطي - زوزو تبيل - م منيحة حمنى - ووجنى للعربي . الوان - البورترية في لوحات هنري ماتيس

الطقة الثانية عشر من المسلسل العربي حالة خاصة لغراج حسن سيف الدين .. بطولة كرم مطاوع . ١٠,٥٤ برنامج حُسة سيلحة .. تكنيم جانبت فرج . واخراج مصطفى الازرق 🛘 الموضوع حلقة عن قرية عبادة بن الصابت -

القبطية زوجة الرسول صلوات الله وسلامه عليه . ١١.٠٠ لعداث ٢٤ ساعة .. قراءة علال نور الدين - وصلاح حاتم . ١١.١٨ أغنية يلضر لوردة .

١١,٢٣ تقديم ماتشاهده غدا على القناة الثانية الانتقال الى اذاعة خارجية بالقسر الصناعي لاذاعة مباراة كرة القدم بين علي الانتفال على من المكسوك في كأس العالم ١٩٨٦ .. تعليق موسى للشريبتي .. تتقيدُ وفاء قاضلُ .. أحتياطي معلى من الإستونيو محمودُ

١٧.٤٠ استراحة بين الشوطين بدَّاع فيها : اغتية اهواك - عبد الطيم حافظ . يا • ١,٥٠ القران الكريم ماتيسر من سورة التوية تلاوة الشيخ ليو العينين

سعيد بكر .. المحرر احمد عيد وليلي تأهيل المعلم - طرق تدريس 🗶 مختار .. مراقب السهرة محمد رجائي العلوم للمستوى الثالث . ريبورتاج القران الكريم ماتيمر من Y, . 1 -رأيك ليه سورة يوسف تلاوة الشيخ الامير. عبد الفتاح الشعشاعي . في تور خيال حداد نجوم التليفزيون مع نبيل بدر الاعجاز الطبي في القران ومسلسل حكايات رمضانية والسنة ادان العصر ثم متابعة تجوم القران الكريم ماتيسر من التليفزيون . سورة طه تلاوة الشيخ طه يرتامج اسماء وحكايات ... اخراج ايراهيم حسن . خشام البرامسج والمعلام 🛪

الكورة أجوال .. الطقة رقم الجمهوري . ٢٦ تقديم لدمد عفت ، عياما الافتاح . واخراج حسن سيف النين . اغتية حرما باسيدي - على طوة يابلنى .. تقديم نوفين الجندى .. واخراج رضا الطوخي . اضحك مع تتفيد .. عمرو

يوم في حياتي المراج حسين في العراة اعداد صلاح نرويش تقنيم عائل المصري

الانتقال الى اذاعة خارجية من مسجد السيدة زينب نتقل 🖈 شعائر صلاة القجر بمناسية ليلة القنر القارىء النبيخ عبد العاطي ناصف .. 🛊 المبتهل الشيخ عبد التواب 🖈 البسايتي .. تكويم محمد رجائن . واخراج مصطفى ضيف الطلة حمدي غيث . النشرة الاغبارية العبلام الوطئى والفتام .. عليل العشاف اختاد سعير للجيل الجديد من الشياب الجامعي

القادم من الصعيد حيث نجد سرور

يستول من مراهق احمق الى رجل

قوى يدرس في الصباح ويعمل في

مترو الإنفاق في المساء ويحب ريم

بنفس للقوة على مواجة الحياة وطنب

الطم رغم الظروف الشاقة ورغم إن

التطور المنطقى للدراما يعنى اللقاع

بین ریم وسرور الا ان حسین کمال

يقرض في النهاية وجهة نظره وعلى

نحو تعسقي بالانتصار للقديم او

أن سرور رغم تحوله ورغم

يراسنه في الصياح وعمله في النيل ،

وقوة شخصيته الجديدة المستمدة من

الطم والعمل معا ، يرفض ريم لمجرد

انها دُهبت الى بيته ذات يوم وعرضت

عليه الزواج . ألم يجد سرور فتاته التي يدبها منذ الصبا مع رجل اخر ،

ولم تدخل عليه البيت شبه عارية ،

ولا حاولت أن تغويه ، وأتما كل

المشكلة اتها ذهبت اليه ، وطلبت منه

الزواج بعد ان عرفته وعرفها ،

والتثنيا مما عدة مرات وانرك كلمنهما

الله يحب الاخر ويريده . ولكن هذا هو

حسین کمال مخرج سینمائی کبیر ،

ورجعي عنيد في رجعيته لايؤمن

ويعيب سيناريو الفيام النمط

الساذج الذي يقدمه للرجل المتحرر

المزيف الذي يسلك في حياته الخاصة

غير مايعان من افكار ، وهو لايمهد

لموقف سرور الاخير كما قد يبدو

للوهلة الاولى لانه من ناحية نعط

ساذج وليس شخصية دراسة،

وبالتأتى غير قضنع دراميا ، ومن

ناحية أخرى بختلف تماما عن سرور

من الناعية الاجتماعية بل أنه في

انواقع ريما يجعل المتفرج يفضل

العمده المزواج الصائق عن استاذ

وتينو براعة حسين كمال في ادارة

الممثلين وهو يقدم عزت العلايلي في

دور يعود به الى ادواره المجيدة في

المسرح والسينما وهو يقدم للمرة

الثانية بعد «العذراء والشعر

الابيض » شريهان المعطلة الفناتة

وليست الثناة الصغيرة الجميلة في

دوز ام زیم وقی دوز زیم .

القنون المزيف المنتاقض

بالتطور في المجتمع .

هزيمة الجديد .

فيلم الاسبوع

مع شريهان والممثل الجديد عبده الوزير .

وحمسن كمال مخرج كبير لانه

عير اكثر من عشرين عاما قدم

مجموعة من الافلام تعير عن وجهة

نظر متكاملة في الحياة والفن ولانه

استطاع من خلال هذه الافلام ان

يكون له اسلوبه الخاص الذي يتميز به

بين مخرجي السينما في مصر . وان

نختف مع وجهة نظره - ونحن

نختلف معها تماما - وان نرى هذا

الاسلوب يعتمد على التأثير العاطفي

على المتفرج فهذا لايغير من حقيقة

كوته مخرجا كبيرا بالمعنى السابق

وهو مخرج كبير ايضا لانه بين

ركام الإفلام « الملونة » التي تخرج

من المعامل كل يوم تتميز افلامه باتها

انتاج سينماني نتوفر له مجموعة من

الفنيين المهرة، حيث تجد في

« قفص الحريم » عيد المنعم بهنس

مديرا للتصوير وماهر عبد التور

مصمما للنيكور وعمار الشريعي

مؤلقا للموسيقى ومجدى كامل مهتنسا

يعود حمين كمال في «قفص

الحريم لأ الى صعيد مصر الذي سيق

ان صور فيه فيلمه الثاني

« البوسطجي » ويعيز عن نفس

الموضوع، وهو موضوع تطور

المجتمع والصراع بين القديم والجديد من خلال نتاول قضية حرية المراه.

ففي الفيلم الاول يقتل الاب ابتته التي

غواها شاب من القرية ويسعى

العشوج الى صدمة المتفرج والوقوف

صد التقاليد القديمة ، وقي القيام الثاني

تتمرد ريم على هذه التقاليد والتي

تتمثل في والدها الذي ينزوج اربع

مرات ويرى ان المكان الوحيد للمراة

هو المطيخ طوال التهار وفراش النوم

وتصل المعالجة الدرامية لقيلم

« قَفْص الحريم » إلى الجيل الثالث

عام ۱۹۸۰ حیث نجد ریم تستکمل

تطيمها وتصر على اختيار زوجها ،

ونجد اختها على العكس منها تؤمن

بافكار والدها تكثيقا للصراع العاد بين

القديم والجديد داخل الشخصيات

وليس في حركة المجتمع فقط وتصلك

هذه المعالجة إلى تقديم نموذج ممتاز

طوال الثيل .

للصوت والمونتيره رئميده عبد السلام

والماكبير عبد الوهاب قطب.

عن رواية مجيد طوييا « ريم تصبغ شعرها » يقنم المخرج الكبير حسين

كمال فيلمة الجديد ، قفص الحريم الذي كتبه رُغيق الصبان ومثلة عزت العلايلي



من: سمير قريد

ليس الفيلم الفائز بالجائزة الكبرى لمهرجان كان باعتباره اهم مهرجان السينما في العالم هو أهم فيلم في العالم هذه العبقة أو تلك بالمشروره : ولا أعتقد أن هناك اصلاماً يمكن أن يسمى أهم قيلم أو أهم عمل فني في أي فن من الفنون ، ولكنها تعبير ات ناتجة على وجود كل الاعمال الفنية وكل القنون في كل الاسواق وكل السنوات.

فقد تصور السيد كريستوفى

ادرك الله اكتشف أمريكا ، ولكن أيس

معنى هذا أن البشر الذين عاشوا على

هذه الارض هم من قهنود ، كما ان

الاكتشاف هنا بالنسبة الاوريا فقط،

وليس معنى هذا أن هؤلاء البشر لم

یکن بعیشون قبل ان تکتشفهم اوریا

فقد خلقهم الله سبحاتة وتعالى على

هذه الارض ، وعليها عاشوا ، وكلت

لقد اتقق الاسبان والبرتقال

على تقسيم فلحدود وتقسيم الاراضي

الجنيدة بيتهم علم ١٧٥٠ ، كما اتفقوا

وكانت يعثات الكثيمية الكاثوثيكية

الى الاراضي الجديدة تعمل على تطوير

حياة المنكان يتقلهم من الإدغال

والغلبات الى مصكراتهم تمهيدا

للحياة في قرى ومنن على الطراز

المسرح المتجول يقدم

بسرح الغرقة الاسكندرية

الملاحظ والمهندس

قريباً .. المعرح القومى .. يكتم

رائمة الكاتب الكبير سعد النين وهبا

اخراج : عبد الفقار عودة

قطاع لفئون الشعبية والاسعاضة

الشعية الثالثة

السيرك القومي بالمنصورة

يؤل مرة الاسود تلعب اكرويات

لمنزب لكبير : منحث كوته

رائدة تكريب الأسود : محاسن الطو

سيرك القاهرة القومي

يجم بالمورزة

الاستعراض الكبير تلاسود والتمور

مع المدرب الكبير : محد الطو

والماين

وعرف الماسعة والمالك على مسرع الرائك . ١٤١٠٠٠

النزاف: لصد سالم

الشراف : العد سالم

تأثيف على سالم

المتراج شعثن أبع العلا

لهم حضاراتهم الخاصة .

على استمرار تجارة العبيد.

كولوميس قه وصل في الهند ، دُ

المتيار بين العنف واللا عنف ، واتما

هذا العالم ، وعير التاريخ ، هل

رولان جوفيه يحمل الجانزة الذهبية على مسرحكان

والقيلم البريطاتي ﴿ المهمبة ﴾ الاصليين في مصكرات الثبشير ، المتوج هذا العام في كان بالجائزة ونلك التعيير عن قضايا عصرنا الكبرى ، تماما كما في مصرحيات الذهبية عمل فني كبير سوف بيقي في شكسيير ، فالفيلم يطرح ، ويقوة ، ذاكرة المبينما ليس لاته فاز بهذه قضية الاختيار بين لعنف ولللاعنف، الجائزة واتما لان كاتبة رويرت بوئت وقضية العضاره والبريرية ، وقضية استطاع أن يستخدم ظرفاتاريخيا محددا، وهو معركة كايياي عام ١٧٥٦ الدين والدنيا ، وقضية الانسان في مقاطعة السنكبون على الحدود بين وتتاقضات الاتمان والي أي مدى يمكن أن يضحى ، وأن يتغير . ونستخدم تعيير السكان الإصليس وكولومييا والارجنتين ، حيث قلم الاوروبيون بنبح ١٤٠٠ من السكان رغم أن الفيام يردد التعيير الشلتنع عن

اخبسار من کسان عشرة منيون دولار لتمسويل اول مسينماتيك امريكسس !

اجتمع في كان الاتحاد الدوني لارشيف القيلم. حضر الاجتماع سينتى بولاك رئيس لجنة التحكيم ولكن بوصفة ناتب رئيس مجلس ادارة قسونماتيك الامريكي . اعلن جارى ايمرت مدير

السيتماتيك الامريكي، وهو أول سيتماتيك من نوعة في الولايات قمتحدة ، ويقلم في لوس فجلوس اته تم جمع ۲ ملايين دولار من ميزانية أشاء اسينمائيك وقدرها عشرة ملايين نولار ، وإن البدء في تعمير المبنى بيدأ في تهاية العام الحالى ، وأن الافتتاح حسب الخطة في يتأبير علم ١٩٨٨ . وتاشد بولاك الاتحاد الدولى دعم أول سيتماتيك

من تلحية أخرى اعلن المخرج البنجيكي المعروف لتدرية ديلفو وهو رئيس السرتماتيك الملكي البلجيكي آن وزارة الاقتصاد في بلاده قررت خفض ميز قية الارشيف التابع لوزارة التطيم القومي من ٠٠٠ ألف دولار في السنة إي ٠٠٠ ألف دولار رغم أن عدد العلملين في الارشيف لا يتجاوز عشرة

قال ببلقو إن الميزانية تخفض بعد أن ظلت ١٠٠ ألف دولار لمدة عشر ستوات ، وإن هذا التخفيض سوف يؤثر كثيرا على السينمانيك الذي يملك مجموعة تادرة من الافلام الصامنة وطالب الاتحاد النولى الاحتجاج على موقف حكومة بلاده وتأشد صناع قسيتما المزيدمن التكاتف والاهتمام يرعابة التراث السيتمالي في العالم كله .

فطاع المسرح

مسرح الطليعة

التلات وريقات

تطفىليب ليلىصابونجي

تاليف ولقراح درافت الدويري

مسرح الطليفة

قريبا بفاعة صلاح عبد الضبور

تاليف: أمير سلامة

لخراج : ليراهيم الدللي

العمترح المتوول طوال شهر رمضان

وكالة الغورى بالصبن

لكرمينية لغتانية

قمسرح المتجول طوال شهر ومرضان

يسرح لغرفة بالقادة

الغرجة الشعية

الحكمسة والمسيف

سيمة غالب لغراج الويكر غالد

الغراج: أيمان الصيرقي

تاليف مصدر الماغوط

الم قسش

Sauce , Et .

--tanga.

1 42

1

10 14

1 mg . 100

1,__

-

على قاعة صلاح عبد للصبور

مكان امريكا الجنوبية وأمريكا الشمالية ايضا ، وهو تعيير الهنود ، لان هذا التعبير اصلا يعبر عن مدى حماقة وعنصرية الحضارة الغربية

العنف بالعنف ، ويأتش من جديد ، ويالمنكين ، وفي لقطة عبقريه تماثل لقطة قتل شقيقه ، ولا يخشى المخرج رولاند جوفيه هنا من الاقتراب من الممثل العيكرى رويرت دى ليرو

الذى يقوم بدور ميندوزا ليعكس في لقطة مكيره كل المشاعر المتعارضة لمتى تعتمل فى دلخله .



ويعبر رويرت بوئت عن قضابا الفيلم الكبرى مستشدما هذا الظرف التاريشى من خلال قصة ميندوزا وجابرييل فالاول فقاص عبيد بصطاد السكان من الادغال كما يصطاد الموقات ويقدمهم الى التجار ، والثلثي راهب فضل النين على النتيا وأمن أته في هذه الادغال يستطيع ان يضحى حقا وأن يكون مسيحيا حقا . كلاهما أنن من أوريا ، وكلمنهما يعبر عن وجه من وجوه الحضارة الغربية إولكتهما يعبران في نفس الوقت من خلال التطور النرامي والصراع الدرامي عن اختيار الاتسان بين العنف واللا عَنْفُ ، بل وإلى أي مدى يختار الاتسان

إن ميتدوزا يؤمن بالعنف، ولا يتورع عن قتل شقيقه من أجل امرأه فالخطة غضب عارم . ومن هذه المنطة الرهبية في حياته يتغير ، أو يحاول أن يتغير فهو يكفر عن ثنبه يحمل دروعه واسلحته التقيلة الى أعلى أجيل ، ويصبح راهبا بدوره . ولكن عندما تبدأ القوات الاسبانية البرتغالية في الهجوم على مصكرات

التيشير لا يجد مقرا من مواجهة



العنف يؤدى الى العنف بالمصروره ولا يدع مجالا للاختيار . وجابرييل يرفض عوده ميندوزا ألى العنف ، وعمله على تسليح السكان وتدريبهم الدفاع عن تقسهم ، ويفضل أن يصلي مع الاطفال والعجائز داخل الكنيسة وكل شيء يشتعل حولهم ، ولكن جايرييل سرعان ما يجد تفسه مضطرا الى الدفاع عن حياته وحياة المصلين معه . وكما يموت ميندورا صريعا التاء الحرب ، يقتل جابرييل ايضا مع من ويتقجر السؤال عبر الدراما القوية من هو البريري ومن هو المتحضر في

المتحضر هو القوى الذي يملك الاسلحة الحديثة والاموال الوغيرة ويعامل بعض المخلوقات الانمية باعتبارهم اقل منه ويقتلهم دون ادتي احساس بالنب ، بل ويقتل اهله اذا وقفوا معهم ، ويتفجر السؤال الثاني من هو المتدين في هذا العالم ، هل هو للذى يصلى مع الاطفال والعجائز وكل شيء الحيث من حوله ، والموت نبط يتهدد وقناس من حوله .

يجبب الفيلم لا هذا هو المتحضر ولاذاك هو المتدين وبيعث الامل في الانسان بنفس القوة لانه يستطيع ان يضحى ، ويستطيع ان يتغير ، وينتهى بالاطفال يعيثون في النهر وسط الغابات ، ويأملون في مستقبل

درامسا شكسسيرية

وفيلم « المهمة » أو « البعثة » هو الفيلم الرواتي الطويل الثاتي لمخرجه رولاند جوفيه بعد فيلم و حقول القتيل » عام ۱۹۸۴ ، و للذي فاز باحدي عشر ة جائزة من جوائز الاكاديمية الامريكية والاكاديمية البريطانية ، وهو اتاج كبير لمنتج من اعظم منتجى السينما هو دافيد بونتام للذي دخل معامرة التاجه ب ۱۷ مليون نولار وبالتصوير لمدة ١٥ أسبوعا في كولومبيا والارجنتين . وقد سيق أن رفضت شركة بارامونت الامزيكية اتتاج الفيلم

لاسباب تجارية وسياسية . وقد اتتج بوتنام الغيام مع المنتج الايطالى فيرتائدو سيا وصوره تتشاشة العريضة بالاثوان كريس مِينَجِرُ ، والف العوسيقى الايطالي اينو موريكونى احد كبار مؤلقني موسيقي الاقلام في العالم ، وقام بدور جبرييل جيرمي آيرونس الذي ندل مباراة

رائعة في الاداء العقلاتي المبهر مع دى نيرو . وجاء الفيلم في أخراجه

برنامج أوسكار بالتثيقزيون : الخميس ١٢,٢٠ مساء فيلم دراما شكسيريه كامله مسرحها «الغريب الذي يشبهتي» اخراج الغايات والادغال والمساحات الوآسعة لاری بیرس سنة ۱۹۷۱ تمثیل يينها ، والميادين والطرقات بويرينجر ومرنيت باكستر والشوارع التي تتخلق حولها .



مع يحيى شساهين العائد بعد ٧ سسنواك !! هده اللقطة تعتبر من اللقطات الاولى التي تم تصويرها (داخلي) في

فيلم (بنت الباشا الوزير) اخراج/ حسن الصيفي .. وتم تصويرها في احدى الشقق المؤجرة في شارع بدء التصوير: آخر مارس الازهر . واستغرق التصوير بها أربعة . 1444 أيام .. وهي تجمع بين النجمة الجديده (صابرين) في أول بطولة سينمائية

ها والفنقة شويكار .. وصابرين تغلى وترقص في الفيام أربع أغان استعراضية من الحان عمار سمير قطاير .. • الحان : عمار الشريعي .. الشريعي .. كما يشاركهما بطولةً انفيلم الفنان الكبير يحيى شاهين بعد عودتة للسينما التي غاب عنها سبع سنوات (آخر فيلم له كان الشك ياحبيبي) .. ويشترك في القيلم محمود معروف الناقد الرياضي

المعروف والذى كان يهوى التعثيل في باريس - والولايات المتحدة والغناء منذ صغره وأعاده المخرج للسينما في صورة جديدة !! ومن المواقف الطريفة التي صاحبت تصوير هذا القيلم عندما كان المخرج حسن الصيفى يصور أحد المشاهد الملبودرامية ففاجأ الجميع بيكاته الحار وتأثره الشديد من

العشهد حتى أن النصور قد توقف لمدة ساعتين حتى يجفف المخرج أجدادة المادي .. ولكنها ترفض بشدة دموعه المنهمرة ويطيب زملاؤه وتحاول تحقيق ذاتها بعمنها واثبات خاطره ويقتعونه بأنه تمثيل في تمثيل وجودها وتقوقها الشخصي !! «محمد صلاح النين»

صابرين أول بطولة سيتمانية في «بثَّتَ الباسِّما انوزير » صابرين تغنى في اول بطولة سينمائية

 الفيلم من الخسراج: حصن الصيفي - (منتة ١٣٠ دقيقة) .. قصة وسيناريو وحوار: نبيل

• منیر قتصویر : رمزی ایراهیم .. أنتاج : عمرو الصيفى - تكاليف الانتاج ٢٥٠ ألف جنية .. تأليف الأغتى والاستعراضات:

نــــوادي الســـينمـــ

● بقدم بيت ثقافة الحبانية أسبوعا لأفلام الفنان نور انشريف

يستمر حتى الجمعة القائم .. تعرض خلاله أفلام . سواق

الاتوبيس دائرة الانتقام

المطارد . الحكم أخر الجاسة .

● وتعرض قصور نُعَافْسة

الغوري . ومصر الجديدة .

والسلام. والوفيساء والامل

والريحالي . مجموعة افلام دينية

احتفالا بشهر رمضان المعظم

تعرض خلاله افلام. الشيماء.

هجرة الرسول. رأبعة العدوية.

ظهور الاسلام. المصحف

الشريف . مساجد القاهرة .

هدا الاس

العار .

الثقافة الجماهيرية:

● تمثیل: یحیسی شاهیسن-شویکار – مساہرین – جمیل راثب – هشام صالح سليم - زهرة العلا -ومحمود معروف .. • التصوير الخارجي : فيلا بالهرم -خان الخليلي - الأزهر - مستشفى

الدَّاحَلَى : استوديو نحاس .. يدور موضوع الغيلم حول فتاة كاتت أبنة أحد الباشوات في العهد المماضي أطاحت به الثورة ولم تعرف أهلها الطيقيين الاعتدما كبرت وعلمت بنتك من أحد أفراد عائلتها الذى يعود من الخارج ويحاول جاهدا إستعالتها الى صقة لا ستعادة مجد

هشام صالح سليم

هشام صالح سليم

1471.40

A.2.11

عزت العلايلي وشريهان في « قفص الحريم »

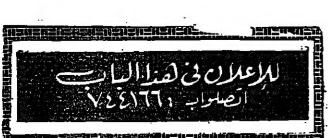
ديد في السحوق

ROYAL PACK BUTTER ت ۹۰۲۸۷۷ القبادة خسريستواسستفان وازجسيربسو

تقدم أعث تشكيل مأيمشية المغروثيات قطيفية تجهزاً كمازيا المفربية ألمستأ كزوالبياضاً انا شاع الأنعني } القاندة. ١٠ ١٩٤٧ م ا شاع المبيَّعَى (يَكِسَى رب الجريدة ﴿ بَاعَ العهدب مبالا نِهِ ١٠٥٨ مينها وفعى رهايت

CHLORIDE او دناع المدندة مهنيس عميد فادوق فناؤاه ۵ سده على ماشا الكلفائين النعام بجرار الفاد المثلث ت ٢٤٢٥٩٦٠

المركزالامهيكي نيودكانيرو مكل تصياندًا لأجهزة الأمريكية تصليح بلاجاست موماً جازات / مكيف وهواء غيبالات نول الوماشك والأطباق مهمةانات لهشمين والمبراح تكيعنب



المشاغب والنصساب

• هليوبوليس

وحوش الليل TYAPTE • بيجـال

باتيناج حديقة اطفال • فاتن حمامة AESYTY أتا اللي استاهل تنس طاولة

• حديقة النصر • رادوبيس 412741 عصابة الشيطان ليلة شستاء دافسة الصراع المعيست

£44.1Y • سقنكس ارزاق بالنيسا أتا اللي استاهل عبودة اتبور

عنتر شايل سيفة العبور الى جهنم

الإرملسة العستراء يسرج الشسيطان المطاردة الرهيسة

رفاني مصرفي مهرجان النجوم نقابة للهن للوسيقية بأيض الخالدين بالحس

الشبحنة العدمرة

عندما يبكى الرجال 7547407

• الانيلس براس البر

مصر ببورسعید
 الحکم اخر الجلسة

مديئسة الفسزع

AOTTOS

الانسسان يعيش مرة وأحدة

 اوبرا بمسوهاج
 انا اللی استاهل قسوة الانتقساء

★★ ائين تذهب هذاالمساء ★★ دورالسينما بالعتاه رو

• دیاتا ــة الخلذ

 کایرو بالاس ● التمراء

ارزاق ياىئىــــ

YEAYON الاهــرام

> 7071140 • القوئتاتا

تورماندی الصیفی ۲۵۸۰۲۵۴

نورا

• ريانسو £47£34£ منيحةكامل

• فسريال

--

قهام شاهین

ارزاق بالني

أينتحب ويقول طبعا .. ما

1474111

عيون لاتنام

قاهر جزيرة الاشرار

الأهاب العتمر

مسلاهي الباخرة النيل سافوى بجوار حديقة الاندلس اجمل نادى ليلى واحدث بيسكونيك في الشرق TE1.0.4 / TE1.ET. : 4

مدينة غرناطه للسياحة TOATA-1 | TOATET ; & يوموا بالصالة الحبراء المطرب عدالعزيز مصود نادية فؤاد - هندية يوسف هلى - مها كامل - عاطف أبو النصر - أوركستسرا Lovers ديسكو فيردى لونا اهدث التسجيلات الموسيقية بنسا - مطعم شرقى كافتريا

نور الشريف

1474-77

عايل امام

* 44.44

عادل امام

الجواز للجدعان **₩**

رغدة

سادق الباخرة فندق النيل سافوى بجوار حديقة الاندلس غرفة مكيفة بالحمام والتلفزيون الدولى المباشر والتليفون الملون (جميع الغرف تطل على النيل) ت: ۲٤٠٨٠١٤٩ / ٣٤١٠٨٠٠٨

مطاعم الباخرة النيل سافوى بجوار حدائق الإنناس مأكولات شرقية وغربية فاخرة في اجمل منظر على 711.0.4 / 7117.A: 4

المان محمدة بديمندع الفريم ريضمان سنة - كليف ٢٥٥١ م



إن يعد العسب

كان الزماك مشهورا بهداراه

البايخة } في كل عود ١١ ... كان

الزمالك مشهورا بان بقتح مرماه

لاى قريق ليحرز ما يشاء من

الإهداف في أي عيد أو حتى متاسية

قومية .. وألت مرة ... في يناير في عر الموسم في استونات ... وأمام فريق ضعيف لا فكره بالضيط ...

لطه (الكروم) الذي عبط .. الهزم الزماك بهدفين في القامرة .. أسال لمدمم : « غربية .. لا توجد احياد

ولا علية » ... ثم اتضح له عد ميلاد جمال عبد الناصر !!! وهي تكته جاراتية مشهورة .

واكن الزمالك أول امس عسر

لقاعدة ... وأهدى جمهوره فكبير

المتعشش للتصر الهنية هذه المرة

.. وفار على بينامور هراري في

عقر داره بهدفين .. واثبت انه

التلاي المصري الاصول .. أمن

عادتنا ثحن المصريين حيتما بيلغ اليأس مداه تتطلق تحو الفرج بكل

أوة وتقعل المستحيل .. عليما يكيم

الظلام ويبلغ السواد آخر درجات

التعليم ، نقور كل طاقاتنا تتضيع

التور وتبصر الطريق وتسير نحو

الامل أمتشود .. هذه هي علانتا عنى الصعيد الزياشي والقومي وغي

هي/ ف.ع الجزرة

لديها شقة هو/ لايزيد عن ٢٥ سنة بكتور – مهندس – محاسب على خلق يشارك في الاثاث

هو/ع.م القاهرة

المرتب ١٢٠ جنيه حسن المظهر - مرح يشارك في نفقات الزواج

هي / من مناسبة موظفة - ست بيت متوسطة الجمال

كتب - رضوان الزياتي :

تمساوية .. ومن هنا قلق الايرلتديين

والنين حيكوا مع الانجليز مؤامرة

أخرى العام العاضى لابعاد روماتيا من

الوصول ألى بهاتيات كأس العالم

بالمكسوك .. أما مايطمئنهم فهو

تقام اليوم مباريات اليوم الثالث في بطولة كأس العالم بالمكسيك في تمام الثامنة مساء بتوقيت القاهرة تلعب الجزائر مع ايرلندا الشمالية في استاد ٣ مارس بمدينة حواداً لاخار! ضمن المجموعة الرابعة ... والمكسيك مع بلجيكا في استاد أزيتك ضمن المجموعة الثانية .. أما في الثانية عشرة من منتصف الليل فتقام مباراة البرتغال مع الجلترا في استاد تكنولوجيكو بمدنية مونتيري .

في البوم الرابع لكأس العالم

ومع حرارة المكسيك المرتفعة التي الجزائريون في كأس الامم الاقريقية أرهقت الفرق تزداد سخوتة المباريات خلال مارس الماضي في مصر وتتوقع اليوم أن تكون مباريات اليوم أفضل من سليقاتها بعد تأكلم الغرق على جو المكسيك . وخروجهم من النور الاول .

القريقان والحكام

لقاع .. لاول مرة * يمثل الجزائر : درية (١) -نقاء الجزائر وايراندا الشمالية مقاريا (ه) وقوريشي (٤) وجندوز يجرى بينهما لاول مرة .. قلم يسيق (Y) وعنصوری (۱٦) - قاسی للقريقين أن التقيا من قبل .. سعید (۱)وین میروای (۱۸) الجرائريون يلعبون في تهائيات كأس ومارك (۸) أوبللومي (۱۰)-العالم للمرة الثانية على التوالي .. صلاح عصاد (٧) وجمال مناد (٩) بهروا العالم عندما فازوا على المانيا ورياح مادور (١١). الغربية ١/٢ في أسباتيا ٨٢ وخرجوا من الدور الاول بمؤامرة الماتية -

★ ويمثل ايرلندا الشمالية : بات جرننجز (۱) - نیکول (۲) وماكنونالد (٥) وكاميل (٢١) ويوناهاي (٣) - ماكلرو (٨) ومكريرى (٦) وتورمان هوايتسايد (۱۰) - کلارای (۱۷) وستیوارت

 پئير المباراة الحكم النولى الروسى بوتينكو ويعاونه دانيا (سويسرا) ويبتروفيتش (بوغسلافيا).

MEXICO 86

المكسيك وبلجيكا .. الجزائر وايرلندا الشمالية .. وانجلترا والبرتغال

القريقان والمحكام

* يمثل المكسيك : لاريوس (١) - تريجو وكروز (١٤) وسيرقين (۱۷) وكويرارت (۳) -لَجويد (۱۳) وتيجريتي (۲۲) وموثور (۱۱) - توماس بوی (۱۰) وقل ورس (۱۰) وهوچوساتطیق (۹).

* ويمثل بلجيكا : بقاف (١) -جيريش (٢) ويروس (١) ودفونف (١) وفان دير الست (٣) - فركوترن (١) وكليسترز (۱٤) وشيقو (۸) - ديسميت (۱۰) وفاتسيرج (١٠) وكليمس

* يدير النقاء الحكم الدولي الارجنتيني ايسوزيتو ويعاونه سيلقا فالينتى (البرتفال) وميتدير

(جواتيمالا).

أول لقاء بين الفريقين بالتحديد يوم ١٩٤٥ مايو عام ١٩٤٧ في نشبوته . القريقان والحكام

🖈 يمثل انجلترا : شيئتون (١) ~ سَلِقَدْ (٢) - ويونظر (٢) وقينيك (١٤) وسلسوم (٣) -هويل (٤) وويكثر (٨) ويرايان رویسون (۷) وکریس وأدل (۱۱) - ماری هاتلی (۹) وجاری ليتوكر (١٠).

 ★ يمثل البرتقال: ينتو (١) -الفارق (٥) وروزا (٨) والوفيرا (١٥) وايناسيو (٢٠) - ديامتنيتو (۱۷) وياشيكو (۷) واتدريه (۲۱) وسوسا (۲) - کارلوس

 بدير المباراة الحكم الدولى الالمائي مانويل روت ويعاونه دونشيف (البلغاريا) والشريف (سوريا).



احجز نسختك قيل نقاذ العدد طريقة لله بامحسنين لانتقامت مع الاهلى !! يقلم تاصف سليم المفاجات مستمرة في كاس العالم جولة رياض شرارة مسابقة كاس العالم

عيد الرحمن فهمى







مدرسة البنات بجروان

تشاطر الزميلة ثريا محمود زهران

الاحزان لوفاة السيدة والنتها للفقيدة

الكريمة الرحمة ولاسرتها الصبر

مرکز شیاب ابشان

بنعى بمزيد الحزن وفاة زوجة

اللاعب رضا عبد العاطى عنتر للفقيدة

الرحمة وللامرة الصير والسلوان .

النكرى السنوية الاولى

للفقيدة الغالبة السيدة

سنية الياس السبكي

تقيم الاسرة اليوم قداس على روحها الطاهرة الساعة الثامنة صباحا

محافظــة شمــال سينــاء

الوحدة المطبسة لمركسن

ومنينة نخل ادارة العقود

تعلن في مناقصة عامة بين مقاولي

١- توريد وتركيب خزاتات مياه علوية

" - تشاء منفذ برى بمطار راس النقب

ـ تحــد لنلك طسة ١٩٨٢/٦/٢٢

الساعة الثاتية عشر ظهرا يمقر

بكتيمنة مصرة بشيرا.

القطاعين عن عملية

بعطارً راس التقب

بالشروط الاتية

الوحدة للعمليتين

صدامحسين يقيةص ١

ينظران للي المصريين الموجوبين في اتعراق كأخوة وأشقاء .. وفي هذا الاطار يتم معالجة بعض المصريين النين صدرت ضدهم أحكام بالاعدام لمخالقتهم القوانين والنظم العراقية وأرتكابهم لجرائم تخريب الاقتصاد الوطنى العراقي مستخدمين النزوير في البياتات والاوراق الرسمية كجوازات السفر ويطاقات أتهوية

وقال أن التحقيقات التي جرت معهم قد أثبتت تلبسهم بالتخريب الأشتصادى والتزوير وهذه جرائم يعاقب عليها بالاعدام طبقا ننقاتون العراقي الصادر عام ١٩٧٨ .. وأضاف لته ليس صحيحا بالمره ان هؤلاء المحكوم عليهم هم أثاس بسطاء عاديين بل أن الحقيقة التي وضحت أتهم رؤوس عصابة تلتهريب وتزوير العملة .. كما قنهم أضروا وخريوا الاقتصاد وخطورتهم ليست على العراق فقط بل على مصر أيضا .

اطلاق سراح ١٠٢ وقال ان عد من القي القبض عليهم قد بلغ ١١٦ مصرباً حوكموا املم محكمة الثورة العراقية وهي ليست محكمة خاصة ولكنها محكمة تتبع للجهاز القضائي العراقي وتتمسم بسرعة البت في القضابا بموجب القوتين العراقية .. وقال أن القوانين التي حوكموا على أساسها صدرت علم ۱۹۷۸ وليست بموجب قاتون صدر هذا العلم وطيق عليهم بأثر

وقَالَ ان ۱۸ منهم حكم عليهم بالمنجن ٧ منوات و ٢٦ بالمنجن لمدة ١٠ سلوات ٣٥ بالسجن لمدة ١٥ علما .. ٢٣ بالمؤيد بالاضافة الي ١٠ واعلن ان السلطات العراقية قد اطللت سراح كافة للمحكوم عليهم من المصريين ويلغ عشهم ١٠٢ في لطار علو شامل صدر يوم ۲۸ لبريل

الماحى وهم طلقاء الآن في مصر ولم يسجن سوى العشرة . وقال إن عبليات الترّوير قد شملت جوازات السفر وجمنع الاختام الرسمية وجميع الحتام بتوك القاهرة ويغدك واختام مطار صدام النولى وعدامن نقاط تدخول الاخرى كما رُورُوا لَخْتَامًا لَمُكَاتِبُ الْجُوازَاتُ فَي كُلُّ من مطارات القاهرة والإردن والعراق .. وختم جمهورية مصر العربية ﴿ شَعَارَ النَّوْلَةِ ﴾ وقد ثبت بالتَّعَاوِن مع الاجهزة المصرية وجود مطبعة بالاسكندرية تقوم بتزوير دفاتر

. Supply

شيكات البنوك العراقية . وأكد أنه ليس هناك اي ريط بين هذه المسألة ويبن العلاقات المصرية العراقية ، حيث أن التعامل معها يتم في اطار الأخوة ومن منطلق ان فيجب أن وحاسب طبقا للقاتون المصري واذا أخطأ المصري في العراق فاته يحاكم طبقا للقانون العراقي . وقال الله ليس من المتصور أن يكون نكل العراقيين في مصر حصاتة دبلوماسية كما أته ليس من المعقول ان يمنح كافة المصريين العاملين بالعراق حصاتة ببلوماسية . وقال إنه إذا كنا نطارد الجريمة وللتزوير قان هذا يضر المخطىء فقط ولا يعد اهلية على الاطلاق لشعب مصر العظيم او للمواطنين العصريين

العراق و الكثر من مليون الح وأشار حرق عزيز الى ان الشرفاء المصريين الموجودين بالعراق ساهبوا في دفع عجلة التنمية العراقية للى الامام ولا تشوه صورتهم هذه الكلة الصنيلة من المنحرفين لانها تحدث في كل مكان . وقال آن آلام العراقى والعصرى قد المُتلط عام ١٩٧٣ في مواجهة اسرائيل وعلى ساحة الجبهة العراقية

للشرفاء الذَّبن يعيشون بيننا في

في معركة العراق الان . وقال أته حريص على توضيح هذه المقانق للشعب المصرى وللرأى العام في مصر الذي كد يكون متأثراً من عدم توضيح هذه الطائق من قبل . وعتب طارق عزيز على بعض الاقلام في مضر لتتاولها هذا الموضوع بشكل مثير وطيسر موضوعي ويون تعري البقة مما لاي الى فهم خاطىء لدى الرأى العام في مصر على أن هؤلاء ليسوا زعمام عصابة تشريب وإنعا هم بمثابة

وقال أن المعليقة هي أن العراق طيق اللتون بعد محاكمة عليلة على مجموعة متحرفة ولكد في نهاية المؤتمر الصطي أن هذه المسألة لا وأن تؤثر على الملاقات بين البلدين التي لا تتأثر بأي

صفائر وهي علقات اكبر من أن تعكرها مثل عله المسالل . وأشار بأسلوب الحكومة المصرية في تعلملها للموضوعي والأخوى مع هذه العمالة .. وأعلن لله شهري آلان ترامنة الاستفادة من هذه المسألة وأن

هناك تعاونا بين القاهرة ويغدك لعدم وقوع أو تكرار كل هذه القضايا -وأكد على أن عدو المسألة لا تعتبر مساسا بالكرامة الوطنية لمصر بعكس وسنل طارق عزيز عن امكانية بأ مبورة الينص تنفيد أو عدم تنفيد حكم الاعدام أو

امكانية منور فرار بالعلن عنهم عُلْمِابِ بِقُولَهُ : أَنْ هَذَا الْأَمْنِ لَيْسَ من المتصاصة واكله من المصاص

التصاد العراقي

عزاء واجب

جمال كمال المحرر العسكرى للجمهورية .. يشاطر قائد وضباط المصوعة ٢٦مخابرات عربية الاحزان نوفاة زميلهم العليد: حجاج أحسد حسان للفقيد الرحمة .. وللاسرة الصير

عزاء واجب

والسلوان .

أحمد حسان عضو مجلس الشعب ومحمد سعد الدين - الاريكية. عبد للمقصود احمد سلمي الظاهر يتعون ببالغ للعزن والامى آسرة للعرحوم على عاشور على مقاول الفراشة بالفجالة

بالمنصورة فللفقيد الرحمة وللامرة فصير

كنترول الإعدائية بالبحيرة

رنيس واعضاء الكنترول يشاطرون الزميل مختار خطاب لحزاته لوفاة شقيقة للققيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

توجية التربية الاجتماعية بدمتهور

لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة

مدرسة ميت الصارم «٢» تشاطر الزميله امال حامد شيقه الاعزان لوفاة زوجها لتفقيد الرحمة

يشنطر الزميلة امال توفيق كشك

الاستاذ اسماعيل صابر الفقيد الرحمة وللاسرة خالص

يشاطر الزميل مختار خطاب الاحزان

معهد النربية الفكرية

الاحزان نوفاد والنتها للققيدة الرحمة

وزارة العبدل

صندوق السجل العينى

مكروياس تنوتا ١١ راكب موديل ٨٣ مستعمله بجاسة الاريفاء ٢٥ يونيه الساعة الثانية عشر يظهرا وتقدم الطلبات دلفل المظاريف مظلة مصحوية يتلين ابتكالى قدره خسمالة جنيه نزاد لى ٥٠٪ اس يرسو عليه المزاد وياقي الثمن عند الاستلام خلال اسبوع من تاريخ الجنسة والمعاينة في مواعيد العمل الرسمية بمقر الوحدة بالمنايل

محافظة قنا ادارة التوريدات مزاد علتي

تعان المحافظة عن اجراء مزاد علتى لبيع زرق الطيور لمشروطي انتاج البيض وتسمين النواجن ناتج التربية عن علم ١٩٨٧/٨٦ .

وقد تحد يوم ١٩٨٦/٦/٢٦ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لاجراء قمزاد بنيوان عام قمحافظة . - على أن يتم سناد مبلغ ٥٠٠ جنبه رسم محول العزاد لكل مشروع على حده مع تسكملة التأمين الي ٢٠٠ من

أقد ختم يسبونيه محمد جيريل وليست

القيمة في حالة رسو المزاد مع تقديم

البطاقة الضريبية

مدينة لاهد وجدنت غيره

مناقصات شركسة السورق الامنيسة الطابيسة - خط رشيسد

تعلن الشركة بين شركات القطاع العام والخاص عن المناقصات العامة -: 1 ١- المتاقصة العلمة رقم ١٨

(٨٦/٨٥) عن نقل العاملين بالورادي يمنطقة المعنية والطرح بمنطقة رشيد لى مصلع لشركة . ١- المناقصة العامة رقم ١٩ (٨٦/٨٥) عن تقل العاملين بالوردية

التهارية القاطنين بالمعنية والطرح بمنطقة خطرشيد في الشركة ٢ - المناقصة العلم رقم ٢٠ (٨٦/٨٥) عن نقل العاملين بمنطقة

فوردتى وحوض ١٢ ، ١٢ يلورييات الاربع بمنطقة غطر شيد في قضركة . ٤ - المناقصة العامة رقم ٢١ (٨٦/٨٥) عن نقل العاملين القاطنين يمنطقة كوم الطرفاية ومنشية يسيوني لى الشركة . كراسة

ثبيجب والمؤاصفات على طلب مدموع يأسم السيد/ مدير ادارة المشتريات بالطابية - خطر رابيد أو مكتب الكاهرة ١٩٠ شارع عدلى تفتح المظاريف بعكر أبارة المشتريات بالطابية - غط رشيد في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يهم ١٩٨٦/٦/١٨ تلمناقصات ألاريع . وَأَنْ بِلَنَفْتِ الِّي العطاءات الغير مسعوبة يقتأمين الابتدائي أو قتي ترد بعد الفيعاد .

بالكميورفقط وبدون منطبن أوكتاب

استطيع مراجعة لغتك الإنجليزيي المصرفات ١٥

التعييالان

• المركز العامم ٢٢ جارع الشل الكيت كأت ا روسع

الوحدة المحلية بالمنايل مزكز الخاتكة قلبوبية

يعان صندوق السجل العبنى ٥٠ تطن عن مزاد بيع سيارة شارع رمسيس بالقاهرة عن أعادة طرح مناقصة علمه بين شركات القطاع العام التجارية والتي ينخل ضمن تشاطها الاستيراد والوكلاء للتجاريين المقدين بمسجل الوكلاء على ان يتقدموا بالمستندات الداله على تسجيلهم رسميا ونتك عن

A1/T141

استيراد عدده (خمسون) عن ورق بعلامة ملتيه لطبع صحف الوحدات العقارية وفكا للمواصفات القنية التي يمكن طلبها من مخازن الصندوق بالعنوان عاليه .

وقد تحدد لذلك ظهر يوم المست المواقق ١٩٨٦/٦/٢١ ميعادا لقتح المظاريف على أن يتضمن العرض السعر (قوب) تسليم ميناء الشحن والمسعر تعمليم مسفازن الهيئة العصرية قعامة للمسأحة بالقاهرة على ان يتقدم مع قعطاء خطاب ضمان مؤقت يواقع ٧٢ من القيمة يزاد الى ١٠٠٪ عند رسو قعطاء، وأن تقبل العطاءات الغير مصحوبة بالتامين المؤقت أو غير مصحوبة بعينات أو غير محدد مدة الارتباط أو غير محصوية بالإستمارة 14 وكلاء

الوحدة المحلية لمركز ومديئة بلبيس

تجاريين وصورة للبطاقة الضربيية

تعنن عن نجراء مناقصة علمة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن العلم ١٨٧/٨ المعليات الاتية : ١ . أعمال ومشروعات التربية والتطيم بدائرة المركز في حدود اعتماد ٢٠٠٠٠٠ ثلاثماتة للف جنيه ٢ ـ اعمال السنوية للانشاءات والترميمات ومصالح الخنمات بدائرة المركز في عدود اعتماد ٢٠٠٠٠٠

ثلاثماتة الف جنيه ٣ ـ أعمال قسنوية للمرافق في حدود اعتماد ١٠٠٠٠٠ مالة الف جنيه وتحدد موعد فتح المظاريف لكل مناقصة على حده ويالترتيب ايام

14 Jelus 1947/V/V . Y/1 . Y/9 ظهرا وثلك بديوان عام الوحدة وكزامنة الشروط يعكن للمصول عليها من ادارة المشتريات نظير ميلغ ١٠ جنبهات لكل عملية على أن يسدد تأمين ابتكاتي ١٦ يكمل ألى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة تكنيم البطاقة الشريبية وسجل قيد المقاولين للقطاع الخاص وسابقة اعمال معتدة وتعتبر لحكام القالون 4 استة ٨٣

ولاحته التنفينية مكملة لهذا الإعلان

الفيئة العامة لثقل الركاب بالاسكندرية ٣ ش افلاطون بالشاطبي

تعلن عن مزايدة بالمظاريف لبنتة عن :

اولا: بيع سيارات اتوييس ماركة ساقيم ووارد وتصر صغير وتكل ويرج ومركات وعلب تروس وجميعها مفردة بالعالة التي هن عليها ، وتحدد للتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٤ . 1147

تقيا: يهع قضبان فيتول ويروكا ويرأمل وتروس وشنابر تلتزام خردة وخشب فلتكات تالف غرية وتحدد للنتح مظاريقها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثّلاثاء الموافق ١ يوليو

والمواصفات والشروط مودعة ادارة آلمشتريات بالعنوان عائيه وتطلب بموجب طلب مدموغ فلة عشرين قرشا وثمن التسخة ينى من المزاردين خمسة جنيهات يضاف اليها ٢٥ أفرشا نم يطلبها بالبريد ويشترط قبل فتح المطاريف سداد تأمين ايندائي بمبنغ . ٠٠ ج عن المزايدة الاولى وبملك ١٠٠٠ ج عن المزايدة الثقية .

الهيئة العامة لتقل الركاب بالاسكندرية

ظهر يوم المبت الموافق ١١/٦/١٤ عن توريد وحدات مكونات المرحلة الثقية للحاسب الألى رقم ١٣٠٠ • - N-C-R السلونات الهيئة والمواصفات والشروط مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه وتصرف لمن يطلبها على طلب مدموغ أللة عشرون قرشا وثمن النسخة عشرة جنيهات يضاف اليها خمسة وعشرون قرشا لعن يطلبها بالبريد ويسند ثمن المناقصة نقدا او بشيك مقبول الدفع

الطابية _ خط رشيد

تعان فشركة بين شركات القطاع العام والخلص عن المناقصات العامة الانبة ١ ـ للمثاقصة قعامة رقم ١١/٨٥/١٦ عن عملية تسوية وتمهيد موقع النشت خلف جمعية الشركة جلسة 1545/5/13

٧ _ المناقصة العامة رقم ١٧/٥٥/١٧ عن عملية تمهيد ولك الارض بين الادارة التجارية والادارية بالشركة ولسة ١٩٨٦/١/١٦

٣ .. المناقصة العامة وقد ٢٢/٨٥/٢٧

تعلم الساعة الثانية عشرة قرين كل مناقصة ولن ينتفت الى العطاءات قفير مصحوية بالتامين الابتدائي او

الفرع الشرقيي

تعلن شرحة المشروعات البتزونية والاستشارات الفنية «بتروجسيت» لقرع الشرقى بالسويس للقطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة رقم ٨٦/٧ لعلية توريد وعمل طبقة اسقتیة بسک ۱۰ سم ونتک حسب كزامة للثروط والعواصفات لتسى تطلب من خزينة القسرع الشرقسي بالسويس مقايل دقع مبلغ عشرون جنيها لتكراسة وقد تحدد موعد لجنة فتسبح المظاريسسف يرم السبت ١٩٨٦/٦/٢١ الساعة الواحدة ظهرا على أن يكون كل عطاء مرفق به ١٪ من قيمته تقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان وللشركة الحق في أبول او رفض ای عطاء دون ایداء الاسیاب وأن يلتلت في أي عطاء يقدم بعد هذا

جمعية ثمرة السلام للاسكان

اعمارة السعد) ٩ ش الشيخ على محمود – مصر

عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص والمشترك عن عملية الشاء عمارة ملك الجمعية بالعجوزة. ويمكن لراغبي النخول في المناقصة المصول على كراسة الشروط والمواصفات والرسومات مقابل سداد عبلغ ٢٠٠ فقط تلاثمانة جنيه مصرى لاغير تورد لحساب الجمعية بالبتك بموجب امر دفع من ادارة الجمعية وتقدم العطاءات بالعنوان عاليه باسم المنيد رئيس مجلس ادارة الجمعية مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره (١٪) من قيمة العطاء ويكمل الى (٥٪) عند رسوه وقد تطد جنسة فتع المظاريف الساعة الثانية عشرة الهر يوم الاثنين المواقق ١٩٨٦/٧/٧ وكل عطاء برد بعد الميعاد المذكور أو غير مصحويا يتأمين ابتدائى وسابقة الاعمال المماثلة والخيرة أن يلتات

محمد فريسد

بسوهاج

تنعى ببالغ الامي تاظرها السابق

الموجهون القنيون

بشاطرون الزميلة رجاء منصور

صلبب الاحزان لوفاة المرحومة

شقيقتها الفقيدة الرحمة والاسرة

قسم الجرايدة ثان التعليمي

ومدراسه يشاطرون الزميل

زين الدين طه ناظر مدرسة العابقة

العزاء لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

خالص العزاء .

وللاسرة للعزاء .

بادارة ميت غمر التعليمية

٣ شارع افلاطون بالشاطبي

تقبل عطاءات حتى الساعة عشرة

ولاتقيل فهينة حوالات بريد حكومية شركة الورق الاهلية

عن عمل سمكرة كأملة لهياكل الاتوبيسات جلسة ١٩٨٦/٦/١٧ تسحب كراسة الثروط والمواصفات على طلب منموغ باسم المسيد منير ادارة المشتريات بالطابية - خط رشيد أو مكتب القاهرة ١٩ ش عدلى تقتح المظاريف بمقر ادارة المشتريات بالطابية _ خط رشيد في

التي ترد بعد الميعاد شركة بتروجييت

التعاوني

الجديدة

تعن الجمعية عن طرح مناقصة

البه وللجمعية الحق في قيول او رقض اي عطاء يدون ابداء الاسباب

مديرية التربية والتعليم

ادارة منية النصر التعليمية

مدير الادارة ورؤساء الاقسام

وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن

حسين عمر حافظ

للققيد الرحمة وللاسرة خالص

مدارس العطيوي

زهران ومرعى وابو الفضل

ينعون المرحوم مراد عبدالله والسد

الزميله ليلى مراد وابن عم الزميل

للثربيتي عبسدالله للفقيسد الرحمسة

اسامة بنزيد بالمطة

اسرة المدرسة تشاطر الزميله روحية

احمد عيس الاحزان لوفاة والدها

وللاسرة خالص العزاء

والاسى شقيق زميلهم الاستلأ

بدمنهـــور تعنن المديرية عن طرح مناقصات

عامة بين القطاعين العام والخاص للعام ١٩٨٧/٨٦ والمحدد لها جلسات فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا في المواعيد الموضحة قرين كل مناقصة وهي: السبت ١٩٨٦/٧/٥ _ المناقصة العامة

للتخوت المعنية الخشبية _ المناقصة العامة للكراسي الخيزران الاثنين ١٩٨٦/٧/٧ ـ المناقصة العامة لزى التربية العسكرية _ المناقصة العامة لإبوات النظافة

الاربعاء ١٩٨٦/٧/٩ ـ المناقصة العامسة نورق الطباعسة والكتابسة والتصوير ــ المناقصة العامة للطباشـــير - المناقصة العامة للادوات المكتبية

السبت ١٩٨٦/٧/١٢ ـ المنساقصة العامة للمفروشات ـ المناقصة العامة للبلاطي

الاثنين ١٩٨٦/٧/١٤ _ المناقصة العامة للاثاث المعنني - المناقصة العامة للاجرام . المناقصة العامة للضواغط والإقفال الاربعاء ١٩٨٦/٧/١٦ ـ المناقصة العامة للاثاث الخشبى

ـ المناقصة العاملة لادوات الدفياع المننى والحريق المبت ١٩٨٦/٧/١٩ _ العنساقصة العامة تلظروف _ المناقصة العامة للادوات الكتابية

- المناقصة العامة لخامات التربية الإثنين ٢١/٧/٢١ ـ المناقصة العامة لادوات الاقتصاد المنزلي

الزراعية

الخميس ١٩٨٦/٧/٢٤ ـ المتاقصة انعامة لاجهزة الوسائل التعليمية _ المناقصة العامة للاقلام التعليمية _ المناقصة العامة للإلات الكاتبة السبت ١٩٨٦/٧/٢٦ _ العنساقصة

العامة لانوات التربية الفنية ـ المتاقصة العامة لايوات المعامل الاثنين ١٩٨٦/٧/٢٨ ـ المنساقصة العامة لانوات التربية الرياضية ـ العناقصة العامة الدوات التربية

مدرسة الرياض الزراعية

الثانوية

تنعى بمزيد من الحزن والاس

مجمد اسماعيل يوسف

مدرس اول الميكةيكا للفقيد الكريم

نقابة المعلمين بمنية النصر

تنعى بمزيد من الحزن والاسى

الزميل محمد اسماعيل يوسف

المدرس بمدرسة الرياض الزراعية

مقدروا الدرجات يطنطا

بدبلوم النسيج والملابس والتجهيز

والتريكو يشاطرون السيده سلسوى

ابو المعاطى موجهة الملابس الاحزان

للفقيد الرحمة .

الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الموسيقية . العناقصة العامة لادوات الكهرياء ويمكن الحصول على القوانسم والشروط والمواصفات مقايل ميلغ « فَقط جنيهان » يضاف اليه مبلغ ثلثمائة مليما لاغير اجرة الارسال بالبريد وذلك عن كل مفاقصة وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فنة مانتان مليما عن كل مناقصة باسم السيد الاستاذاوكيل وزارة التربية والتعليم بنمنهور مع تصنيد تامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء عند تقديمه وكل

عطاء من القطاع النساص غيسر

مصحوب بالتامين الايتدائي أن يلتفت اليه ويزاد الى ١٠٪ عند رُسو العطاء وترفق صورة البطاقة الضريبية

الواردة بالقواتم A7/ 4140 أحكام قضائية

بالنسبة للقطاع لخاص هذا وللمديرية

الحق في زيادة او خفض الكميات

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ١٩٨٦/٤/١٥ القضية ٢٥٤ 19٨٤ اجتب حكمت المحكمة غيابيا <u>العصرياش ۲۲۱ ش ميعي</u>س أماح ناشيو<u>ت</u>ال

مستشفيات جامعة

زيتب صيام وشقيقاها نبيل

اليوم ونلك بمنزل الاسرة رقم

وعواطف يحيون النكرى الاولى

· أحمد سليمان صيام

البشارع الجزيرة الجنيد بعلينين

لوفاة شقيقهم المرحوم ..

نكرى الاربعين

الاسكندرية تطن عن اجراء ممارسة عامة سن شركات المصاعد المتخصم بالقطاعين العام والخاص لاصلاح وصباتة المصاعب بالمستشفيات الجامعية ونلك بجلسة يوم السبت الموافق ٢١/٦/٦/١ في تمام الساعة

العاشرة صياحا ويعكن المحصول علمي كراسة الشروط والمواصف أب من الادارة المركزية توريدات بشارع كلية الطب بمحطة السرمل الاسكندريسة بطلب مدموغ على أن يرفق بالعطاء المقدم: تامين ابتدائي قدره ١٪ ويستكمل الي هُ في حالة رسو العطاء

ولن بلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي او يرد بعد

41/414 👊 الاكاديمية البيطانية المركز البرنيط أن الأموبيك

دو*رات ص*باحت_ة ۲۰۳۰ شهور <u> المركز النبي تيليه شاع الجرجادي</u> الأبدمان - العظت. خلف محكمة الحيزة الإيتعانية .

<u>الفريع:</u> ميران الجبزة عمارة برج الج<u>ذة إ</u>قيلى <u>البطِّت:</u> -£ نس المساحة - امَّام لمشيراتون <u>انعباسة،</u> ٩٩٣ بسر. يبيين بعيروراكشفا ميدلي لخبرة ،عما فيال صرفيما ا وفوق بنك الاليكندية

» - تطلب كرامية الشروط للعمليتين من مجلس مدينة نخل نظير مبلغ ٢٥ جنيه للعملية الاولى ٥٠ جنية للعملية الثقية مضاف البها المصاريف الادارية جـ ـ تقدم العطاءات مصحوبه بتامين

ابتدائي ٢٪ تلعملية الاولى و ١٪ للعملية الثانية - يعتبر القاتون رقم ٩ الخساص بالمناقصات والمزيدات اللاتحة التنفيذيسة المكملسة لشروط هذا الإعلان

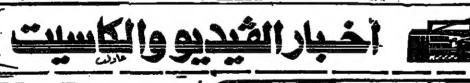
محافظة قتا

ادارة التوريدات

يعلن مشروع التاج البيض عن حاجته لتوريد وآحد مليون طاولة جمع بيض وقد تحدد يوم ١٩٨٦/٦/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لقتح المظاريف على أن ترسل العطاءات باسم السيد اللواء سكرتير عام المحافظة مرفقا به تأمين ابتدائي ٢٪ من القيمة

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد





مع مجرعة من أقوى الانعام الاجنبية اور کم انت حزین أیها الحب

القا هرَّهُ ١١١ سألمِ ازارص المِردِّ ت ٢٤٥٦٢ ما ٢ بورسعيد: عماد بغيث - محق: أشرف عذب تيجرفيديوفنيلم TIGER نغتث وبكل نحز اكعنيام البينوي الكبير محترب انتقام است انتقام است

٥٥ شدا لسيدا لميرعنى دكلبة البنائث دمصرالجدبية ت ٩٩٢٩٩٧ السشرويون فيلم تغرائب تفديم أتونت الأفلاء الإ بلانناغ داننين ، **انقام النسا**ي المبده لأعة V1447.0770.57

أروع الاستعلانات والإنارة R.V.F اسيني رامافيديوونيم ودنست والتواسع والمغامليت نيامهتناه فاكترمن مؤ على شرائط ليديوكا بيت / ميدان الجيزة /عمارة النصري: ٧٢١٢٩٨ مونتاج ولإنتاج والتوذيع كالمقابيصام المعاء



اللحظة المرفعة المرفعة وادىالقبطات سيف بوانيه وبيمدمارنر لبإنتاج والتوثيع M.V.F ع ١٥ مرطومانياى/بالزينون ش/٩٢/٥٥٤٥

أن من اخطر ما يبور في مجتمعاتنا هذه الايام هو تعقدها بشكل يستعصى معه الحل وكان لايد وأن يتخذ كل سلوك او تصرف شكلا من هذا التعقيد الغيب والعجيب حتى الجرائم وسفك الدماء أخذت هذا الشكل المعقد ايضا . من هذا السلوك المعتم والبغيض.

ونتن في جولتنا هذه لقف مع احداث أيلم « اللحظة الحرجة » ويقف هذا الفيلم وقَفَة عملاقة وشامخة تدعو الى التأمل في احداثه واستقراء كافة جوانبة من ناهية الموضوع والمعالجة والاداء وفيلم اللحظة الحرجة تدور احداثه عن عصابة خارجة على القانون أرادت استنزاف الدماء والمرقة بأحط الاساليب الوقحة واللالنسانية فقامت بوضع قنبلة ثرية أسفل كويرى سأن فرانسيسكو بأمريكا وهددت يتفجيرها وقش ملابين البشر وهذم إلاف البيوت وتشيد المنات من الناس أذا لم يستجاب تقرارهم في ارسال فدية تقدر بالملايين . وحاول البوليس التفاهم معهم ويعد محاولات عارمة حاول البوليس تطويقهم ولكن حالت اللحظة الحرجة أخطأ البوليس ... هذه هي بعض احداث الفيلم

« اللحظة الحرجة » انتاج ميدو نحن ندعوك نمشاهدته .

حسنيوسف مصمدعوش اخراره ، يساعماعيل يس

مَنَ الْأَفْلَامِ الْعِيهِيةِ وَالْاجِنْدِيةِ وَالْمُسْرِحِياتِ وَأَفْسَارُمُ الْاطْفَالُ وَالْكُرِيْونُ وَكَذَاكَ تَأْجِيراْجِهِمُ الْاِتَارِي وَشُرَاتِطْ الْإِتَارِيُ



وزير واحد في العالم رأى ان قال للناس :

ماهو الخطر الذي نعليه .. اله سحابة حاقلة أو مليئة بالاشعاعات الخطرة .. ولكن هذه المحابة وقعت مرة واحدة بيتما توجد سحابات اخرى قاتلة نجدها في كل مكان وتنطلق في الفنادي والمكاتب والمطارات.. الها سماسة

واستند الوزير الايطالي على رأى لعدد كبير من الاطباء يقول بان الذي لايدخن ويعيش ساعات مع مدخن فقه ايضا يعلى ويقاسى لان النكخين معد ، ورائحة ألدخان قد تؤدي ارضا الى الاصابة بامراض المرطان ..

- لابوجد مايؤكد ان الخضر والقاكهة والمعنبات القائمة من الاتعاد السوفيتي ، والنول الشرقية فيها نسبة اشعاع علية ، ومع ذلك فان دولا كثيرة منعت هذه الواردات خُوفاً ، وعلى سبيل الوقاية .. ومن واجبنا أن نحمى غير المدخن من أثار التدخين . علينا وقايته رغما

ومن هذا قدم الوزير الى مجلس لوزراء مشروع قاتون يمنع الانسان من التعفين الا في بيته . أو في حجرته داخل الفندق أو في الهواء الطلق ، أي في الطريق العام وفيما عدا ذلك يصبح التدوين جريمة عقويتها الفرامة من خمسة

والقواتين الحالية في ايطاليا تمنع التكخين في دور السينما والمسارح والمدارس والمتاحف والمستشقيات ووسائل النقل العام ... ويهذا المنع على نطاق واصع يمكن أن يقال لايوجد جديد ولكن مشروع القاتون الجديد

كل المحلات التجارية والمطاعم والمكاتب الحكومية والخاصة والطائرات وفي أيهاء الفنادق .. ويهذه الطريقة يصبح من الصعب على اى اتسان ان يندن في اى مكان مغلق بوجد فيه شخص اخر او يحتمل ان يجيء اليه اي السان

واذا كان وزير الصحة الإيطالي قد سمح بالتنخين في البيوت فان فكرته هذه اثارت غضيا واستياء

من الرجال!

وهو وزير الصحة الإيطالي ..

يضيقه وزير قصحة الإيطالي ..

يقول بان التدخين يصبح جريمة في

ولكن نساء كثيرات في ايطاليا يؤيدن الوزير .. ووجهة نظرهن أن المرأة الإيطالية اصبحت تنخن اكثر

A.zzzzanianianianianiani

ستقل فرصة انقجار المقاعل النووى السوفييتي في تشيرنويل ليطبق اجراءات حازمة في يلاده

" وقال الوزير :

قلت المرأة الإيطالية:

- تريد أن يكون التنخين داخل البيت بالاتفاق .. اي بموافقة

جنبهات ألى • • جنبها تقريباً .

- الزوج الذي يكره زوجته سيدخن ، حتى في غرفة التوم ، فقد تكون لدى الزوج مناعة ضد المرض فلا يصاب بالسرطان .. وتعوت يه

وقلت جمعيات رعاية الطفولة: - الاب قدى بدخن يضر بابتائه وينقل اليهم حب، أو عادة

اثارت نتيجة لقاء الزمالك ولميناموز هراري بطل زيمبابوي وانتي التهت يقوز الزمالك ٢/صفر وصعوده الى دور الثمالية لكأس الخريقيا للاتنية ابطال الدوري ، ردود فعل قویة سواء علی مستوی بعثة نادی الزمالك او علی مستوی المسئولين بنادى دينامور والصحف في زيمبابوي .



وعلق بوتاما رئيس نادى دينامور بان

المباراة جاءت نظيفة من كل الوجوه

وقدم ثادى الزمالك عرضا جميلا

استحق على الره الفوز ويحق فقد كان

في يوم حظه على عكس لاعبي

ديناموز النين كانوا في برج نصهم

واختلف اداؤهم عن العرض الذي

قدموه في استاد القاهرة وعموما تلك

هى كرة الكلم ويكفينا شرفاً اتنا خصرنا

احلى هدفين

وقال شنتي مراقب المباراة وهو

من موريشيوس لقد اسعنى الحظ

لمشاهدة تلك المباراة ومشاهدة هدفين

من أهلى الاهداف الكروية ونجع

الزمالك في تحطيم امل ديناموز

للصعود وعن احسن اللاعبين قال:

حارس المرمى طارق عيد الطيم وهو

بطل المباراة الحقيقي بالاضافة الى

الصعود ندور الثمانية .. وتصدرت

الصفحة الرياضية صورة على ٣

عمود لحماده عبد اللطيف وهو يراوغ

اخبار خفيفة

• • اقام المسئولين بنادي ديناموز

حفل استقبال مساء امس الاول عقب

المياراة ولم يحضر الحفل مدرب

حمدي يوسف اداري البعثة قام

● فكرى صالح مدرب حراس

المرمى اعطى لكل من طارق عيد

العليم وايعن طأهر حارسي العرمي • •

أحد لاعبى نيتاموز .

نيتاموز ولا لاعبيه .

دولارا مكافأة القوز .

بتأكيد الحجز لدخول كيتيا

خط دفاع الزمالك بالكامل.

أمام بطل اقريقيا .

وحول المباراة ونتيجتها صرح حسن عامر رئيس البعثة باتها تمثل نقطة تحول كبيرة في مستقبل ومسار الكرة بالفريق الاول واضاف حسن عامر بان الاداء كان متكاملا ووضح فيه الجدية والاصرار على تحقيق الفوز وايضا وضح اهمية النور الذي لعبه الشباب الصاعد بجاتب النجوم طوال التسعين دقيقة وكتت واثقا أن المستوى الفئى للاعبى الزمالك يفوق بمراحل مستوى لاعبى دينامؤز لذا كثت متأكدا من تحقيق الفوز على عكس المتشائمين عقب المباراة الاولى

الحساب بالطريقة الافريقية

وقال حماده امام المشرف على جهاز الكرة: رغم الصعوبات التي وأجهنتا من اصنبات وفترة امتحاثات ونتيجة المياراة الاولى بالاضافة الى سفر الفريق على دفعتين اعتقد ان قوز الزمالك ٢/صفر صعب جدا بالمساب الافريقى نظرا تطبيعة المباريات التي تقام بارض الخصم تعتبر تلك المباراة من افضل المباريات التى لعبها الزمالك خارج أرضه

اسباب القوز

واضاف حماده ان فوز الزمالك تحقق تعاملين الاول الناحية القنية حيث نعبنا يطريقة هجومية على غور ما كان متوقعا حيث تم وضع خطة على ضوء المباراة الاولى وشاهدنا اتهم يعتمنون على السرعة واسقاط الكرات العالية داخل منطقة الجزاء وتولى محمد حلمى مهمة تشتيت الكرات العالية، وبالنمية لثلاثي الهجوم جمال وخالد عبد الرحمن ومجدى طلبه فقد ظلوا في نصف ملعب دينامور بهدف منع خمسة من مِيِّ مدافعي ديناموز على الأكُّل من التقدم ثلاثى الهجوم في تتفيد تلك المهمة وعلى الجاتب الاخر فقد تقبل المسلولون بنادى ديناموز الهزيمة

بروح رياضية واشادوا بمستوى تادى الزمالك . ماذا يقول الزامييون ؟

تغس عرف لوكس للعوايس

مطبخ + بلكار: يشصالون + آنتريه

مهمعها مع**10 و 9** عيرا نوم بلكارا ومطبخ أو يغت

خمس غزونے ہویر لوکس

هٔ هُوَهُ - جهٔ ۱ شرخری، افغا را ترقدارهٔ (نقاطع النوبَ والماظه) مدومتر المدرهی افزوج است قرارت فرالمان ام الماضع سیسکار و مکف بژر ۲ شایط هایی مصفحتی کامل مهنعت میترد: جیسی کولا-

المج تهيد ونيش ٥٠م تهريد

٠٠ م شرفا ٤ أنتربيه ٢٥م شرفا

حزيزى المشاعد

ومطيخ ١١ م شريًا

مصانع بيىلھوم سنتر -

العست عرة : ١٦١ شامع جسر السوسيس أمام التجنيد الاستندني: الجعية النعاونية خلف وندق مسيسل محطة الممل

عزيزى نادى الفيديو

تهنئ علزه خاالكزلع والعالم الإصلاى بجلول ويلفظ المسارك نُظِرًّا للإِلْمَالِ الشربِ - وَلِإِيَّاحَةُ الغَرْصَةُ مِرةً أَخْرَى لَلحَصُولُ عَلَى

الشيامة الذهبية ٠٠ ويناء على طلسيت عملائنًا الكرام قري لتركة

أولاً: مرفَرَةُ التحقيضات اعتبارًا من الوم ولمرة خمدة عرة بومًا بنس المعار ١٥ جنه الجنف ١٠ ٧ جنه عرب وهندي

المَانَا ؛ من مصلواعلى الشمرأوة الزَّكْنِية في الفرَّة العابقة فيغور إلى مقر

التركة لطبع أناؤم جديرة بننوس الأبعار مع مفاحات اخري إ!؟

٥٥ ستانع كامر كل مسدل (الفحسيالة ت ٩٠٢٠٩١ عن في المال المال المال المال المالم

يقول فالديماركا الحكم الدولي حفل افطار لجميع اعضاء البعثة كما الزيميايوى أن الزمالك لعب مباراة يقيم البوم أيهاب طاهر الوزير كبيرة واستحق الفوز لاله للفريق المقوض حفل افطار للبعثة بفندق الافضل وقدم عرضا طبيا .. وعن شيراتون . تنبنب مستوى سناموز قال :

• و يؤدى القريق تدريبا خفيفا تأثر الفريق بالشحن المعنوى الزائد بالاضافة الى حضور كبار اليوم بعد أن حصلوا على راحة الشخصيات في الدولة وفي مقدمتهم رنيس الجمهورية ورئيس الوزراء ..

• و يغادر فريق الزمالك هرارى فَى الثَّالَيَّةُ بعد ظَهْر عُد فِي طريقه الى کل نلک ادی الی اهتراز اعصابهم نيرويي ويقضى بها يوم الخميس ثم يغادرها فجر الجمعة الى القاهرة . • • حمادة امام أمر لاعبيه بنتاسي

يعان

الدوري !!

نتيجة المباراة والاستعداد لمباريات



بمبنى مؤيسة الأهام ويمين للسادة جازي الشهادات عضوالسحي

بدون مجاملة

مباراة أول أمس ينتظر نتيجة المراوغة

الهيرالد تقول كاتت أجمل هدية تلقيتها أول أمس تلك المكالمة التليفونية من الزميل صحيفة الهيرالا نشرت تحت ملجد توار من هراري وهو ينقل إلينا عنوان نهاية الطريق بالنسبة لنيناموز نيأ قور الزمالك ٢/صفر على فريق فإن ديناموز لعب اسوأ مبارياته ديناموز بطل زيميابسوى القسوى وأيضا الزمالك لم يقدم العرض المطلوب منه وفشل فريق دينامور في لقدعشنا على أعصابنا طوال بوم أول تحقيق هدف كان يحقق له حلم

أمس ولسم تتوقسف المكالمسات التليفونية من أتحاء جمهورية مصر العربية من القاهرة والاسكندرية واسوان والصالحية ويمنهور .. الخ بل من يعض الاشقاء العرب في النول العربيسة .. السكل يتصل بالسقسم الرياض يستقسر عن النتيجة قبل أنْ تتتهى المباراة وكان أكثر الناس سعادة لسماع تيأ قوز الزمسالك جماهير الاهلى ومشجعي الاننية الاخرى لان اتتصار الزمالك انتصار

لا شُكُ أَنْ الذِّي رجِح كَفَةُ الرَّمَالُكُ فى مباراة هزارى هو آلزوح العالية التى كان الفريق يقتلدها فى مبارياته

ولا خلاف أن الزمالك لديه نخبة • • محمد عفت السادات المستشار ممتازة من اللاعبين الاكفاء إذا بالسقارة المصرية اقام مساء امس أخلصوا ولعبوا بروح عاتية حققوا المستحيل وصنعوا المعجزات . ويالامس كان لاعبو الزمالك على

مستوى المسلولية .. عرفوا أن مصر كلها في انتظارهم ..لم تتوقف الدعوات لان الامل حقيقة كان ضعيفا وان كان الامل في الله سيحانه وتعالى

ان فرحة الاهلوية بصعود الزمالك سببان اولها انه فريق مصرى وفوزه انتصار لكل مواطئ يحب ياسده وثاتيهما أن هذا القوز سيخلسق المنافسة بين الناديين في الادوار انتائية مما يتيح فرصة حصول مصر على البطولتين معا كما حنث بين الاهلى والمقاولون وبين الاهلى والزمالك .

حقيقة اخرى نخرج بها من هذه التجرية القامية التي عشناها جميعا ان استبعاد العناصر القاسدة من أي فريق لابد ان تتعكس اثارها بالفائدة الطيبة والنتيجة العظيمة واعتقد ان الموقف الصعب الذي عاشه الزمالك سيكون درسا وان يتكرر مرة لخرى حتى المباراة النهائية للبطولة .. ومن اليوم يمكن ان تقول للزمالك والاهلى ألف مبروك بطولتا اغريقيا ابطال الدوري والكنوس.

هل ستؤثر هذه النتيجة العظيمة في تشكيل جهار الكرة الجديد لنادى هل سيعيد النظر في تحديد عقد

المدرب اليوغوسلافي ننكو فيتش بعد

لكڻ بيقي سؤال محير .. الزمالك ؟ أنْ أَخْطُره بِفُسخ عقده ؟! بمكزالا اساب الألكتونية الماث مجرد سؤال بريء !!

محمود معروف

تحنيرمن السوليس

يعلن الايشاذ/عبعالسلام الحريمى الموامى بصنته وليلاعن عراج السيدالمفريل مستغل كافيتريا شاليات يورتونين بالسويين (ڤايڤ ستارير) بان كارينيد قايف متايد مرهون تجاريل لحساب بنك تنأة السريبين-ويجذبه محافظة السولين والمزايدين من إجراء أى تعامل على الكافيتريا وذلك لاسترار تخصيص استعلالهامتي يونيه ١٩٩٢.

جمال عبد الحميد نجم هجوم الزمالك يراوغ جيرى احد مدافعي فريق هر ارى -في العبارة الاولى -وحمادة عبد اللطيف نجم

ال في مسار بطولة افريقيا

صعت فرق تكاتارد ديقار (زامبيا) وهارتس اوف اول (غاتا) وافريكا سيورتس (ساهل العاج) وانتركلوب (يوروندى) بالاضافة ألى الزملك (مصر) الى دور الثمانية في يطولة افريقيا للانبية ابطال النورى .

اسفرت مباريات العودة امس الاول عن أوز تكاتا رد ديڤلڙ على اديس بريواريز (اثيوييا) ٢/٤ يضريات لجزاء الترجيحية بعد انتهت المباراة صغر/صفر (لقاء الذهب صقر اصقر) .. وهارتس اوف اوك على الحرية الغيني ٢/صفر (مباراة النَّمَابِ لصالح الحرية ١/٢) ونیونیجیریان بنک (نیجیریا) علی افریکا سپورتس ۲/صقر (میاراة الذهاب لصالح افريكا سبورتس ٥/صفر) وانتركلوب (بوروندي) على كميالا سيتي (اوغندا) ١/٢ (مباراة الدّهاب التعادل ١/١) وفار الزمالك على دينامور هراري ٢/صفر



وتتبقى ثلاث مباريات ستقلم خلال

يوليو القائم بعد انتهاء مباريات كأس

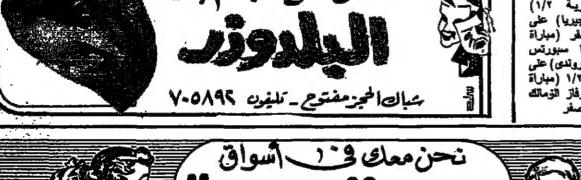
للعلام وهي جيت الجزائري مع التزجي

التونس ، واستاد سنتر افريكان

(افريقيا الوسطى) مع الجيش الملكى











واحد وينون مشاكل زحام واتتظار سيارات في مصر الجنيدة تجد سوق متكامل لكل مايلزم الاسرة العديثة بمحلاتها المنتشرة في كل مكان يمصر الجديدة وكذلك بكل مايعوض بهذه المخلات من ملابس جاهرة وأحتية وأدوات مطيخ واثاثات ومسجاد وموكيت وموييليات باسعار في متناول الجميع ويجودة فَانَقَةُ تتاسب جميع الانواق وتحن مع القاريء نفتح له أبوأب الاسواق الجديدة.

المباريات الثلاث التي تقام اليوم في الدور الاول لبطولة كأس العالم

• • الجزائر:

• • انطنرا:

• البرتقال:

والمبويد ومالطه

وصلت الى الاثوار التهائية بعد ان

كاتت البهلترا الفريق الاوريي

وصلت للى الانوار النهائية

باحتلالها المركز الثاني في المجموعة

الاوريبة الثانية التي ضمت معها

الماتيا الغربية وتشيكوسلوفاكيا

١/صفسر بصعبويسة

أموروس .. في حين كان فريق كندا تدأ عتيقاً الا انه اقتلد الخبرة ...

وقبوز البرازيسل

وكانت البرازيل قد فازت على

الوحيد الذي لم يهزم خلال التصغيات

حيث تصدر المجموعة الاوربية الثالثة

لجنازت ثلاثة انوار حيث جنبتها

الغرعة من اللعب في الدور الاول.

بالمكسيك .. المكسيك مع يلجيكا - والجزّائر مع أيراندا الشمالية - والبرتقال

مع انجلترا .. وصلت اطرافها السنة الى الادوار النهائية تكأس العالم كالتألي :

تأهلت للادوار النهائية دون

الاشتراك في التصغيات يوصفها الدولة المنظمة .

تأهلت للادوار التهالية بعد احتلالها

للمركز الثاني المجموعة الاوربية

الاولى التي ضمت معها بولندا

صعت للادوار التهالية بعد

احتلالها المركز الثالي في المجموعة

الاوريية الثالثة التي ضمت معها

فرنسا هزمت كندا

بصعوية بالغة فازت فرنسا على

كندا بهدف واحد للاشء سجله بايان

قبل النهاية يـ ١١ دقيقة ضمن

مباريات المجموعة الرابعة .. كان

اتجلترا وروماتيا وفتلندا وتركيا ر

• بلجيكا :

واليوتان والباتيا .

• • ايرلندا الشمالية:

للاعلان في هذا الباب اتصل بتليفون ٢٤٤١٦٦ و ٧٤٤١٦٦

مجدى محمود

3.00

· 1

 $x = x_{m,M_{p}}$

رز شرور

وفي في الم

وهرم فستحد

25.00

-





